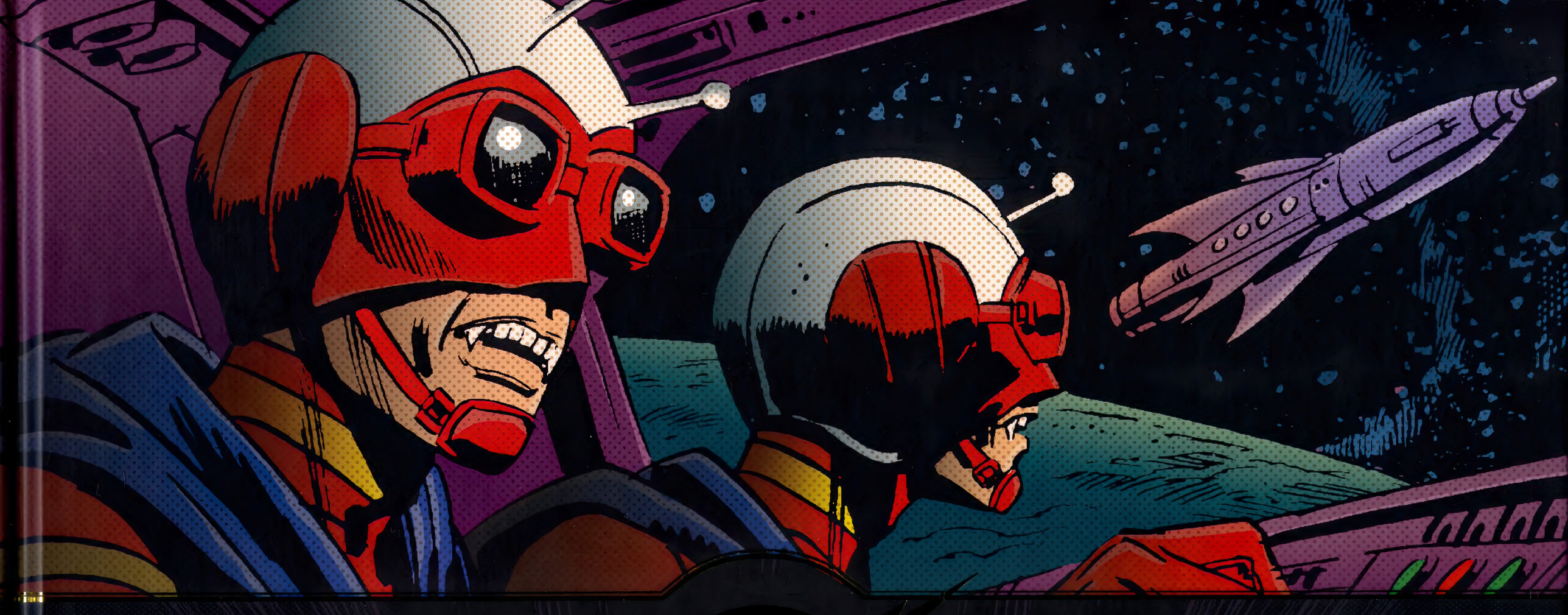


FLASH GORDON

DAN BARRY / BOB FUJITANI

PÁGINAS DOMINICALES Y TIRAS DIARIAS DEL 11 DE MARZO DE **1973** AL 14 DE JULIO DE **1974**

SALVAT

FLASH GORDON

DAN BARRY / BOB FUJITANI

PÁGINAS DOMINICALES Y TIRAS DIARIAS DEL 11 DE MARZO DE **1973** AL 14 DE JULIO DE **1974**

SALVAT

© 2024, Editorial Salvat, S.L.
© 2024, King Features SyndicateTM Hearst Holdings, Inc.

Edición, dirección y coordinación
Editorial Salvat, S.L.
C/ Amigó, 11, 5a planta.
08021 Barcelona, España.

Realización editorial, diseño de cubierta y rotulación
Gasp!

Traducción
Sergio Colomino

ISBN Obra completa: 978-84-471-5973-4
ISBN: 978-84-471-6405-9
Depósito legal: B 21151-2022
Printed in Spain

Servicio de atención al cliente (solo para España)
Para cualquier consulta relacionada con la obra:
Tel.: 900 842 421, de 9 a 19 h, de lunes a viernes.
Correo: Editorial Salvat
Departamento de atención al cliente
Apartado de Correos 1025.
Web: www.salvat.com
E-mail: infosalvat@mail.salvat.com

Departamento de suscripciones (solo para España)
Tel.: 900 842 840, de 9 a 21 h, de lunes a viernes.
Web: www.salvat.com

Distribución España
Logista Publicaciones
C/ Trigo 39, Polígono industrial Polvoranca
28914 Leganés (Madrid)

Distribución Argentina
Distribuidor en CAP y GBA: Distribuidora Rubbo
Río Limay 1600, C.A.B.A.
Tel.: 4303 6283/ 6285

Distribuidor en Interior
Distribuidora General de Publicaciones S.A.
Alvarado 2118 C.A.B.A.
Tel.: (11) 4301-9970
E-mail: dgp@dgpsa.com.ar

Importación y distribución México
Distribuidora Intermex S.A. de C.V.
Lucio Blanco n.º 435
Col. San Juan Tlihuaca (Azcapotzalco)
CP 02400 Ciudad de México
Tel.: 52 30 95 00

Importación y distribución Perú
PRUNI SAC
Av. Nicolás Ayllón 2925, local 16A
El Agustino - Lima
E-mail: suscripcion@pruni.pe
Tel.: (511) 441-1008

Nota de los editores
Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar, escanear o hacer copias digitales de algún fragmento de esta obra. Está prohibida cualquier forma de comercialización individual y separada de la obra editorial fuera de los canales habituales de los editores que figuran en los créditos de los fascículos. El editor se reserva la posibilidad de modificar el orden y/o la periodicidad, si las circunstancias así lo exigieran. En caso de aumento significativo de los costes de producción y transporte, el editor puede verse obligado a modificar sus precios de venta. La norma del editor es utilizar papeles fabricados con fibras naturales, renovables y reciclables a partir de maderas procedentes de bosques que se acogen a un sistema de explotación sostenible. El editor espera de sus proveedores de papel que gestionen correctamente sus demandas con el certificado medioambiental reconocido.

Nota para los lectores
Esta edición completa de los cómics de prensa de *Flash Gordon* publica, por un lado, las páginas dominicales en color y, por otro, las tiras diarias en blanco y negro, siempre en orden cronológico. Las entregas dominicales tienen su propia línea argumental, así como las diarias, cuyo argumento no se interrelaciona con las dominicales. Solo durante un periodo, entre 1973 y 1974, la historia continúa de las dominicales a las diarias. En este caso, esas aventuras aparecerán en los tomos de las páginas dominicales.
Hemos intentado ser lo más fieles posible tanto en los diálogos como en la presentación original de páginas dominicales y tiras diarias. Es por ello que, por un lado, se respetan los textos del resumen de la historia, así como el "continuará" que aparecía al final de las dominicales. Al mismo tiempo, nos hemos mantenido fieles a los textos originales, que en muchas ocasiones responden a los arquetipos que de las distintas razas se tenía en los años treinta del siglo pasado. Somos conscientes de este hecho, pero hemos preferido dejar los textos tal y como están por un respeto a la reproducción fiel e histórica de estos cómics.

Sobre los tomos 17 y 18
Los tomos 17 y 18 de Flash Gordon contienen tanto tiras diarias como páginas dominicales en algunas aventuras ya que, excepcionalmente, el argumento sigue entre ellas. El lector advertirá que algunas escenas se repiten entre diarias y dominicales, lo que responde al hecho de que cuando se publicaron originalmente se tuvo en cuenta que algunos lectores leían solo las diarias o solo las dominicales. El argumento puede seguirse sin problemas, y por respeto a la obra original las hemos reproducido tal y como aparecieron. De todas formas, en la historia "Gudrun and the Gambling Satellite" del tomo 17 y en "Hideout in the 25th Cenbtury" del tomo 18, hemos alterado en alguna ocasión el orden de publicación original para que el desarrollo de los argumentos sea más comprensible.

La información histórica complementaria del dosier de este tomo ha sido proporcionada por Salvat y, como tal, no refleja necesariamente las opiniones de la marca Flash Gordon.

SALVAT
POR EL MEDIO AMBIENTE

Editorial Salvat se compromete a preservar el medio ambiente.
Más información sobre nuestros compromisos.

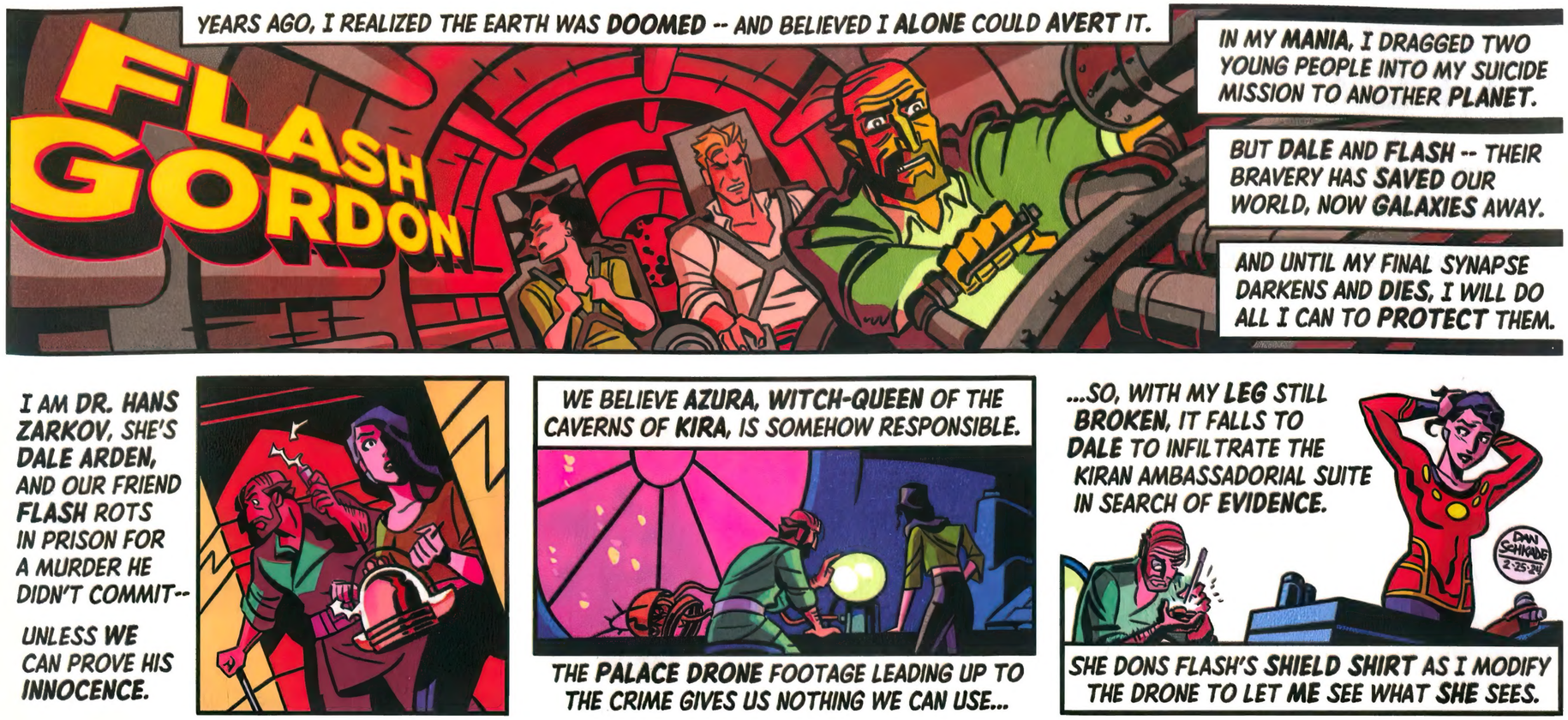
¡CADA MEDIDA QUE ADOPTAS TAMBIÉN CUENTA!

UN HÉROE DE NOVENTA AÑOS

Pocos personajes de cómic alcanzan las nueve décadas en activo, y aún menos con la vitalidad que ha demostrado durante todo este tiempo Flash Gordon, protagonista de una de las series más populares que ha traspasado de muy diversas formas las fronteras del medio en el que nació, como hemos podido comprobar en anteriores volúmenes de esta colección. Una ocasión tan especial no ha sido pasada por alto por King Features Syndicate (KFS), la agencia que gestiona y distribuye la serie desde su creación, y gracias a ello el año 2024 nos trae unas cuantas sorpresas, algunas de las cuales ya hemos podido empezar a disfrutar, como es el caso de la colección editada por Salvat que recopilará por primera vez de forma íntegra la serie clásica de prensa.
El cumpleaños de Flash Gordon fue ya anticipado en los meses finales de 2023 con una importante noticia para todos los aficionados: el inicio de una nueva etapa de tiras de prensa tras una interrupción que ya duraba más de veinte años en las páginas dominicales y más de treinta en las tiras diarias. ¿Pero quién sería el elegido para dar nueva vida a esta leyenda del cómic? Para entender mejor cómo fue seleccionado el autor de esta nueva etapa, nos remontaremos al nonagésimo cumpleaños de otro famoso héroe del cómic, nacido cinco años antes que Flash Gordon: nos referimos a Popeye, la genial creación de Elzie Crisler Segar. Entre enero de 2019 y febrero de 2020, KFS distribuyó una serie de páginas dominicales en las que distintos autores ofrecían su propia versión de Popeye. Esta serie especial se tituló *Popeye's Cartoon Club*, un nombre que ya había sido utilizado por Segar entre 1934 y 1935 para una sección semanal en la que enseñaba a los lectores a hacer dibujos partiendo de formas sencillas. Uno de los homenajes más apreciados por los lectores fue el realizado por Randy Milholland, a quien se dio la oportunidad de publicar algunas entregas más de *Popeye's Cartoon Club* entre mayo y julio de 2020. La buena acogida de su trabajo le abrió las puertas para convertirse finalmente en el autor titular de la serie principal de Popeye en junio de 2022, al jubilarse Hy Eisman, que a sus 95 años continuaba realizando las páginas dominicales del marinero de la pipa desde el fallecimiento de Bud Sagendorf en 1994.
De un modo similar, KFS distribuyó desde el 15 de noviembre de 2020 hasta el 22 de agosto de 2021 una serie de páginas dominicales en homenaje a Flash Gordon realizadas por distintos autores. La serie, denominada *Flash Forward*, fue iniciada por Jim Keefe, el último dibujante de las páginas dominicales antes de su interrupción en 2003. El experimento resultó muy interesante por la gran variedad de estilos de los autores, desde el neozelandés Roger Langridge (que entre otros muchos trabajos fue guionista de Popeye para los *comic-books*) hasta el argentino Liniers (creador de la magnífica serie *Macanudo*). La página del 13 de junio de 2021 fue creada por Dan Schkade, un autor que había sido nominado a los prestigiosos premios Eisner y Ringo por su webcómic *Lavender Jack*, una serie publicada entre 2018 y 2022 que estaba protagonizada por un justiciero experto en lucha y tecnología avanzada en los albores del siglo xx. Schkade había demostrado también su talento para revivir héroes clásicos del cómic cuando dibujó, a partir de guiones de Matt Wagner, una miniserie de *comic-books* de *The Spirit* (el personaje creado por Will Eisner) que fue publicada por Dynamite entre 2015 y 2016. Además, ha trabajado también en miniseries como *San Hannibal* (2014-2015) y *Saint John* (2023-2024), en las que da una vuelta de tuerca al género negro y al de superhéroes, respectivamente.

El logotipo del 90.º aniversario de Flash Gordon: "90 años salvando al universo"

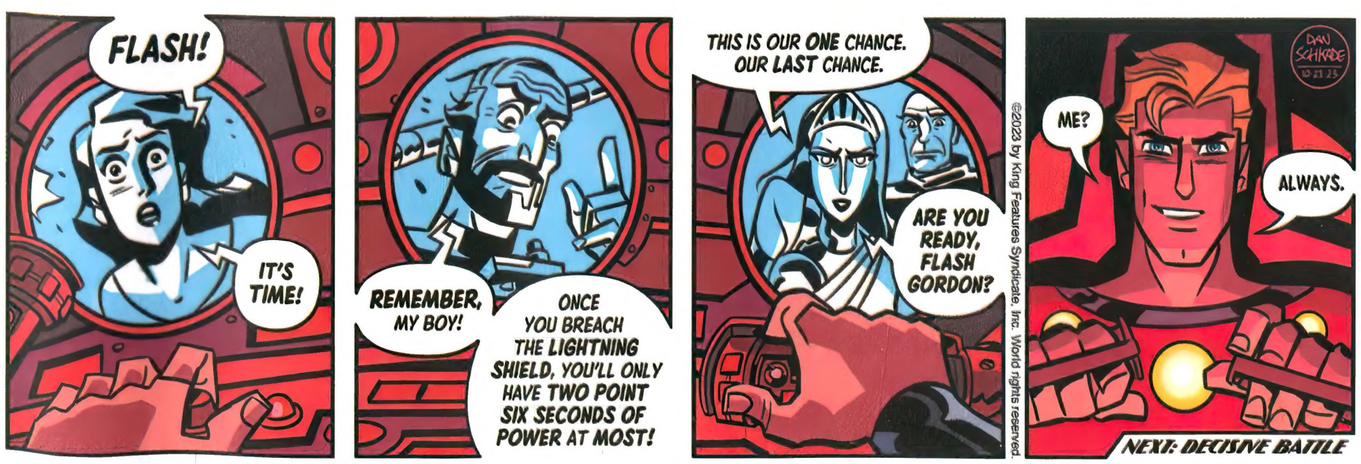
Zarkov explica su propia historia en esta página dominical de Dan Schkade publicada el 25 de febrero de 2024



Nuevas dominicales y tiras diarias

La nueva etapa de Flash Gordon dio comienzo el domingo 22 de octubre de 2023. La primera página es una presentación que nos sitúa en un escenario similar al de los primeros tiempos de la serie. Estamos en el planeta Mongo, compuesto por distintos reinos que han ido uniendo sus fuerzas para poder enfrentarse al malvado emperador Ming, con la ayuda de tres terrícolas llegados en misión de paz. Al día siguiente, la acción de las tiras diarias comienza *in medias res*: la revolución ha estallado y Flash Gordon se encuentra en una misión de rescate del príncipe Barín, prisionero de Ming. De entrada, nos llama la atención el estilo de dibujo moderno y elegante de Schkade, indudablemente más cercano al cómic de humor que al estilo realista que había tenido la serie en el pasado. Cuando avanzamos en la lectura nos encontramos con un guion ágil que el autor desarrolla habitualmente en cuatro viñetas diarias, cuando otras series no suelen pasar hoy en día de dos o tres viñetas en cada tira. Schkade aporta un refrescante e irónico sentido del humor a la serie, que comienza con una crítica a los regímenes totalitarios a través de la figura de Ming, y que nos muestra a una Dale Arden que no se limita a un papel de indefensa damisela. Además del trío protagonista, a lo largo de las siguientes entregas nos vamos encontrando con viejos conocidos como Aura, el príncipe Thun, el rey Vultan o la reina Fría, pero Schkade incorpora también nuevos personajes, como Bones Malock (autoproclamada *sheriff* de una ciudad de ladrones), Sojas (líder de un grupo de antiguos pilotos imperiales que han desertado del ejército de Ming) o el hombre-dragón Bok.

Primera tira diaria (en color) del nuevo Flash Gordon de Schkade (23 de octubre de 2023)



La trama principal se desarrolla en las tiras diarias, mientras que en las páginas dominicales suele presentarse un resumen de lo sucedido durante la semana desde la perspectiva de distintos personajes, ya sean los protagonistas, los antagonistas o incluso algunos personajes secundarios. Schkade aprovecha para dar rienda suelta a su creatividad y humor en páginas como la del 7 de abril de 2024, presentada a modo de folleto turístico del país de Frigia.

A lo largo de la primera semana de enero de 2024, Shkade preparó la celebración del 90.° aniversario de la serie haciendo un homenaje a las distintas encarnaciones que ha tenido Flash Gordon a lo largo de su historia, tanto en los cómics como en los seriales cinematográficos, las series de anima-

Tira promocional de las nuevas aventuras de Flash Gordon de Dan Schkade

ción e incluso el largometraje de 1980. Este homenaje culminó en la página dominical del 7 de enero, que dio fin al primer arco argumental de la nueva etapa. A continuación comenzó un nuevo arco con la ceremonia nupcial de Barín y Aura, en la que se presenta por sorpresa Ming II, el hijo de Ming, un personaje que Dan Barry ya había introducido en sus tiras desde 1956, llegando a convertirlo en un villano recurrente. Sin duda, la serie nos depara nuevos reencuentros y sorpresas, que no han hecho más que empezar.

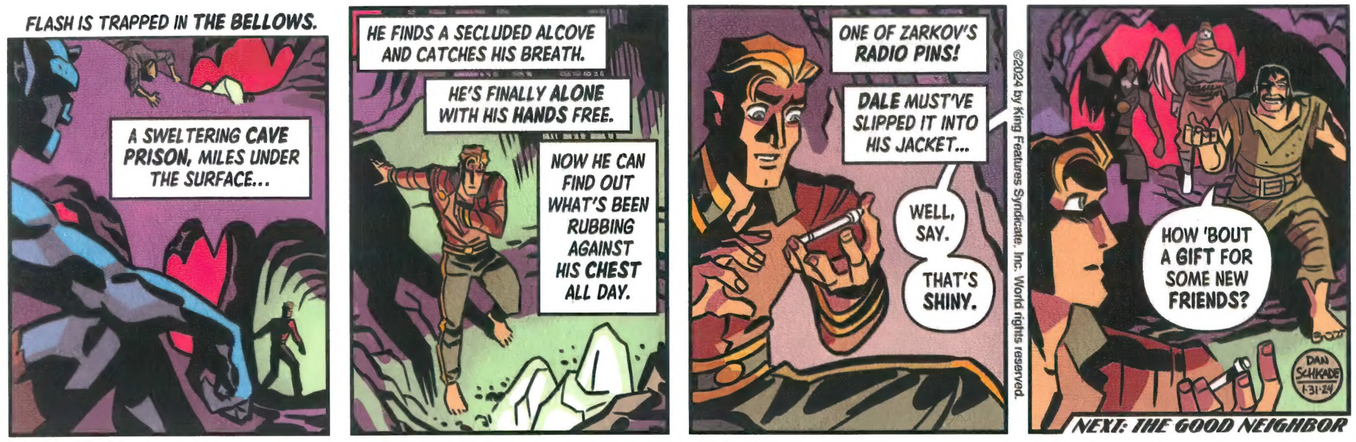
Pero el regreso de la serie de prensa no ha sido la única sorpresa para el aniversario de Flash Gordon. En julio de 2023, KFS anunció su asociación con la editorial independiente Mad Cave Studios con el fin de desarrollar una línea de nuevas historias de Flash Gordon en otros formatos, así como reediciones de la serie clásica. El 4 de mayo de 2024, fecha en la que se celebra en Estados Unidos el Día del Cómic Gratis (como cada primer sábado de dicho mes) se distribuiría en algunas tiendas participantes en el evento el número cero de un nuevo *comic-book* de Flash Gordon, con guion de Jeremy Adams, dibujos de Will Conrad (ilustrador de origen brasileño cuyo auténtico nombre es Vilmar Conrado), portada de Dan Panosian y colores de Lee Loughridge. A partir de julio, la publicación continuaría con el número 1 de una nueva serie regular de periodicidad mensual.

Y aún hay más: para el mes de junio, Mad Cave Studios ha anunciado la publicación en un tomo único de la miniserie de 1987 *Defenders on the Earth* (en español, *Defensores de la Tierra*), basada en una serie de televisión estrenada el año anterior, en la que Flash Gordon, el Hombre Enmascarado (The Phantom), Mandrake, su asistente Lothar y otros nuevos personajes (entre ellos, el hijo de Flash Gordon) se enfrentan al tirano Ming en el año 2015. Para el mes de agosto, la novedad será el inicio de una nueva miniserie de ocho números de *Defenders on the Earth*.

Para septiembre se ha anunciado el inicio de una nueva publicación trimestral llamada *Flash Gordon Quarterly*, que contendrá nuevas historias de Flash Gordon y sus compañeros, contadas desde distintas perspectivas. En noviembre, Mad Cave Studios prevé el lanzamiento de una nueva serie de novelas gráficas para jóvenes lectores que llevará el título de *Flash Gordon Adventures!* Por supuesto, las ediciones del material clásico y moderno de Flash Gordon no se llevarán a cabo solamente en Estados Unidos y España: sabemos que se han firmado también acuerdos para diversas publicaciones en Bélgica, Francia, Canadá, Italia, Austria, Alemania, Suiza y Japón.

Hasta aquí lo referente al mundo editorial, pero Flash Gordon continuará

Primera página dominical del regreso de Flash Gordon a la prensa, por Dan Schkade (22 de octubre de 2023)



Una de las tiras diarias del nuevo Flash Gordon de Schkade (31 de enero de 2024)

Portada de Dan Panosian para el el n.º 0 de Flash Gordon, *con salida el 4 de mayo de 2024, el Día del Cómic Gratis en Estados Unidos*

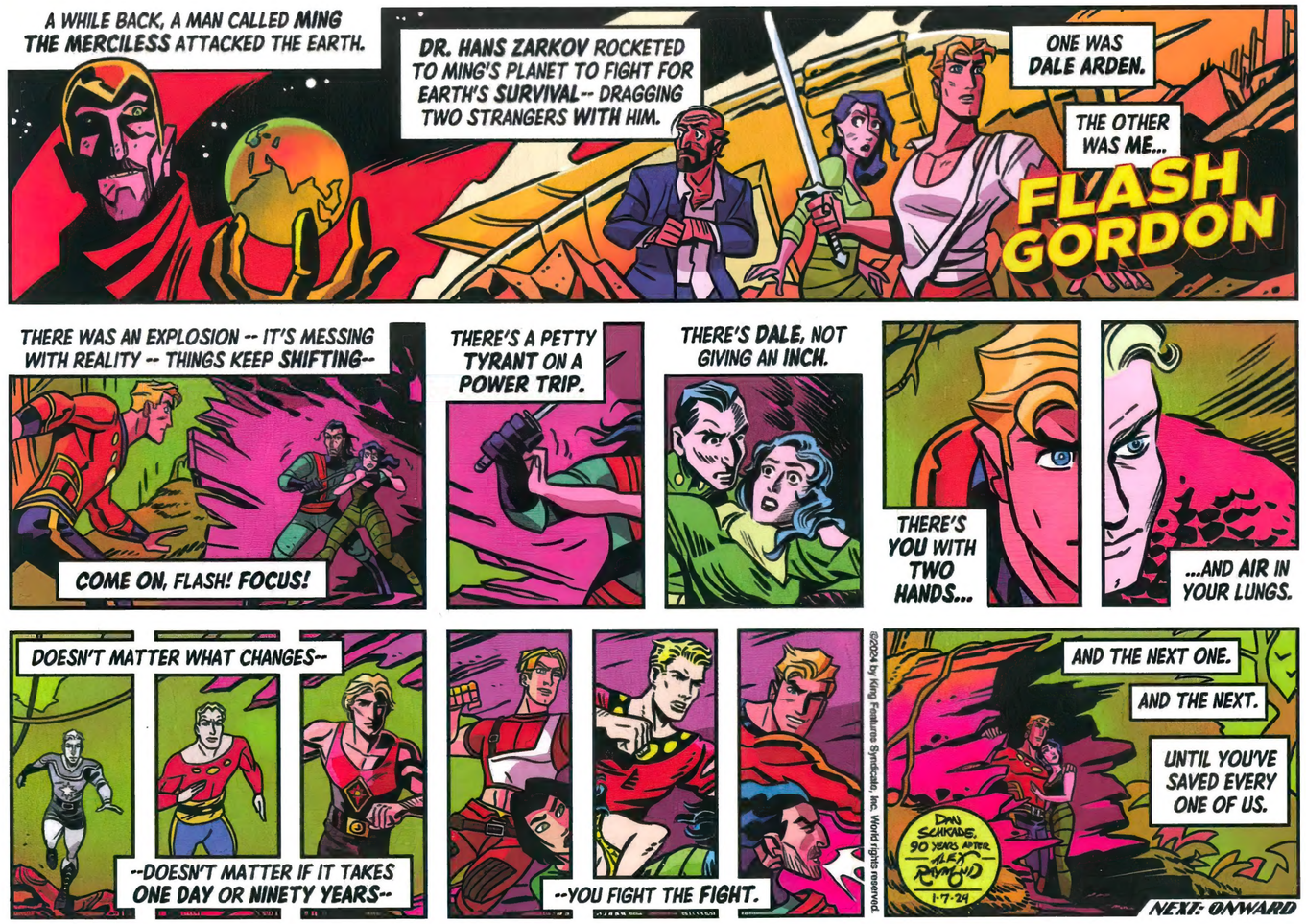
Del pasado al presente; dominical de Flash Gordon de Schkade (7 de enero de 2024), justo 90 años después de la primera aparición del personaje en la prensa diaria

también presente a través de múltiples productos derivados que KFS ha licenciado a distintas empresas: prendas de ropa, figuras de acción y otros juguetes, tazas, etc. Además, el Lucas Museum of Narrative Art (museo fundado por el cineasta George Lucas y su esposa, la empresaria Mellody Hobson) ha firmado un acuerdo para utilizar tiras de Flash Gordon en presentaciones educativas en diversos lugares del mundo.

Finalmente, recordemos que existe el proyecto de llevar a cabo una nueva adaptación cinematográfica de Flash Gordon, aunque es difícil saber cuándo llegará a materializarse, si es que consigue llegar a buen puerto. El proyecto anda dando vueltas al menos desde 2010, y desde entonces se han sucedido distintos nombres de posibles directores y guionistas, el último de los cuales es Taika Waititi, que, según comentó el productor John Davis en julio de 2021, estaría trabajando en una película de imagen real y no de animación como se planteó en un primer momento. No hemos tenido nuevas noticias desde entonces, pero quizá la promoción realizada en este aniversario suponga un aliciente para el despegue del proyecto.

Deseamos a Flash Gordon (y a todos sus compañeros de aventuras) un feliz aniversario, y que continúe regalándonos emoción y aventuras durante mucho tiempo más.

Carlos De Gregorio



RESUMEN DEL TOMO ANTERIOR

Flash, Dale y su amigo austríaco Anton se han tomado unos días de vacaciones para esquiar en los Andes peruanos. De repente, aparece una nave de la que surgen dos tipos armados que parece que van a por ellos. Flash y Anton los reducen, y descubren que en realidad se trata de robots. Pero un disparo acaba con la vida de Anton. Se trata de un ejército de mujeres feministas que buscan conquistar la Tierra y acabar con el dominio político de los hombres, con la ayuda de unas alienígenas. Apresados por ellas, Flash descubre que controlan los satélites de ataque de la Tierra, por lo que la amenaza es muy seria. Incluso Dale parece volverse contra el "machista" de Flash, pero solo es una estratagema. Finalmente, consiguen reducirlas y, de nuevo, salvar al planeta.

CONTENIDOS DE ESTE TOMO

El dios de las estrellas
"Astro God"
Del 11 de marzo al 27 de mayo de 1973
Guion: **Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Bob Fujitani**

El hijo de Ric Espada
"Ric Espada's Son"
Del 3 de junio al 19 de agosto de 1973
Guion: **Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Bob Fujitani**

Ivo
"Ivo"
Del 26 de agosto al 11 de noviembre de 1973
Guion: **Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Bob Fujitani**

Gudrun y el Satélite del Juego
"Gudrun and the Gambling Satellite"
Del 18 de noviembre de 1973 al
9 de febrero de 1974
Guion: **Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Dan Barry** y **Bob Fujitani**
[al tratarse de la misma historia, incluye las páginas dominicales del 18 de noviembre de 1973 al 3 de febrero de 1974 y las tiras diarias del 26 de noviembre de 1973 al 9 de febrero de 1974]

Hologramas
"Holograms"
Del 10 de febrero al 4 de mayo de 1974
Guion: **Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Dan Barry** y **Bob Fujitani**
[al tratarse de la misma historia, incluye las páginas dominicales del 10 de febrero al 28 de abril de 1974 y las tiras diarias del 11 de febrero al 4 de mayo de 1974]

La estación de energía solar
"Solar Energy Station"
Del 5 de mayo al 14 de julio de 1974
Guion: **Dan Barry**
Lápiz y tinta: **Dan Barry, John Romita** y **Bob Fujitani**
[al tratarse de la misma historia, incluye las páginas dominicales del 5 de mayo al 14 de julio de 1974 y las tiras diarias del 6 de mayo al 13 de julio de 1974]

El material de este tomo ha sido coloreado especialmente para esta edición por Silvia Martínez, Sabina Palet, Irene Castillo, Guibo, Álex Torres y Gasp!

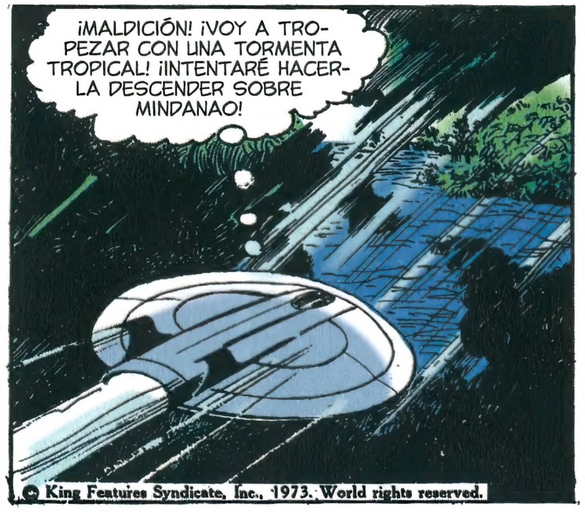
¡HE OÍDO QUE LA MISIÓN ES UN ÉXITO! ¡OJALÁ FUERA YO EL PILOTO, JENSEN!
¡TAL VEZ, FLASH!

CONTROL DE MISIÓN... ESPACIOPUERTO TRUMAN.
¡LA PRIMERA NAVE PLATILLO FABRICADA EN LA TIERRA! HA ALCANZADO LA VELOCIDAD DE LA LUZ... ¡PASÓ TODAS LAS PRUEBAS!
¡MENOS UNA!

¿PROBLEMAS CON LA REENTRADA, JENSEN?
¡LA REALIZA BIEN, FLASH! ¡PERO NO EN EL OBJETIVO! ¡SUS MOTORES DIRECCIONALES NO RESPONDEN CORRECTAMENTE!

¡JENOFONTE A CONTROL DE MISIÓN EN TIERRA! ¡UN PEQUEÑO PROBLEMA! ¡SEGUID MI RASTRO! INTENTARÉ DESCENDER CERCA DE LAS FILIPINAS... ¡CERCA DE LA COSTA!
¡ESTAMOS CONTIGO, ERIK!

¡MEJOR QUE LO HAGAN! ¡ESTE BEBÉ NO PERMANECERÁ A FLOTE MÁS DE UNA HORA!


¡MALDICIÓN! ¡VOY A TROPEZAR CON UNA TORMENTA TROPICAL! ¡INTENTARÉ HACERLA DESCENDER SOBRE MINDANAO!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

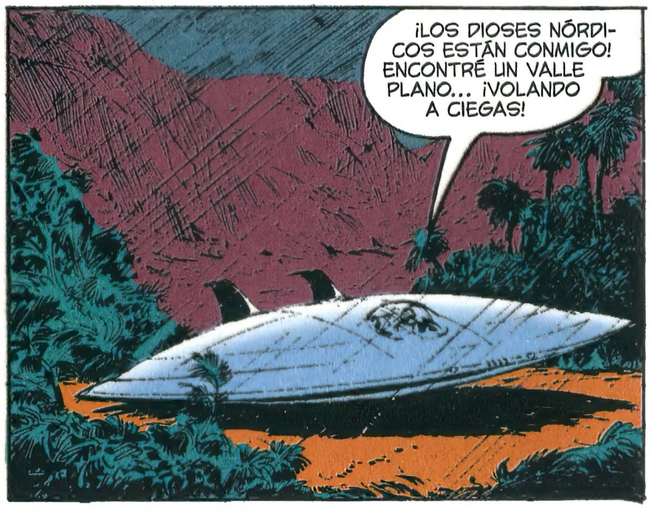
¿AÚN TIENEN SU RASTRO EN EL RADAR? ¡EL CONTACTO POR VÍDEO SE HA CORTADO!
¡NEGATIVO, JEFE! ¡INTERFERENCIAS! ¡LO HEMOS PERDIDO!

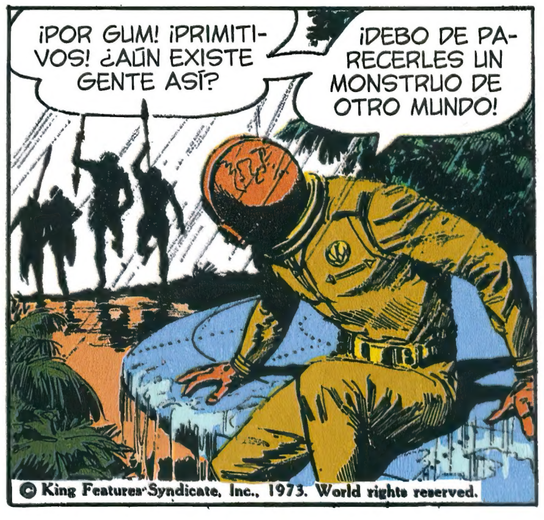
¡VAMOS, CHICOS! ¡TODAS LAS NAVES EN MARCHA! ¡MISIÓN DE BÚSQUEDA!
3/11
CONTINUARÁ

¿VES ALGO, FLASH?
¡NI EL MORRO DE MI NAVE!

¡GRUPO DE BÚSQUEDA A CONTROL DE MISIÓN! ¡VISIBILIDAD CERO! ¡EL MONZÓN ESTÁ CUBRIENDO LAS FILIPINAS!
¡VOLVAMOS A CASA, FLASH! ¡BUSCAREMOS A LARSEN CUANDO ESCAMPE!

¡SU AERONAVE NO PERMANECERÁ A FLOTE TANTO TIEMPO!
¡ENTONCES RECEMOS POR QUE HAYA ATERRIZADO EN MINDANAO!


¡LOS DIOSES NÓRDICOS ESTÁN CONMIGO! ENCONTRÉ UN VALLE PLANO... ¡VOLANDO A CIEGAS!


¡POR GUM! ¡PRIMITIVOS! ¿AÚN EXISTE GENTE ASÍ?
¡DEBO DE PARECERLES UN MONSTRUO DE OTRO MUNDO!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡Y ESTOY DESARMADO! ¡MUY BIEN, CHICOS! ¡LO QUE VAYÁIS A HACER, QUE SEA RÁPIDO!
3/18

VAYA, ¿QUÉ TE PARECE? ¡ESTA SÍ ES FORMA DE RECIBIR A UN ALIENÍGENA!
¡Y CREEMOS QUE NOSOTROS SOMOS CIVILIZADOS!
PRÓXIMA SEMANA:
LA PINTURA EN LA CUEVA

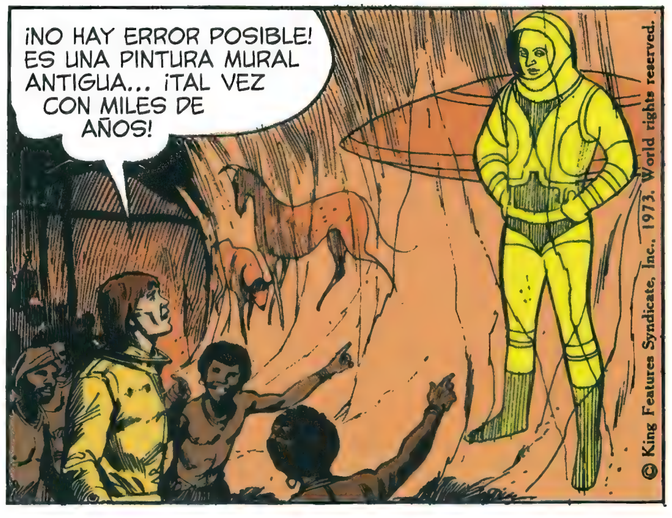
¡MIRAD! ¡HA VENIDO! ¡EL ANUNCIADO!
¡QUÉ INDIVIDUOS TAN AMISTOSOS!

¡ES UNA AGRADABLE BIENVENIDA PARA UN ASTRONAUTA QUE REGRESA!
¡AUNQUE ESTOY SEGURO DE QUE ESTOS FILIPINOS JAMÁS HAN SABIDO NADA DEL VIAJE ESPACIAL!

¡PROBABLEMENTE NUNCA HAYAN CRUZADO LAS MONTAÑAS QUE LOS PROTEGEN!
¡PUES BIEN! ¡ERIK LARSEN, TE ESTÁN EXTENDIENDO LA ALFOMBRA ROJA!

¡ESTOS NO SON SALVAJES! ¡NO SI DECORAN ASÍ SUS HOGARES!
¡OJALÁ SUPIERA LO QUE INTENTAN DECIRME!

VAYA, ¿QUÉ TE PARECE?


¡NO HAY ERROR POSIBLE! ES UNA PINTURA MURAL ANTIGUA... ¡TAL VEZ CON MILES DE AÑOS!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡Y ES UN HOMBRE DEL *ESPACIO!* CON UNA NAVE PLATILLO... ¡COMO LA MÍA!
3/25

¡BIENVENIDO, ANUNCIADO! ¡LAS PALABRAS DE LOS PROFETAS SE HAN CUMPLIDO!
CONTINUARÁ

¡CREO QUE ESTOS TIPOS ESTÁN ADORÁNDOME! ¡Y NO SOLO PORQUE SOY MÁS GRANDE QUE ELLOS!

¡CREEN QUE SOY EL VIAJERO ESPACIAL DE ESA ANTIGUA PINTURA MURAL! ¡LA NAVE SE PARECE MUCHO A LA MÍA!
DEBEN DE CREER QUE HE VUELTO... ¡TRAS MILES DE AÑOS!

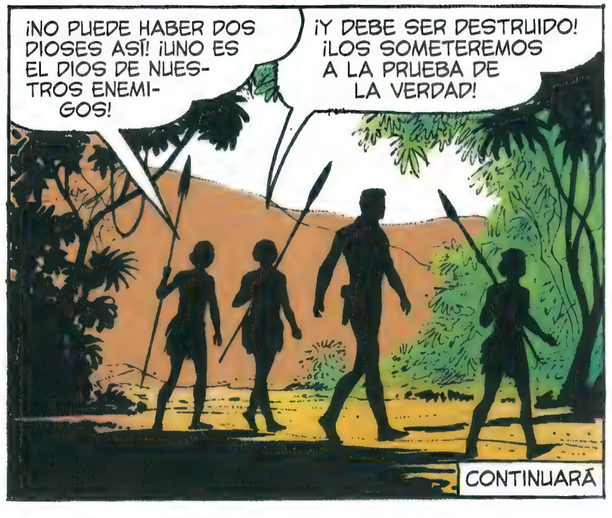
BIEN, SI VOY A SER UNA LEYENDA O UN DIOS... ¡LO DISFRUTARÉ! ¡HASTA QUE PUEDA ENCONTRAR UNA SALIDA DE ESTAS MONTAÑAS!

MIENTRAS, ARRIBA EN EL CIELO...
¡AHÍ ESTÁ! ¡LA NAVE DE ERIK! ¡ATERRIZÓ EN UN CLARO!

¡ESTÁ DE UNA PIEZA! ¡ATERRIZÓ A SALVO!

NATIVOS CUSTODIANDO LA NAVE... ¡Y NI RASTRO DE ERIK! ¡ESPERO QUE ESO NO SIGNIFIQUE PROBLEMAS!

¡OH, OH! ¡TAL VEZ SÍ! ¡MUY BIEN, CHICOS! ¡OS ACOMPAÑARÉ, TRANQUILOS!
4/1
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.


¡NO PUEDE HABER DOS DIOSES ASÍ! ¡UNO ES EL DIOS DE NUESTROS ENEMIGOS!
¡Y DEBE SER DESTRUIDO! ¡LOS SOMETEREMOS A LA PRUEBA DE LA VERDAD!
CONTINUARÁ

¡HABITAN EN CUEVAS! ¡AÚN VIVEN COMO EL HOMBRE PRIMITIVO! ESPERO QUE ERIK LARSEN ESTÉ AQUÍ... ¡Y A SALVO!

¡MIRA! ¡OTRO HOMBRE DE LOS CIELOS!
¡ERIK! ¿ESTÁS BIEN?

¡FLASH GORDON! ¡ESTOY GENIAL! ¡NO SÉ CÓMO ME ENCONTRASTE EN ESTA ROCA ABANDONADA!
¡NO PUEDE SER!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡NUESTRO PROFETA NOS HABLÓ DE *UN* SOLO PROTECTOR DE LOS CIELOS!
¿CUÁL ES EL AUTÉNTICO ANUNCIADO?

¡ESTOS TIPOS NO PARECEN MUY CONTENTOS CON NOSOTROS, ERIK!
¡NO LO ENTIENDO! ¡ME RECIBIERON COMO A UN REY!

¡OH, OH! ¡UNA CAMA DE BRASAS ARDIENTES! ¡ESTO NO PINTA BIEN!

¿CUÁL DE *VOSOTROS* ES EL PODEROSO QUE REGRESA TRAS MILES DE LUNAS? ¡TUS PODERES SON LEYENDA!
LAS LANZAS NO PUEDEN TOCARTE... ¡EL FUEGO NO TE QUEMARÁ!
4/8

¡AHORA! ¡DEMOSTRADLO! ¡CAMINAD POR EL POZO DE FUEGO! ¡TÚ PRIMERO!
CONTINUARÁ

¡AHORA SABREMOS CUÁL DE VOSOTROS ES EL FALSO DIOS! ¡CAMINAD POR EL FUEGO!

¡NO CREO QUE SEA MOMENTO DE DISCUTIR! ES EL POZO DE FUEGO... ¡O ESAS LANZAS!

¡LO HA HECHO!

¡ENTONCES EL OTRO ES EL FALSO DIOS!
¡ESPERA! ¡TAMBIÉN ÉL SE SOMETERÁ A LA PRUEBA!

¿CUÁNTO MÁS LES SEGUIREMOS LA CORRIENTE, FLASH?
¡HASTA QUE DESCUBRAMOS CÓMO ESCAPAR, ERIK!

¡LOS DOS HAN CAMINADO POR EL POZO DE FUEGO SIN DOLOR! ¡NO HEMOS DEMOSTRADO NADA!
¡HEMOS DEMOSTRADO QUE ESTOS TRAJES AISLANTES FUNCIONAN DE VERDAD, ERIK!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

LA LEYENDA NOS DICE QUE EL PROTECTOR DE LOS CIELOS PUEDE SOPORTAR EL FUEGO...

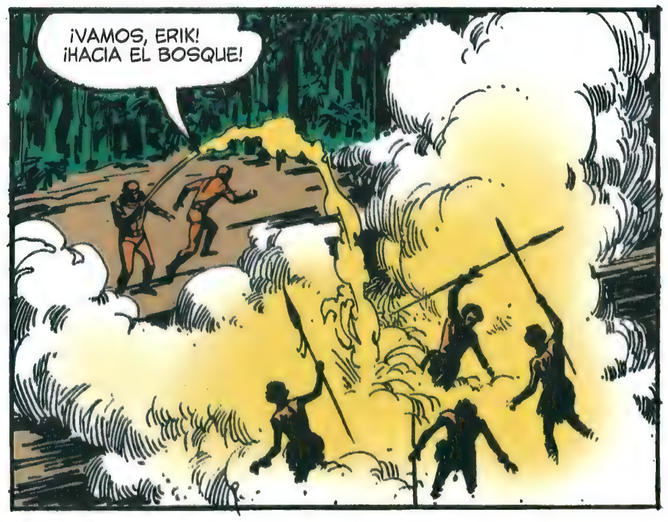
¡...Y LAS LANZAS SON COMO LLUVIA SUAVE SOBRE SU PIEL!
AHORA... ¡QUE AMBOS SE ENFRENTEN A UNA SEGUNDA PRUEBA!
4/15
CONTINUARÁ

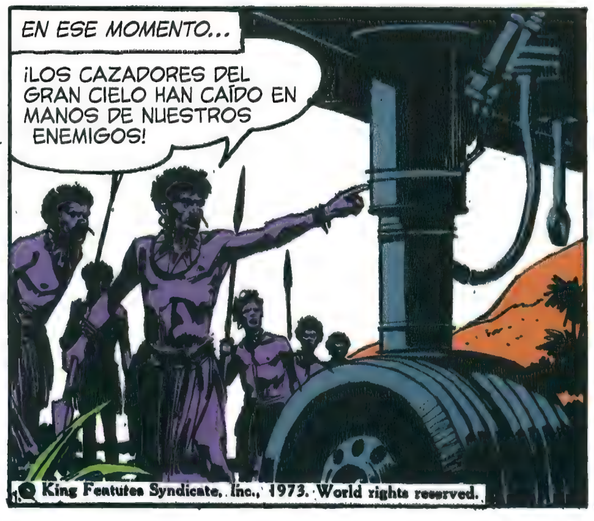
¡FLASH! ¡VAN A USAR DE VERDAD ESAS LANZAS! ¡Y ESTOY DESARMADO!
¡YO TAMBIÉN, ERIK! PERO...

MIENTRAS LOS NATIVOS LEVANTAN SUS LANZAS, FLASH ACTIVA LA RADIO DE SU TRAJE...
...REPETIMOS... BASE AÉREA CLARK A TODAS LAS UNIDADES DE BÚSQUEDA...
?!

¡CREEMOS QUE LA AERONAVE DE GORDON HA ATERRIZADO EN LA ISLA DE MINDANAO!
¡NO SON LOS HOMBRES DEL CIELO QUIENES HABLAN! ¡LA VOZ LLEGA DESDE ARRIBA!

¡CONFUNDÁMOSLES UN POCO MÁS, FLASH!
¡UNA BENGALA DE AZUFRE! ¡ESO CREARÁ UN GAS LACRIMÓGENO PERFECTO!


¡VAMOS, ERIK! ¡HACIA EL BOSQUE!


EN ESE MOMENTO...
¡LOS CAZADORES DEL GRAN CIELO HAN CAÍDO EN MANOS DE NUESTROS ENEMIGOS!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡LOS HOMBRES DEL CIELO DEBEN SER DESTRUIDOS ANTES DE QUE LIDEREN A NUESTROS ENEMIGOS CONTRA NOSOTROS!
¡A LA BATALLA!
4-22

¡ERIK! ¡CÚBRETE! ¡EMBOSCADA!
CONTINUARÁ

¡FLECHAS ENVENENADAS! ¡CAZADORES DE CABEZAS! ¡NO SON LOS MISMOS TIPOS QUE NOS CAPTURARON, ERIK!
¡ENTONCES ESTAMOS ENTRE DOS FUEGOS!

¡CAZADORES DE CABEZAS POR DELANTE! ¡HABITANTES DE LAS CAVERNAS FURIOSOS DETRÁS! ¡SOLO HAY UN CAMINO, FLASH! ¡HUIR!
¡BUSQUEMOS UN TERRENO ELEVADO, ERIK! ¡TAL VEZ PODAMOS LLEGAR HASTA NUESTRAS NAVES!

SON PRIMITIVOS... ¡PERO NO ESTÚPIDOS! ¡SE NOS ADELANTARON!
¡SIGUE TREPANDO! ¡ARRIBA PODRÍA HABER REFUGIO!

¡A ESTO LE LLAMO YO TENER SUERTE! ¡UNA PALANCA NATURAL!
¡VALE LA PENA PROBAR!

MUY BIEN... ¡TIRA!

4/29

¡VOLVERÁN! ¡PERO HEMOS GANADO TIEMPO!
¡UNA CUEVA JUSTO DELANTE! ¡DESCANSEMOS NUESTROS HUESOS POR UN MINUTO!

¡POR GUM! ¡SI ESO NO ES UNA AERONAVE, ENTONCES TENGO VISIONES!
¿CÓMO HA LLEGADO AQUÍ?
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
CONTINUARÁ

¡UNA NAVE ESPACIAL, FLASH! ¡PARECE ANTIGUA!
¡MÁS ANTIGUA QUE NADA DE LO QUE HAYAMOS CONSTRUIDO, ERIK!

¡NO HAY DUDA! ESTO VINO DE OTRO MUNDO... ¡HACE SIGLOS, FLASH! ¡ES LA NAVE DE LAS PINTURAS PRIMITIVAS EN LA CUEVA!
¡AÚN RECORDADA EN LAS LEYENDAS NATIVAS!

¿HAS OÍDO ALGO, FLASH? ¿COMO UNA VOZ...?
¿TAMBIÉN TÚ LA OÍSTE, ERIK? UNA VOZ MUY LEJANA... ¡COMO EN UN SUEÑO!

¿RECIBISTEIS MIS PENSAMIENTOS, ENTONCES?
??

¡UN VIAJERO TEMPORAL, ERIK, CON EL PODER DE LA TELEPATÍA!

¡NO OS ARRODILLÁIS A MIS PIES COMO LOS OTROS, TERRÍCOLAS! ¡VUESTRA ESPECIE SE HACE MÁS SABIA CON LAS ERAS!
¡ENTONCES, HACE MUCHO TIEMPO QUE NOS OBSERVAS!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

UN MILLAR DE VUESTRAS GENERACIONES... ¡TAL VEZ MÁS! AHORA ME HAGO VIEJO... ¡HE PERDIDO LA CUENTA!
¡SIENTO QUE TENÉIS PROBLEMAS!
¡LOS CAZADORES NOS HAN PERSEGUIDO HASTA AQUÍ! ¡Y ESTAMOS DESARMADOS!
5/6

¡ESTA CUEVA ES UNA FUENTE DE TERROR PARA ELLOS! ¡NO ENTRARÁN, TERRÍCOLAS!
¡PERO NOS ESPERARÁN! ¿NO HAY FORMA DE ESCAPAR?
CONTINUARÁ

¿POR QUÉ TE QUEDASTE EN ESTE LUGAR REMOTO, VIAJERO?
¡ERA MI BASE, TERRÍCOLA, DESDE LA QUE OBSERVABA VUESTRO MUNDO!
¡PERO CUANDO MI NAVE QUEDÓ MALTRECHA, ME DESLICÉ AL INTERIOR DE LA CUEVA, DONDE PUEDO RECICLAR VUESTRO AIRE!
AQUÍ HE PERMANECIDO... ¡APARTADO DE VUESTRO MUNDO Y EL MÍO DURANTE MILES DE AÑOS!
NUESTRA AERONAVE PUEDE SACARTE... ¡SI NOS AYUDAS A SUPERAR A LOS CAZADORES DE CABEZAS! ¡NUESTROS CIENTÍFICOS PUEDEN MANTENERTE VIVO!
¡ES MUY TARDE, TERRÍCOLAS! ¡SOY DEMASIADO VIEJO! ES MI DESTINO MORIR AQUÍ... COMO HE VIVIDO... ¡SOLO!
PARA MANTENER A LOS NATIVOS ALEJADOS... Y MANTENER MI CORDURA... ¡HE MANIPULADO ESTA MONTAÑA!
¡JUEGO CON SUS MIEDOS CON DEMOSTRACIONES DE TRUENOS Y RELÁMPAGOS! ¡AHORA PUEDO USARLO PARA AYUDAROS!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¿CÓMO?
¡PRONTO LO VERÉIS!
HAY UNA GRAN RED DE EFECTOS ELECTRÓNICOS... ¡CONECTADA AL GENERADOR DE MI NAVE!
¡EN ESTA OCASIÓN, CREO QUE UNA ERUPCIÓN VOLCÁNICA FUNCIONARÁ BIEN!
¡PARECE REAL!
5/13
¡ES UNA FARSA! LUCES, RUIDO, COLOR ARTIFICIAL... ¡Y HUMO! ¡PERO PERFECTAMENTE SEGURO! VENID...
LOS NATIVOS VOLVERÁN CUANDO SE "ENFRÍE". CON OFRENDAS DE COMIDA, HERRAMIENTAS Y ARMAS.
¡PERO POR AHORA, EL CAMINO A VUESTRA NAVE ESTÁ DESPEJADO!
CONTINUARÁ.

EL ANTIGUO VISITANTE ESPACIAL ESCENIFICA UNA ERUPCIÓN VOLCÁNICA... ALEJANDO A LOS ATERRORIZADOS CAZADORES DE CABEZAS DE LA JUNGLA...
¿NO TE VIENES CON NOSOTROS, EXTRANJERO?
¡YA ES MUY TARDE, TERRÍCOLA! ESTOY RESIGNADO A MORIR... ¡AQUÍ, EN MI RETIRO! ¡ADIÓS!
¡MIENTRAS EL FALSO VOLCÁN RUJA, LOS CAZADORES DE CABEZAS SE OCULTARÁN! ¡EL CAMINO ESTÁ DESPEJADO, ERIK!
¡ESE POBRE TIPO! IMAGINA... ¡SIGLOS SOLO EN UN MUNDO EXTRAÑO!
¡ERIK! ¡NUESTRAS NAVES!
¡OH, NO!
¡FOGATAS! ¡LAS HICIERON LOS NATIVOS!
¡ESOS PRIMITIVOS DEBEN DE CULPARNOS POR EL VOLCÁN! ESTAMOS ATRAPADOS AQUÍ, FLASH... ¡COMO ESE ALIENÍGENA!
¡TENGO ALGUNAS PISTOLAS A BORDO! ¡AHORA PODRÍAMOS NECESITARLAS!
EL ESPECTÁCULO VOLCÁNICO HA ATRAÍDO A LA PATRULLA AÉREA... Y MIENTRAS SOBREVUELA LA ZONA...
¡EY, MIKE! ¡MIRA ABAJO!
¡FLASH! ¡MALDITO ESTÚPIDO! SAL DE AHÍ... ¡ANTES DE QUE LOS TANQUES DE COMBUSTIBLE EXPLOTEN!
5/20
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
CONTINUARÁ

¡HE RESCATADO LAS ARMAS, ERIK!
¡VAMOS A NECESITARLAS!

¡TENEMOS COMPAÑÍA, FLASH!
¡MALDICIÓN! ¡NO PODEMOS QUEDARNOS AQUÍ RETENIDOS!

¡TENEMOS QUE ABRIR FUEGO!
VAYA, ¿QUÉ TE PARECE?

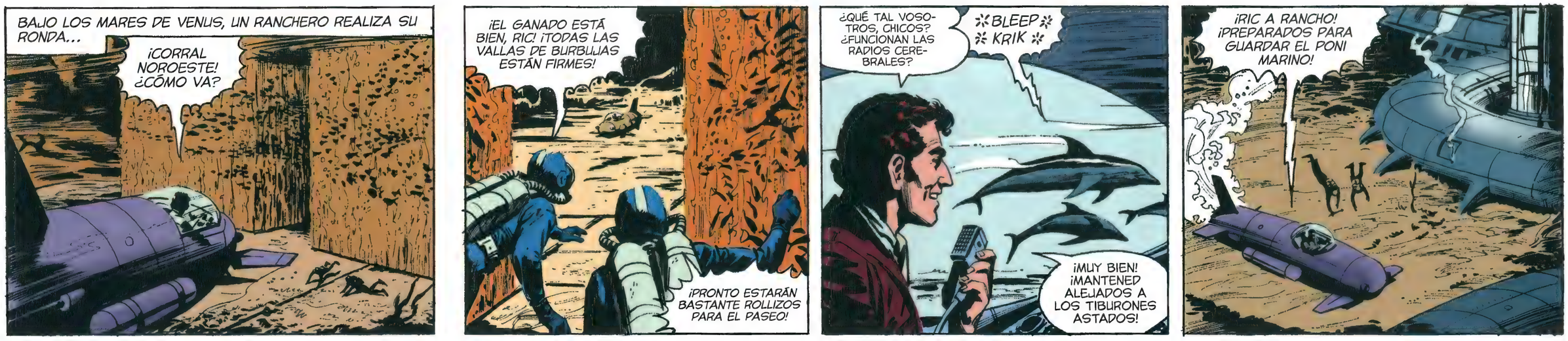
¡COMO EN LAS PELÍCULAS! ¡ES LA CABALLERÍA AL RESCATE!
¡¿POR QUÉ TARDARON TANTO?!

¡NO TE QUEJES! ¡ESTÁN AHUYENTANDO A LOS CAZADORES DE CABEZAS!

¡SUBID RÁPIDO, CHICOS! ¡NO PUEDO ENTRETENERME!

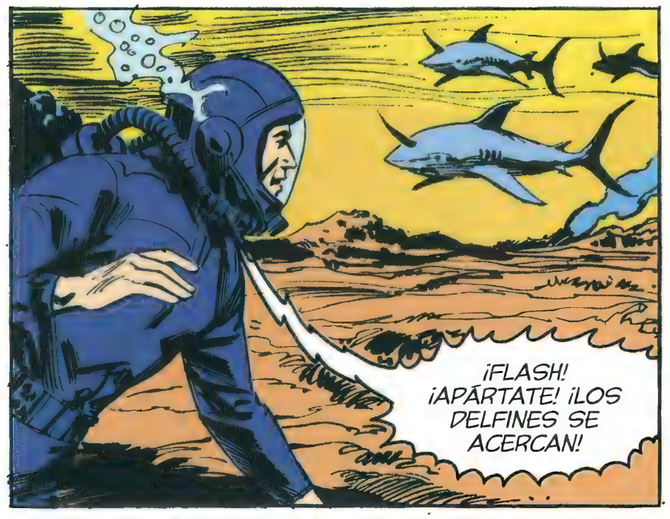
¡SE ACABARON LAS NAVES! VAYA... ¡ESTUVO CERCA!
¡APUESTO A QUE ESTÁIS ENCANTADOS DE ABANDONAR ESTA ROCA!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

SÍ, LO ESTAMOS... ¡PERO TAL VEZ VOLVAMOS A VISITAR A UN AMIGO ALGÚN DÍA! ¿QUÉ TE PARECE, ERIK?
¡ESTOY CONTIGO, FLASH!
5/27
LA PRÓXIMA SEMANA: *UNA NUEVA AVENTURA*


BAJO LOS MARES DE VENUS, UN RANCHERO REALIZA SU RONDA...
¡CORRAL NOROESTE! ¿CÓMO VA?
¡EL GANADO ESTÁ BIEN, RIC! ¡TODAS LAS VALLAS DE BURBUJAS ESTÁN FIRMES!
¡PRONTO ESTARÁN BASTANTE ROLLIZOS PARA EL PASEO!
¿QUÉ TAL VOSOTROS, CHICOS? ¿FUNCIONAN LAS RADIOS CEREBRALES?
BLEEP *KRIK*
¡MUY BIEN! ¡MANTENED ALEJADOS A LOS TIBURONES ASTADOS!
¡RIC A RANCHO! ¡PREPARADOS PARA GUARDAR EL PONI MARINO!

¡JUSTO A TIEMPO DE CAMBIARME E IR A RECIBIR AL CRUCERO ESPACIAL!
DESPUÉS, EN EL CAMPO ESPACIAL DE VENUSPUERTO...
PUERTA DE LLEGADAS
B
¡EY, FLASH! ¡AQUÍ!
¡RIC!
¡SRTA. ARDEN! ¡ESTOY ENCANTADO DE QUE PUDIERA VENIR!
¡DALE ESTÁ DE MISIÓN AQUÍ, RIC! ¡SOY *YO* QUIEN LA ACOMPAÑA!
¿OH? ¡ESPERO QUE ANTES TENGA TIEMPO DE VISITAR MI RANCHO, SRTA. ARDEN!
¡A DECIR VERDAD, ES PARTE DE MI TRABAJO, SR. ESPADA!
6/3
RANCHO PEZ-ESPADA
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
CONTINUARÁ

¡EL RANCHO PEZ-ESPADA OCUPA 100.000 ACRES!
ESO ES MUCHA TIERRA... O AGUA... ¡COMO SEA QUE LO CUENTE, RIC!
¡TIENES SUERTE, DALE! ¡ES HORA DEL PASEO!
¡SUBE AL PONI MARINO, DALE! ¡YO EXPLORARÉ POR DELANTE!
¡A MI SEÑAL, EL BUCEADOR DESACTIVARÁ LA VÁLVULA DE AIRE! ¡LOS CORRALES DE BURBUJAS SE ABRIRÁN!
¿NO ESCAPARÁN LOS PECES, RIC?
LO HARÍAN... ¡PERO EL EQUIPO DE DELFINES LOS CONDUCE HACIA EL MERCADO!
¡VAQUEROS MARINOS! ¡SON INCREÍBLES!
LA COLONIA DE VENUS JAMÁS PASARÁ HAMBRE, ¿VERDAD?
¡SOLO USAMOS UNA DÉCIMA PARTE DE ESA COMIDA, DALE!
¡LOS OCÉANOS DE LA TIERRA HAN SIDO SOBREEXPLOTADOS! ¡LOS RANCHEROS DE VENUS AHORA TENEMOS QUE ALIMENTAR AL PLANETA MADRE!
¡SIEMPRE APRENDEMOS TARDE!
ESPERAD... ¡UNA SEÑAL DE RADIO!
RIC... ¡AQUÍ FLASH! ¡HE VISTO UN GRUPO DE TIBURONES ASTADOS! ¡VAN DIRECTOS HACIA EL GANADO!
¡TIBURONES ASTADOS! ¡PODRÍAN HACER PEDAZOS EL GANADO!
¡AHORA, DALE, VERÁS CÓMO ACTÚAN LOS DELFINES!
6/10
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
CONTINUARÁ


¡FLASH! ¡APÁRTATE! ¡LOS DELFINES SE ACERCAN!

UNA SEÑAL DE RADIO ADVIERTE A LOS DELFINES DE RIC DEL PELIGRO QUE ACECHA...

CON INCREÍBLE FUERZA, SE LANZAN CONTRA LOS HAMBRIENTOS TIBURONES ASTADOS...
¡...Y ATACAN COMO ARIETES!

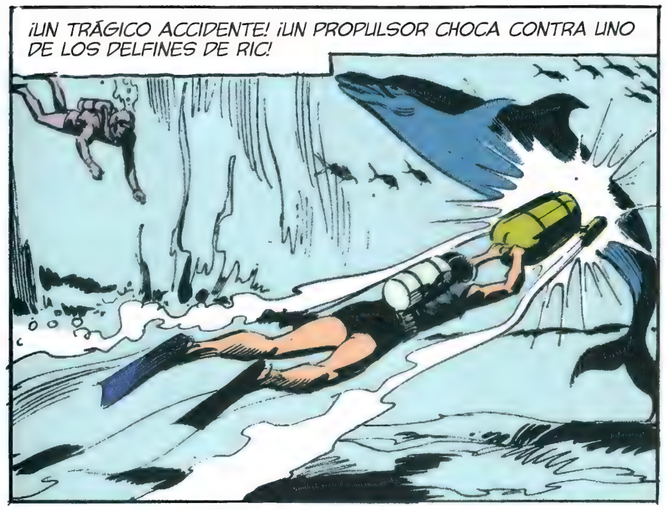
¡LOS ESTÁN ALEJANDO, RIC!
¡ESAS AMABLES MASCOTAS PUEDEN SER MORTÍFERAS, DALE!

LOS DELFINES TENDRÁN UN FESTÍN DE FILETE DE TIBURÓN... ¡DESPUÉS DE QUE ENTREGUEN EL GANADO DE PECES!
¡TE GUARDARÉ LOS COLMILLOS DE MARFIL, DALE!

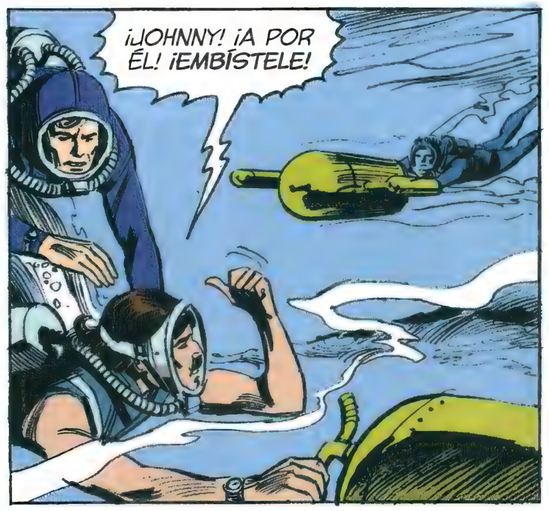
PERO, MIENTRAS EL GANADO DE PECES SE APROXIMA AL MERCADO...
?! ¡UNOS CHICOS DESCONTROLADOS! ¡AHUYENTARÁN AL GANADO!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡LOS DELFINES SALEN TRAS ELLOS!

MIENTRAS LOS JÓVENES BUCEADORES JUGUETEAN SIN CONTROL, SUCEDE LA TRAGEDIA...
6/17
CONTINUARÁ


¡UN TRÁGICO ACCIDENTE! ¡UN PROPULSOR CHOCA CONTRA UNO DE LOS DELFINES DE RIC!

FLASH ALCANZA AL DESCUIDADO JOVEN...
¿TE DIVIERTES? ¡ACABAS DE MATAR A ESE DELFÍN!


¡JOHNNY! ¡A POR ÉL! ¡EMBÍSTELE!

¡MUY BIEN, MONADA! ¡DESPIDE A TU AMIGO!
¡YA LE OÍSTE, JOHNNY!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡SUBAMOS DONDE PODAMOS HABLAR!

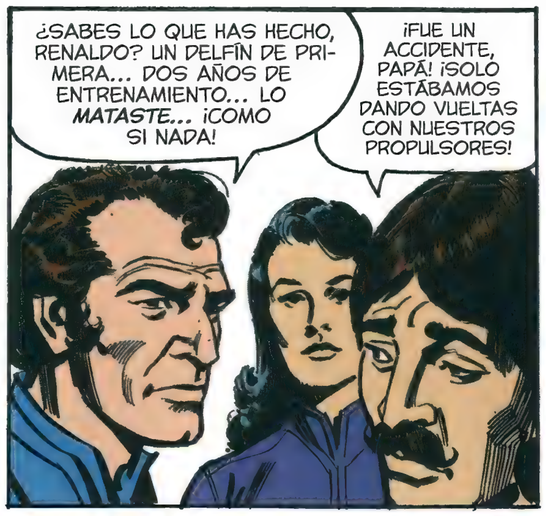
AHORA, SR. SAMARITANO... TE VOY A...

¡NO, NO HARÁS NADA!

¡AHÍ VIENE EL PROPIETARIO DE LOS DELFINES! ¡ESPERO QUE TE CASTIGUE ADECUADAMENTE!

¡PAPÁ! ¿VAS A PERMITIR QUE SE VAYA DE ROSITAS?
?!
6/24
CONTINUARÁ

¡PAPÁ! ¡HAS VISTO QUE ESTE TIPO ME GOLPEÓ!
¿VAS A PERMITIR QUE SE VAYA DE ROSITAS?


¿SABES LO QUE HAS HECHO, RENALDO? UN DELFÍN DE PRIMERA... DOS AÑOS DE ENTRENAMIENTO... LO *MATASTE*... ¡COMO SI NADA!
¡FUE UN ACCIDENTE, PAPÁ! ¡SOLO ESTÁBAMOS DANDO VUELTAS CON NUESTROS PROPULSORES!

¡PERO ESTE TIPO INTENTÓ *MATARME!* ¡ESTABA ESTRANGULÁNDOME!
¡LE OÍSTE ORDENARLES A SUS CHICOS QUE ME EMBISTIERAN, RIC!
¡SÍ, FLASH!

REGRESA AL RANCHO... ¡Y VE A VER AL CAPATAZ! ¡SE ACABARON LOS PROPULSORES POR HOY PARA TI!

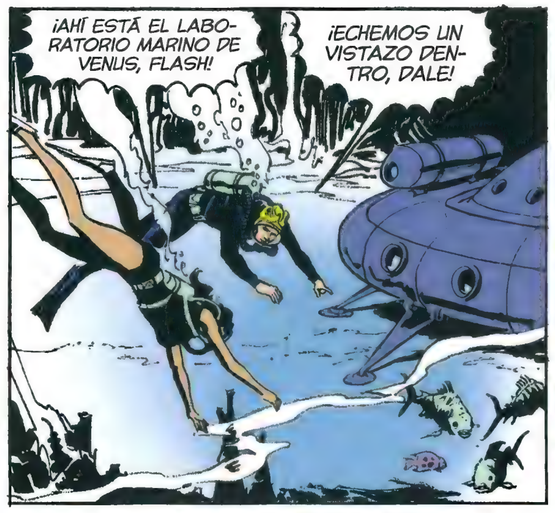
¡LAMENTO HABER TENIDO QUE CONOCERLE ASÍ, RIC!
ES UN BUEN CHICO, FLASH... ALGO REBELDE, UN POCO HOLGAZÁN, PERO...

¡HA SIDO DURO PARA RENALDO DESDE QUE SU MADRE MURIÓ! ¡TAL VEZ TAMBIÉN LO HAYA MALCRIADO! ¡PERO ES TODO LO QUE TENGO!
¡ADEMÁS DEL MAYOR RANCHO DE VENUS! ¡TAL VEZ SEA DEMASIADO CONSCIENTE DE ESO, RIC!

DESPUÉS, EN UN POBLADO VENUSIANO...
¡SOMOS HERMANOS DE SANGRE, TATAI!
SÍ, RENALDO. ¡TU MADRE FUE DE LOS MÍOS!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

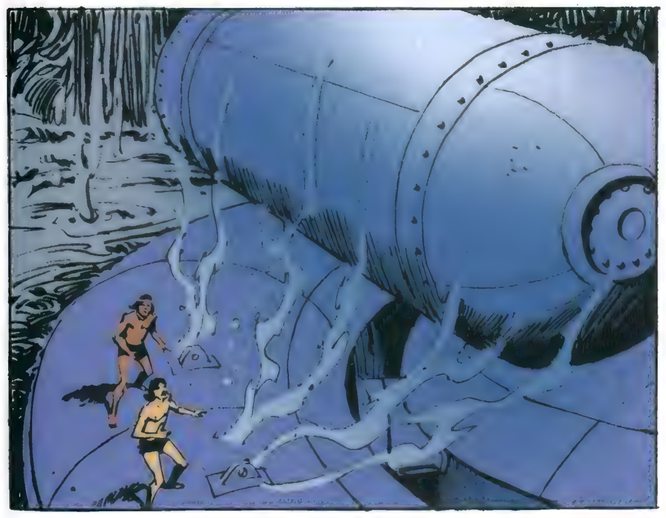
¡HAY ALGUIEN AQUÍ QUE ME ODIA POR MESTIZO! ¡HA VUELTO A MI PADRE EN MI CONTRA!
¡QUIERO QUE PAGUE, TATAI! ¿ME AYUDARÁS?
7/1
CONTINUARÁ

¡ERES MITAD HERMANO DE SANGRE, RENALDO! ¡TUS ENEMIGOS SON LOS MÍOS!
¡ENTONCES ME AYUDARÁS, TATAI!
¡BIEN!


¡AHÍ ESTÁ EL LABORATORIO MARINO DE VENUS, FLASH!
¡ECHEMOS UN VISTAZO DENTRO, DALE!

¡AHÍ ESTÁ NUESTRO OBJETIVO, TATAI! ¡EL TERRÍCOLA RUBIO!
¡EL RESPIRA-AIRE ESTÁ INDEFENSO EN NUESTRO MUNDO, RENALDO!

PERO ¿QUÉ HAY DE LA CHICA?
¡UNA PENA! ¡AHORA ES UN TESTIGO! ¡SUELTA LOS TANQUES DE AIRE!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.



¡HACEMOS EXCAVACIONES SUBMARINAS EN VENUS! ¡POR ESO MANTENEMOS UN CONTROL SOBRE LOS NIVELES DE POLUCIÓN!
¡ALGO QUE HICIMOS TARDE EN LA TIERRA, DALE!

¡FLASH! ¡ALGO VA MAL! ¡LA PRESIÓN DEL AIRE DESCIENDE!
¡RÁPIDO, DALE! ¡TU EQUIPO DE SUBMARINISMO! ¡MEJOR SALGAMOS!

¡LA ESCOTILLA NO SE ABRE!
¡SIN PRESIÓN DE AIRE, NO PUEDE! ¡ESTÁ SELLADA!
7/8
CONTINUARÁ

¡BUEN TRABAJO, TATAI! LOS TANQUES DE OXÍGENO DESCONECTADOS... ¡Y LAS ESCOTILLAS ESTÁN ATASCADAS!
¡CON ESO AJUSTO CUENTAS CON FLASH GORDON!

¿VAS A DEJAR QUE MUERAN LOS TERRÍCOLAS, RENALDO?
¡PUES CLARO, TATAI! ¡VAMOS, DEBO SALIR! ¡MIS PULMONES ESTÁN AL LÍMITE!

FLASH... PARECE INÚTIL. ¡NUESTROS TANQUES DE OXÍGENO NO DURARÁN MÁS DE UNA HORA!
¡ESTOY TRATANDO DE COMUNICARME CON UNA BASE EN LA ORILLA, DALE!

QUÉDATE MUY QUIETA, DALE... ¡AHORRA TU OXÍGENO! ¡TAL VEZ CONSIGA AYUDA!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

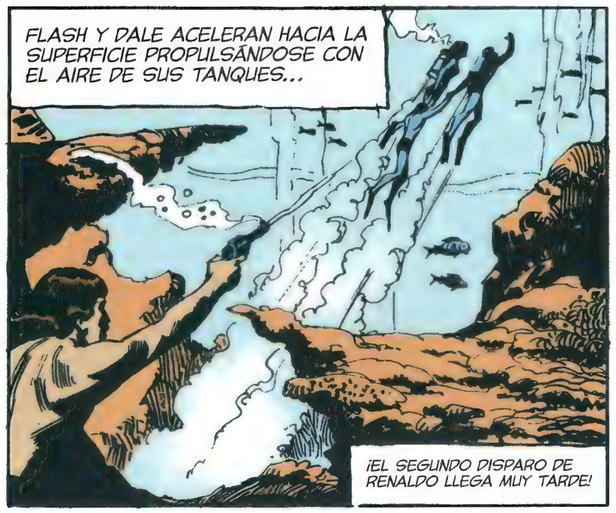
¡FLASH, MIRA!

¿QUIÉN ERES? ¿CÓMO SUBISTE A BORDO?
HAY UN CONDUCTO DE EMERGENCIA... ¡DETRÁS DEL LABORATORIO! ¡SEGUIDME!

CUANDO RENALDO SE ZAMBULLE POR SEGUNDA VEZ...
¡TATAI! ¡SE HA ACOBARDADO!

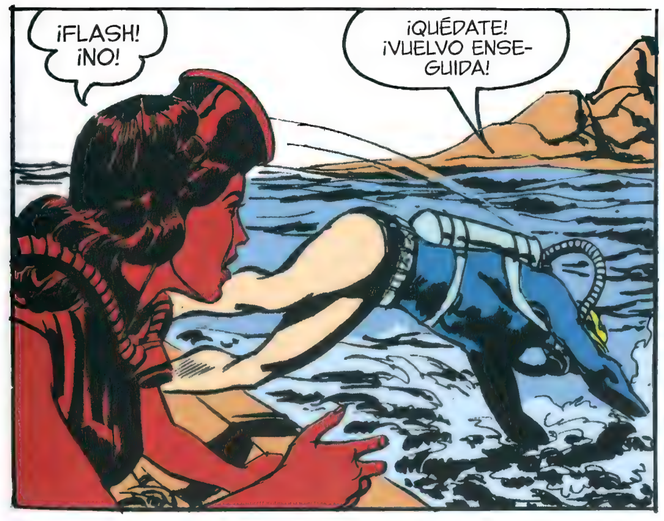
¡BIEN, PUES NO VA A DELATARME!
7/15
CONTINUARÁ

¡FLASH! ¡ESTÁ HERIDO!
¡UNA PISTOLA DE DARDOS! ¡RÁPIDO! ¡ABRE TU VÁLVULA DE AIRE!


FLASH Y DALE ACELERAN HACIA LA SUPERFICIE PROPULSÁNDOSE CON EL AIRE DE SUS TANQUES...
¡EL SEGUNDO DISPARO DE RENALDO LLEGA MUY TARDE!

FLASH... ¡ESTÁ MUERTO!
¡PORQUE NOS RESCATÓ DEL LABORATORIO, DALE!
¿O SABÍA QUIÉN NOS ATRAPÓ ALLÍ?

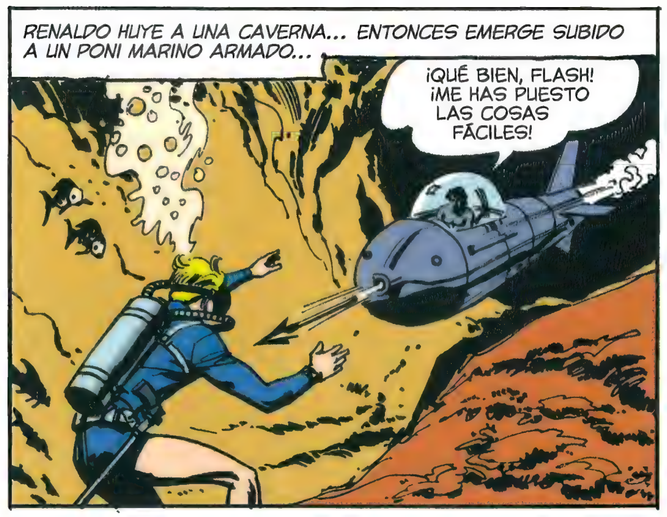
¿QUIÉN QUERRÍA MATARNOS?
¡SEA QUIEN SEA, SIGUE AHÍ ABAJO! ¡AYÚDAME A CAMBIAR LOS TANQUES!


¡FLASH! ¡NO!
¡QUÉDATE! ¡VUELVO ENSEGUIDA!

¡AHÍ ESTÁ! ¡DIRIGIÉNDOSE A UNA CUEVA SUBMARINA!
¡Y SIN EQUIPO DE BUCEO! ¡UN VENUSIANO!

¿O PARTE VENUSIANO? ¡COMO EL HIJO DE RIC, RENALDO! ¡VOY A DESCUBRIRLO!
7/22
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

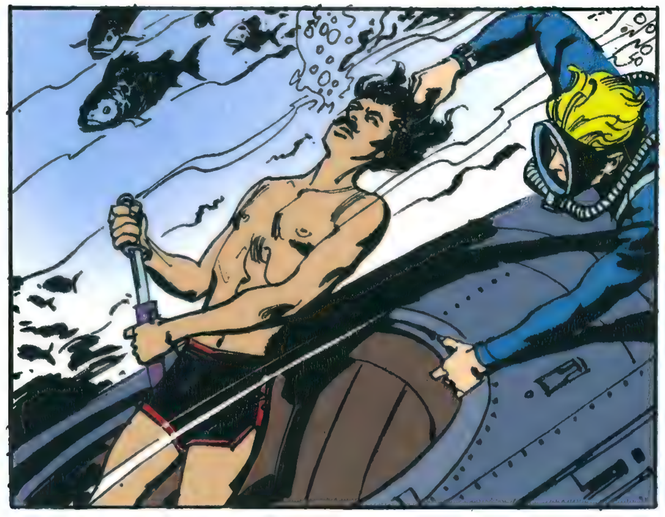
PERO EN LA ENTRADA DE LA CUEVA...
¡GENIAL, GORDON! ¡ME LO HAS PUESTO FÁCIL!
CONTINUARÁ

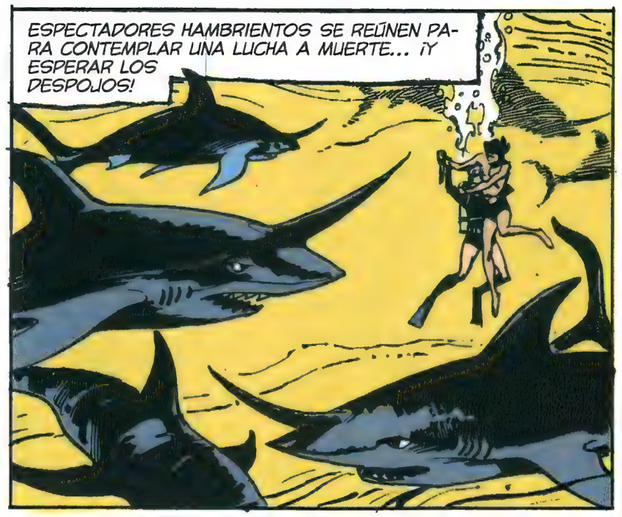

RENALDO HUYE A UNA CAVERNA... ENTONCES EMERGE SUBIDO A UN PONI MARINO ARMADO...
¡QUÉ BIEN, FLASH! ¡ME HAS PUESTO LAS COSAS FÁCILES!

?! ¡ESE ES RENALDO! ¡Y ESTA VEZ NO ESTÁ SOLO JUGANDO!

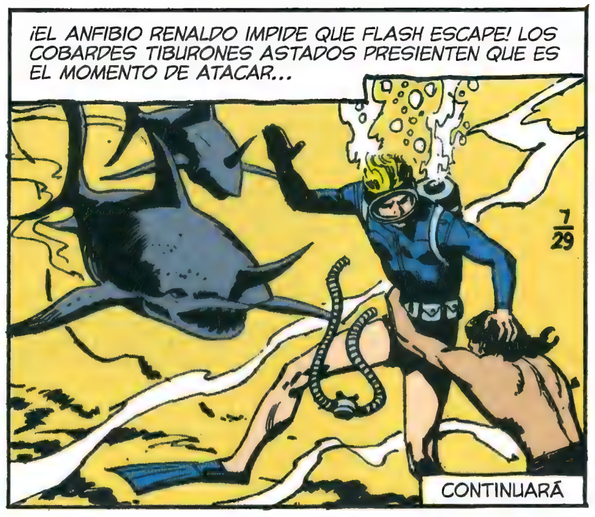
¡VIENE DE VERDAD A POR MÍ! ¡TENGO QUE APARTARME DE SU VISTA!

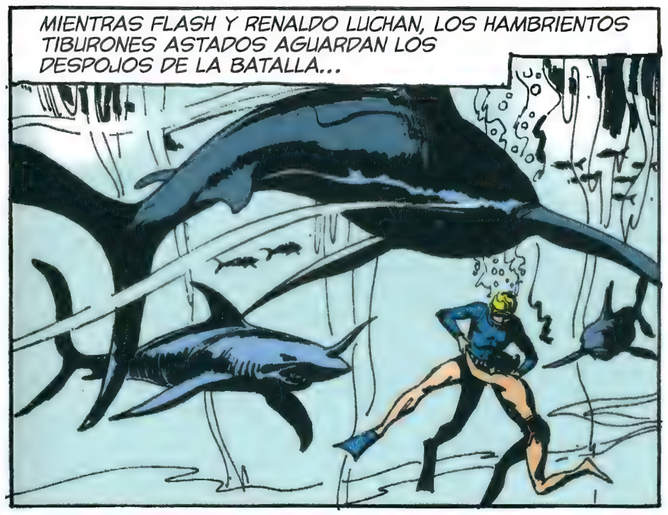
FLASH GIRA TRAS LA CABINA Y ALCANZA LA PALANCA DE APERTURA...
¡SAL DE TU CAPARAZÓN, RENALDO!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.




ESPECTADORES HAMBRIENTOS SE REÚNEN PARA CONTEMPLAR UNA LUCHA A MUERTE... ¡Y ESPERAR LOS DESPOJOS!

FLASH LOGRA QUITARLE LA DAGA A RENALDO, PERO PIERDE SU TUBO DE OXÍGENO...


¡EL ANFIBIO RENALDO IMPIDE QUE FLASH ESCAPE! LOS COBARDES TIBURONES ASTADOS PRESIENTEN QUE ES EL MOMENTO DE ATACAR...
7/29
CONTINUARÁ


MIENTRAS FLASH Y RENALDO LUCHAN, LOS HAMBRIENTOS TIBURONES ASTADOS AGUARDAN LOS DESPOJOS DE LA BATALLA...

AL VER A LOS DEPREDADORES, FLASH REALIZA UN DESESPERADO ESFUERZO... Y ROMPE LA PRESA DE RENALDO...

¡...Y ENTONCES SE DESMAYA! ¡NI FLASH NI RENALDO VEN A LOS TIBURONES ASTADOS CÓMO HUYEN DE REPENTE!

¡UN BANCO DE DELFINES HA ACUDIDO AL RESCATE!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡ESTÁN EMERGIENDO, DALE! ¡LOS DELFINES LOS TIENEN A AMBOS!
¡GRACIAS AL CIELO QUE TE LOCALICÉ, RIC!

CUANDO FLASH SE RECUPERA...
¡RIC!
¡POR UN PELO, FLASH!

¿Y RENALDO?
¡ESTÁ BIEN, FLASH! ¡NO GRACIAS A TI!
SABÍA QUE LOS DOS NO CONGENIABAIS, PERO...

¿PERO QUÉ? ¿QUÉ TE HA CONTADO, RIC?
¡TODO! ¿POR QUÉ, FLASH? ¿POR QUÉ INTENTASTE MATAR A MI HIJO?
8/5
CONTINUARÁ

¡RIC, NO CREERÁS QUE INTENTÉ MATAR A TU HIJO!
¡NO SÉ *QUÉ* CREER, FLASH!

TÚ ACUSAS A RENALDO... ¡Y ÉL TE ACUSA A TI, FLASH! ¡MI HIJO ES REBELDE, PERO NO UN ASESINO!
¡LO SIENTO, FLASH! ¡DEBO PEDIRTE QUE ABANDONES MI CASA!

¡MUY BIEN, RIC! ¡NO PUEDO *DEMOSTRAR* MIS ACUSACIONES! EL ÚNICO TESTIGO... EL CHICO NATIVO... ¡ESTÁ MUERTO!
¡TE VERÉ EN SU FUNERAL!

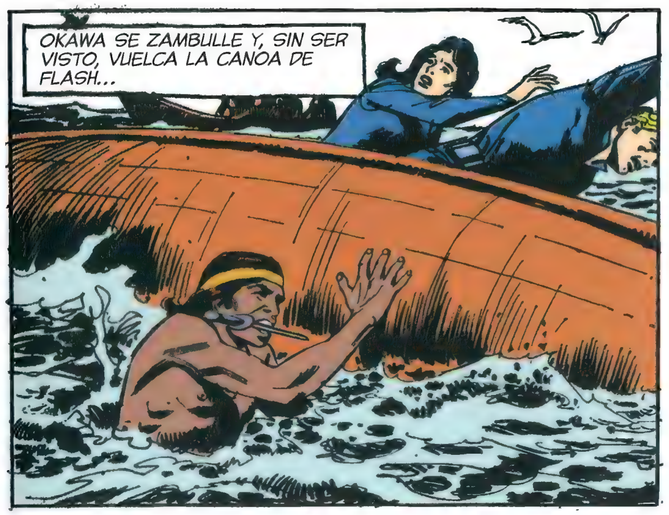
AL DÍA SIGUIENTE....
¡A LOS MARES DE VENUS, FUENTE DE TODA VIDA, DEVOLVEMOS A NUESTRO VALIENTE HIJO, TATAI! ¡QUE PUEDA VIAJAR POR SIEMPRE EN PAZ!

¡FLASH, RENALDO ESTÁ ALLÍ!
¡ERA AMIGO DE TATAI! ¡TENÍA QUE APARECER!

¡AHÍ ESTÁ, OKAWA! FLASH GORDON... ¡EL ASESINO DE TU HERMANO! ¡TAN TRANQUILO!
¡OSA VENIR AQUÍ A BURLARSE DE NOSOTROS!

¡TATAI SERÁ VENGADO!
¡OKAWA! ¡NO!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡LO HE OÍDO, RENALDO! ¡LUEGO ME OCUPARÉ DE TI!
8-12
CONTINUARÁ


OKAWA SE ZAMBULLE Y, SIN SER VISTO, VUELCA LA CANOA DE FLASH...

OKAWA ESTÁ A PUNTO DE VENGAR LA MUERTE DE SU HERMANO...
¡...CUANDO RIC ESPADA INTERVIENE!

¡SUÉLTAME! ¡ASESINÓ A TATA!
¡NO, OKAWA! ¡RENALDO TE MINTIÓ! ¡ÉL ES EL CULPABLE!

¡RENALDO! ¿TÚ?
¡ATRÁS! ¡NO OS ACERQUÉIS A MÍ!

¡RENALDO! ¡LÁNZAME ESTA PISTOLA!
¡NO ME PRESIONES, PAPÁ! ¡ATRÁS!

¡NO PRETENDÍA HACER DAÑO A TATA! ¡ERA A FLASH GORDON A QUIEN QUERÍA!
¡ÉL TE VOLVIÓ CONTRA MÍ!
¡DAME ESA PISTOLA!

¡VAMOS, HIJO! ¡NECESITARÁS UN ABOGADO! ¡ME OCUPARÉ DE ESO!
¡PAPÁ! ¿PUEDES PERDONARME?
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

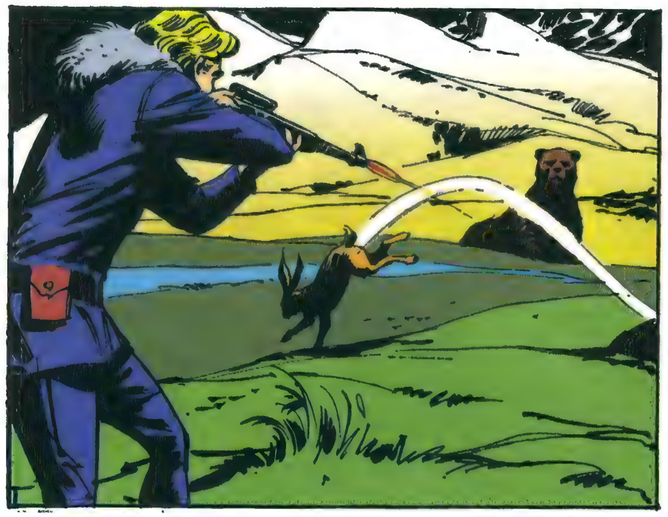
HOMBRES COMO RICARDO HAN CONSTRUIDO UN LAZO DE AMISTAD ENTRE NUESTRA GENTE, FLASH GORDON.
¡Y PROCURARÁ QUE SE CUMPLA, ESTOY SEGURO!
PRÓXIMA SEMANA: ¡UNA NUEVA AVENTURA!

¿ES LO BASTANTE GRANDE PARA TI, FLASH?
¡COMO UN PLANETA INEXPLORADO, ZARKOV!

LA TUNDRA DE ALASKA SE EXTIENDE Y EXTIENDE... ¡CASI COMO TU ÁFRICA, KENOMA!
¡NO LES DIGAS ESO A MIS HUESOS HELADOS, FLASH!

¡ALTO! ¡HUELO LA PRESA!

¡UN KODIAK MACHO! ¡TODO TUYO, FLASH!



¡ESA LIEBRE ESTROPEÓ MI PUNTERÍA! ¡ME TEMO QUE FALLÉ!
¡NO! ¡LE ROZASTE!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡LA CÁPSULA SOMNÍFERA SOLO LO HA FRENADO!
¡MEJOR QUE CONTINUEMOS Y ACABEMOS EL TRABAJO DE ETIQUETADO!

¡OH, OH! ¡ESTÁ ALLÍ!
8/26
¡NO PODEMOS DEJARLO EN ESE ESTADO! ¡VOY A ENTRAR!
CONTINUARÁ

¡TAL VEZ SEA MÁS SEGURO ESPERAR AQUÍ, FLASH!
¡PODRÍA QUEDARSE ALLÍ DURANTE DÍAS, KENOMA! ¡MEJOR LO HAGO AHORA!

EL KODIAK DE ALASKA ESTÁ PREPARADO CUANDO FLASH ENTRA EN SU GUARIDA...
¡...EL DARDO TRANQUILIZANTE ALCANZA SU OBJETIVO!

PERO EL FURIOSO OSO PARDO NECESITA UN SEDANTE MÁS CONTUNDENTE...
¡LO SIENTO, AMIGO! ¡SOLO PRETENDÍA SER AMISTOSO!

¿NO LE DIJISTE QUE ES POR SU PROPIO BIEN?
¡MUY GRACIOSO! ¡AHORA, SI LEVANTÁIS SUS ZARPAS, ACABARÉ DE ETIQUETARLO!

¡MIRAD ESO! ¿CREÉIS QUE TIENE AMIGOS DENTRO?
¡COMPRUÉBALO TÚ MISMO, KENOMA!

MIENTRAS KENOMA EXPLORA LA CAVERNA INTERIOR...
¡NO ME IRÍA MAL TENER LUZ AQUÍ! ¡MEJOR REGRESO!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

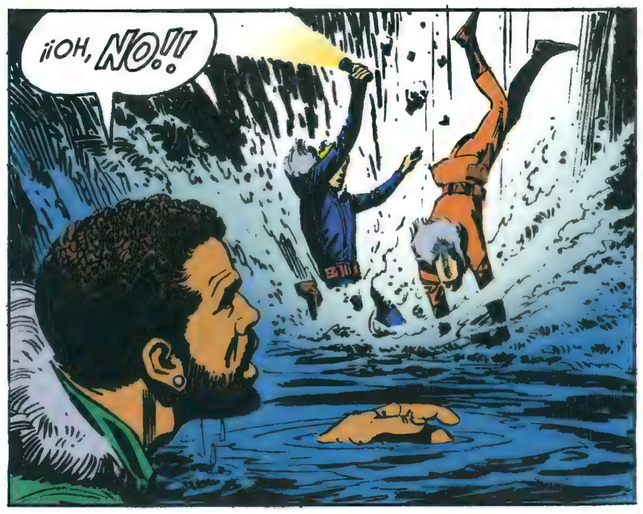
PERO ENTONCES...
?!

9/2
¡FLASH! ¡ZARKOV! SOCORRO... ¡¡RÁPIDO!!
CONTINUARÁ...

¡SOCORRO! ¡RÁPIDO!
¡VAMOS, ZARKOV!

KENOMA, ¿DÓNDE ESTÁS?
¡AQUÍ ABAJO, FLASH! CUIDADO...

¡...EL TERRENO SE INCLINA!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.


¡¡OH, NO!!

¡¡KENOMA!! ¿T-TE ENCUENTRAS BIEN?
SI NO ME CONGELO... ¡SÍ! ¡PERO ESTA CORRIENTE...!

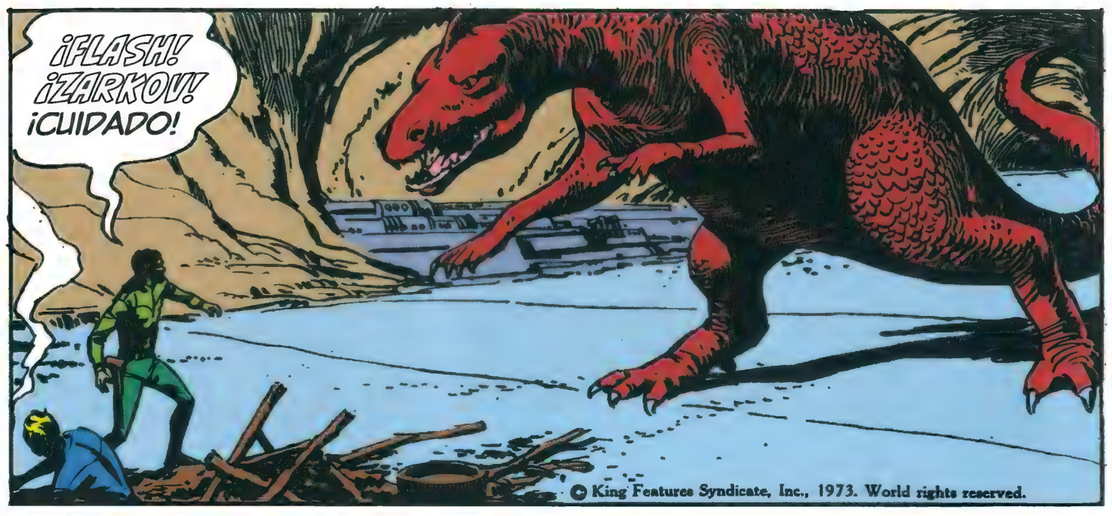
¡NO LUCHES CON LA CORRIENTE! ¡SOLO DÉJATE LLEVAR!
¡HAY LUZ AHÍ DELANTE! ¡TAL VEZ UNA SALIDA DE LA CUEVA!

¡OH, VAYA! ¡ESA AGUA ESTABA HELADA!
¡FLASH, ESTO FUE UNA VEZ UNA BASE DE SUBMARINOS ATÓMICOS!

¡ESTUPENDO! ¡TAL VEZ PODAMOS PONER EN MARCHA LA CALEFACCIÓN!
¡AL MENOS ES UN LUGAR SEGURO PARA DESCANSAR!
CONTINUARÁ

¡UNA ANTIGUA BASE DE SUBMARINOS ATÓMICOS, FLASH!
¡VEAMOS SI HAY ALGO POR AQUÍ QUE PUEDA ARDER, KENOMA!

¡ESTOY HELADO HASTA LOS HUESOS! ¡ESPERO QUE PODAMOS SECAR ESTA ROPA!
¡SANTO CIELO!


¡FLASH! ¡ZARKOV! ¡CUIDADO!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡LAS ARMAS ESTÁN EMPAPADAS! ¡NO DISPARARÁN!

¡MIRAD! ¡ESTO NO LE GUSTA! ¡LARGAOS! ¡INTENTAD ENCONTRAR UNA SALIDA!
¿Y ABANDONARTE? ¡NI HABLAR!

¡KENOMA! ¡CUIDADO!

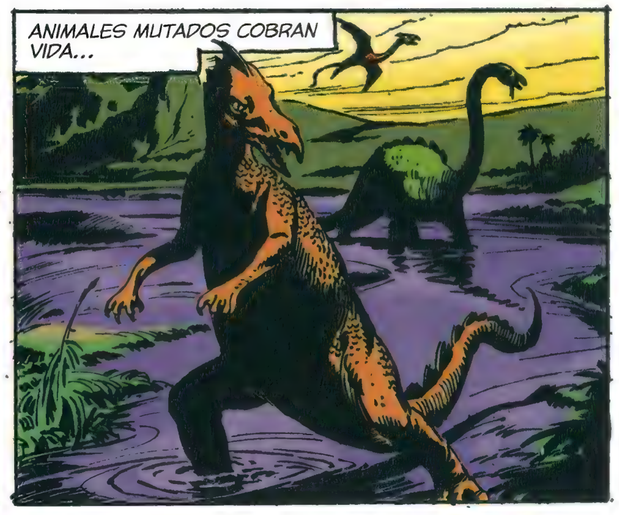
ENTONCES, DE REPENTE...
?! ¿DE DÓNDE HA SALIDO ESO?
9/16
CONTINUARÁ

UN INCREÍBLE DINOSAURIO EN LA ALASKA ÁRTICA...
¡Y AHORA, SALIDO DE LA NADA, UN ARPÓN GIGANTE DETIENE SU CARGA!
¡KENOMA! ¡NO TE QUEDES AHÍ MIRANDO!
¡INCREÍBLE! ¡ESE ARPÓN TUVO QUE SER DISPARADO DESDE UN CAÑÓN!
¡NO VEO BARCOS BALLENEROS POR AQUÍ, FLASH! ¿Y TÚ?
¡OIGO ALGO AL DOBLAR ESA ESQUINA!
¡OWWWAH!
¡NO ME LO CREO!
¡MEJOR CRÉE-TELO! ¡ES MUY REAL!
¡MIRAD! ¡ESTÁ SONRIENDO! ¡CREO QUE QUIERE SER AMISTOSO!
¡YO NO INTENTARÍA DARLE LA MANO!
¡AHHHHHH!
¡ZARKOV!
9/23
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
¡JOO-JAA!
¡IVO ENCUENTRA! ¡IVO SE QUEDA!
¡SANTO CIELO, LO HA METIDO DENTRO DE SU BOLSA!
CONTINUARÁ

UN CENTRO NAVAL DE INVESTIGACIÓN ATÓMICA SITUADO EN EL EXTREMO POLAR DE ALASKA...

DAÑADA POR UN TERREMOTO, UNA BASE DE SUBMARINOS ATÓMICOS ES ABANDONADA.
EL EQUIPO NO PUEDE SER RESCATADO. NOS MARCHAMOS.
4

¡AÑOS DESPUÉS, UNA FILTRACIÓN NO DETECTADA DE RADIACIÓN CAMBIA LA TUNDRA ENTERA!


ANIMALES MUTADOS COBRAN VIDA...

¡AQUELLOS QUE HAN VISTO EL VALLE MÁGICO SON TACHADOS DE LOCOS!

¡ENTONCES, UN ESQUIMAL DE PIEL CLARA NACE! ¡Y CRECE A GRAN VELOCIDAD!
¡HASTA QUE ES EXPULSADO COMO UN DEMONIO!

ASÍ ES CÓMO HA DEAMBULADO Y CAZADO SOLO...
¡...HASTA ESTE DÍA, CUANDO ENCUENTRA A UN PEQUEÑO COMPAÑERO!

¡AQUÍ ESTÁN SUS HUELLAS, KENOMA! ¡AÚN RECIENTES!
¡ESPEREMOS QUE NO HAYA HERIDO A ZARKOV!
9/30
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
CONTINUARÁ

¡JA, JA! ¡ERES PRIMER AMIGO QUE IVO TIENE!
TE GUSTARÁ IVO, ¿EH?

¿CÓMO LLAMAS A TI?
¡JA, ZARKOV! ¡NO PREOCUPES!
¡ZARKOV!

¡IVO CUIDA SU AMIGO! ¿NO TIENES MIEDO DE IVO?
¡DI NO TIENES MIEDO!
¡N-NO TENGO MIEDO, IVO! PERO...

¡NO PERO! ¡TE QUEDAS! ¡TE GUSTA!
¡TOMA! ¡CARNE ENTERA! ¡BUENA! ¡TÚ COME!

BUENA, ¿EH? ¡IVO TRATA BIEN A AMIGO! ¡CLARO!

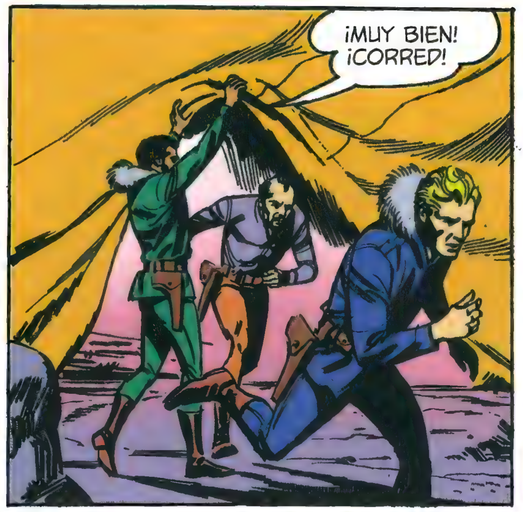
¡DESPUÉS, VAMOS A CAZAR! ¡TE GUSTA! ¡MUCHO DIVER-TIDO!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¿EH?
¿ADÓNDE VAS?
10/7

¿HUYES? ¡MIENTES! ¡TÚ SÍ TIENES MIEDO DE IVO!
¡COMO MI GENTE! ¡ECHAN A IVO! ¡AHORA IVO FURIOSO!
CONTINUARÁ

¡RÁPIDO, ZARKOV! ¡AL MONTÓN DE LEÑA!

¡ZARKOV MIENTE! ¡DICE ÉL AMIGO DE IVO!
¡AHORA ZARKOV HUYE! ¡ESCONDE!


¡MUY BIEN! ¡CORRED!

¿ADÓNDE? ¿A LA BASE DE SUBMARINOS?
¡NO! ¡ES DONDE NOS BUSCARÍA, FLASH!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡NO CONOCEMOS NINGUNA OTRA SALIDA DEL VALLE, KENOMA!
¡MIRAD!

¡EL KAYAK DE IVO!
¡NO PODEMOS MANEJAR *ESO!*

NO, PERO SI CONSEGUIMOS ALEJARLO DE SU ALCANCE UN RATO...
¡...LLAMARÉ POR RADIO AL CAMPAMENTO PARA QUE NOS RECOJA UN HELICÓPTERO!

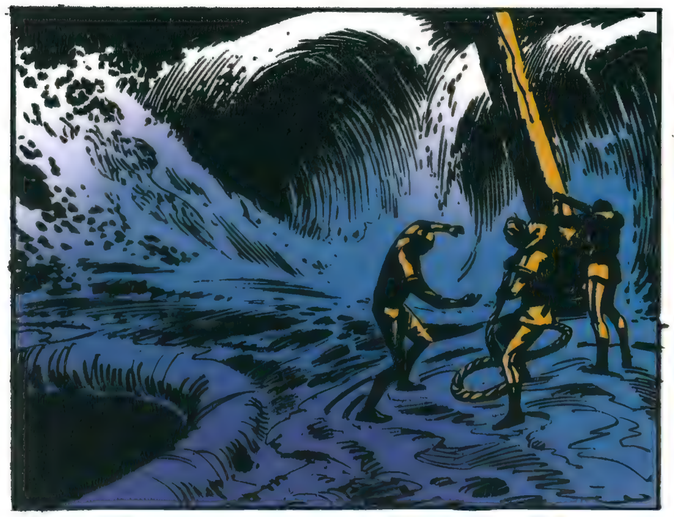
10/14
¡LO HICIMOS!
¡Y AHÍ VIENE PAPÁ PISÁNDONOS LOS TALONES!
CONTINUARÁ

¡UNIDAD DE CAMPO CHARLIE A CAMPAMENTO BASE... PRIORIDAD DE EMERGENCIA!
¡ES LA VOZ DE FLASH!

¡NO PREGUNTEN DETALLES! ESTAMOS A LA DERIVA... ¡Y EN PELIGRO!
¿PUEDE ENVIAR UN HELICÓPTERO?
¡TENEMOS TU LOCALIZACIÓN, FLASH! ¡HAREMOS LO QUE PODAMOS!

¡FURIOSO, IVO OBSERVA SU KAYAK MOVIDO POR LA MAREA!
¡PERSEGUIRLO EN LAS AGUAS HELADAS SERÍA UN SUICIDIO!

ENTONCES, ¡JUSTO CUANDO FLASH IMPROVISA UN TIMÓN...
¡UN VIENTO POLAR! ¡TENEMOS PROBLEMAS!



¡AGARRAOS BIEN! ¡NOS DIRIGIMOS HACIA TIERRA!

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡AJAJAJÁ! ¡AHORA IVO YA OS TIENE!
10 21
CONTINUARÁ

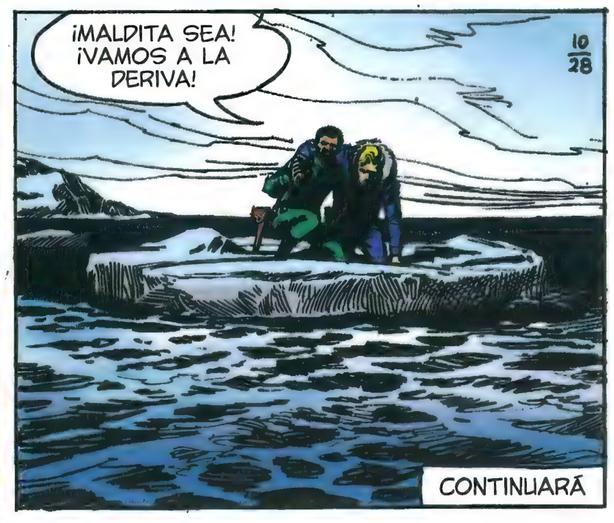
¡UN INTENTO DE HUIDA EN EL KAYAK DE IVO ES FRUSTRADO POR LOS MARES DEL NORTE!
¡JA, JA!

¡KENOMA! ¡ZARKOV! ¡MARCHAOS! ¡ES VUESTRA ÚNICA OPCIÓN!
¡FLASH! ¡ESTÁS HERIDO!

¡SAL DE AQUÍ, KENOMA! ¡VAMOS!
¡MIRA!

¡OTRO MONSTRUO MUTADO!
¡IVO SE ESTÁ ENFRENTANDO A ÉL!
© King Features Syndicate, Inc., 19 World rights reserved.

¡ES NUESTRA OCASIÓN! DEJA QUE TE AYUDE...


¡MALDITA SEA! ¡VAMOS A LA DERIVA!
10/28
CONTINUARÁ

COMO UN FURIOSO DIOS NÓRDICO, IVO EMPRENDE EL COMBATE.

MIENTRAS LOS DOS GIGANTESCOS MUTANTES LUCHAN...
¡FLASH! ¡VAMOS A LA DERIVA!

¡KENOMA! ¡FLASH! ¡NO INTENTÉIS NADAR! ¡USAD VUESTRAS BENGALAS DE HUMO!
¡ESE HELICÓPTERO NO PUEDE ESTAR LEJOS!

¡MIRAD! ¡EL REPTIL ESTÁ HERIDO! ¡ESTÁ INTENTANDO ARRASTRAR A IVO HACIA EL AGUA HELADA!

¡IVO ESTÁ DEMASIADO CENTRADO EN MATAR PARA NOTAR EL AGUA PARALIZANTE!

¡LOS DOS SE HAN HUNDIDO!
¡FLASH! ¡OIGO ALGO!

¡EL HELICÓPTERO! ¡AHÍ ESTÁ!

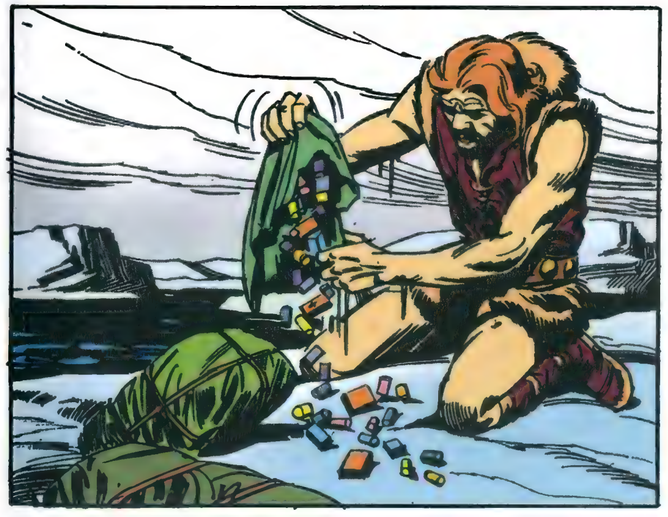
¡PENSÉ QUE NUNCA ATRAVESARÍAMOS ESOS VIENTOS!
¡TOMAD ASIENTO, CHICOS! ¡HAREMOS EL RESTO!
11/4
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
CONTINUARÁ

UN HELICÓPTERO DE RESCATE ATERRIZA PARA RECOGER A ZARKOV EN LA ORILLA...
¡VAMOS, DOCTOR! ¡HAY CAFÉ CALIENTE A BORDO!

¡MIRAD ALLÍ, ES IVO!
¡NO ME LO CREO! ¡MIRAD SU TAMAÑO!

¡PENSABA QUE LA SERPIENTE MARINA HABÍA ACABADO CON ÉL!
¡SE VA A CONGELAR!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

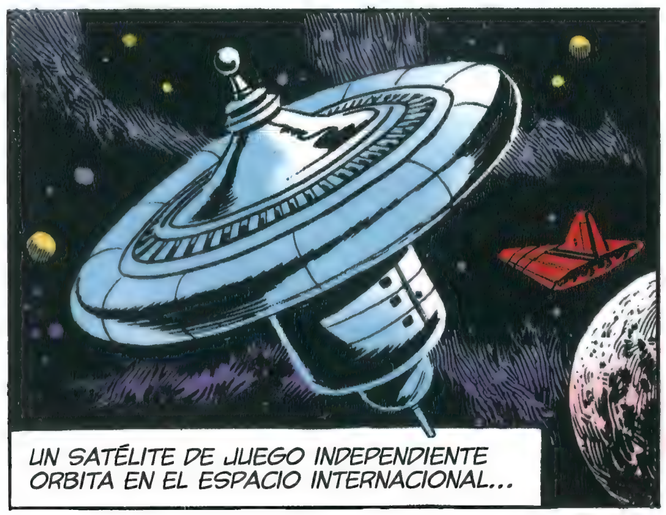
¡EQUIPO DE SUPERVIVENCIA! ¡SUFICIENTE PARA UN PEQUEÑO EJÉRCITO!
¡TAL VEZ LO MANTENGA VIVO!
?



TIENE SENTIDO COMÚN... ¡USA UNA TIENDA COMO MANTA!
¡AHORA OS LLEVARÉ DE VUELTA AL CAMPAMENTO BASE, CHICOS!

DESPUÉS...
NUESTRA RADIACIÓN LO CREÓ... ¡Y A OTROS MUTANTES, DR. KRAMER!
¡AHORA NO LO HOSTIGUEMOS!

¡ESTO ES UNA BASE DE INVESTIGACIÓN, DR. ZARKOV! ¡SOLO LE MANTENDREMOS VIGILADO!
¡BIEN, TÉNGANOS INFORMADOS, DOCTOR! DIGAMOS QUE... ¡SENTIMOS UN CRECIENTE APRECIO POR ÉL!
PRÓXIMA SEMANA: ¡UNA NUEVA AVENTURA!


UN SATÉLITE DE JUEGO INDEPENDIENTE ORBITA EN EL ESPACIO INTERNACIONAL...

¡NO TENEMOS AUTORIDAD PARA CERRARLO, FLASH!
YA, PERO ES UN REFUGIO PARA CRIMINALES CONOCIDOS, GENERAL...

¡...Y PARA LA JET SET ABURRIDA!
¡LLEGAN CONTINUA-MENTE FERRIS DE LOS SATÉLITES RESORT!

"ASÍ QUE EL SATÉLITE DE JUEGO ESTÁ TRIUNFANDO."

¡COMO MUCHOS CASINOS EN LA TIERRA!
¡NO SOMOS UN ESCUADRÓN ANTIVICIO, GENERAL!

HA HABIDO UN INCREMENTO DE ROBOS DE CARGAMENTOS ESPACIALES, FLASH...
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

LOS CARGAMEN-TOS DESAPA-RECEN... ¡EN ALGUNA PARTE!
Y USTED SOSPECHA...

¡HEMOS COMPRO-BADO TODAS LAS OTRAS PO-SIBILIDADES!
TENGO UNA CORAZONADA. ¡¿VA A ENVIARME DE MISIÓN A JUGAR?!
11/18
CONTINUARÁ

¡ASÍ QUE AHORA SOMOS TURISTAS ESPACIALES, DALE!
¡Y CON CÁMARAS PARA DEMOSTRARLO, FLASH!
DEPARTURE

¡PARADA DEL CASINO ESPACIAL!
206
¡LA NUESTRA, DALE!

¡SIN CÁMARAS, AMIGO! ¡ME LAS QUEDARÉ!
¿Y ESO?

¡PORQUE LO DIGO YO! SI QUIERES QUEDARTE... ¡ENTRÉGALAS!
¡FLASH! ¡CALMA, POR FAVOR!

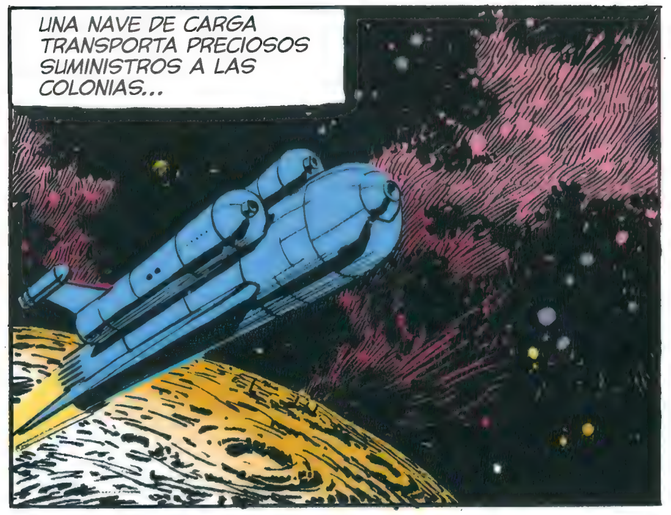
¡ME ACORDARÉ DE ÉL A LA SALIDA!
¡TRANQUILO! ¡TENEMOS UN TRABAJO QUE HACER!

¡A ESTA GENTE TAL VEZ LES GUSTE ASÍ! ¡ES LO QUE BUSCAN!
¡TÚ JUEGA, FLASH! ¡YO ECHARÉ UN VISTAZO!
¡VEINTITRÉS ROJO ES EL GANADOR!
© King Features Syndicate, Inc. 1973. World rights reserved.

MIENTRAS, EN OTRO LUGAR DEL SATÉLITE...
11/25
¡EL CARGUERO ACABA DE DESPEGAR DE LA BASE LUNAR, JEFA!
¡BIEN! ¡PREPARAD LA NAVE DE SAQUEO!
CONTINUARÁ

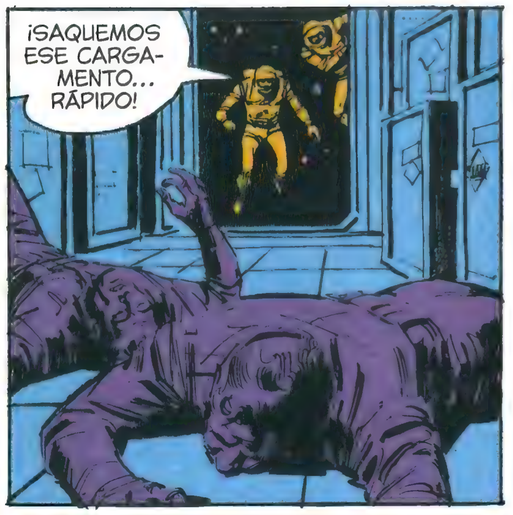
FLASH Y DALE ESTÁN EN UNAS "VACACIONES" DE TRABAJO EN EL ESPACIO...

¡ESTE ES EL PLAN, DALE! ¡MEZCLARSE! JUGAR UN POCO...
¡PARECE FÁCIL, FLASH!
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
11/29
¡SERÁ MÁS DIFÍCIL, DALE, SI NOS DESCUBREN!
TÚ JUEGA... ¡DÉJAME A MÍ EL HUSMEAR!
¡BIEN! ¡TAL VEZ ME HAGA RICA!
EY... ¡EY! ¡MIRA QUIÉN ESTÁ AHÍ!
?!
¡FLASH! ¡VIEJA COMADREJA! ¿QUÉ TAL TE VA?
¡BÚHO! ¿TÚ AQUÍ OTRA VEZ?
11/30
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
¿POR QUÉ NO? ¡LIBERTAD CONDICIONAL, YA SABES! PERO ¿QUÉ HAY DE TI, FLASH, VIEJO AMIGO?
¡ESTE LUGAR ES LEGAL! ¡NO COMO CUANDO NOS DETUVISTEIS!
¡PERDONA POR ESO! ¡NO FUE NADA PERSONAL!
¡OLVÍDALO, AMIGO, ME HICISTE UN FAVOR!
¡GANÉ UNA FORTUNA EN LA CÁRCEL!
¿QUÉ SE MIRA EN LA CÁRCEL? BARROTES DE HIERRO, ¿VERDAD? ASÍ QUE ME APUNTÉ A UNA CLASE DE ARTE...
¡Y PINTO BARROTES DE HIERRO! ¡SOLO BARROTES DE HIERRO!
¡MI PRIMERA COLECCIÓN SE AGOTÓ!
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
12/1
¡AHORA SOY RICO! ¡FAMOSO! ¡GRACIAS A TI, FLASH!
¡ASÍ QUE RELÁJATE! ¡SEA LO QUE SEA QUE ESTÉS HACIENDO, BÚHO NO TE DELATARÁ!


UNA NAVE DE CARGA TRANSPORTA PRECIOSOS SUMINISTROS A LAS COLONIAS...

¡CAPITÁN! ¡UNA FLOTA DE FERRIS ESPACIALES!
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

?! ¡NOS ESTÁN DISPA-RANDO!


¡SAQUEMOS ESE CARGA-MENTO... RÁPIDO!

¡YA ESTÁ TODO, JEFA!

¡TODOS LOS FERRIS, REGRESAD YA!
¡CARGA INTACTA!
¡VUELTA A LA BASE!
© King Features Syndicate, Inc., 1973.

¡AHÍ ESTÁ! ¡UNA BASE PERFECTA! ¡Y FUERA DE LA JURIS-DICCIÓN DE LA TIERRA!
¡LISTOS PARA ATRACAR!
¡BIEN, JEFA!
World rights reserved.

¡ERES UN GENIO, GUDRUN! ¡UN AUTÉN-TICO GENIO!
¡POR ESO SOY LA JEFA, ROSCOE!
12/2
CONTINUARÁ

EN EL ESPACIO PROFUNDO, UN ASALTO RÁPIDO CONTRA UNA NAVE DE CARGA...
TODOS LOS FERRIS... ¡VOLVED A BORDO!
¡HECHO!
12/3

¡LOS HEMOS LIMPIADO! ¡Y SIN TESTIGOS!
¡MOVEOS! ¡REGRESAMOS A LA BASE!

¡PERFECTO, JEFA!
¡NATURALMENTE!
©King Features Syndicate, Inc., 1973, World rights reserved.

¡BASE CENTRAL! ¡OPERACIÓN DE ATRAQUE COMPLETADA!

¡BIEN, ROSCOE! ¡SUBE LA CARGA AL SATÉLITE!
¡Y EMPIEZA A CAMBIAR LAS CAJAS!

¡CUANDO SALGAN DE AQUÍ, NADIE LAS RECONOCERÁ COMO EL CARGAMENTO ROBADO!
12/4
©King Features Syndicate, Inc., 1973, World rights reserved.

¿CUÁNTO CALCULAS, GUDRUN?
¡UN MILLÓN! ¡TAL VEZ MÁS, ROSCOE!

EMBALAMOS NUEVAMENTE LAS COSAS... CAMBIAMOS ETIQUETAS...
¡...Y DEJAMOS QUE EL SINDICATO SE OCUPE DE ELLO EN LAS COLONIAS!
12/5

¿Y SI INTENTAN JUGÁRTELA, JEFA?
¡AHORA MISMO, POSEO UNA PARTE DE ESTE CASINO!
¡NADIE ME LA JUEGA!
©King Features Syndicate, Inc., 1973, World rights reserved.

¡NO PRETENDO MOLESTAR, AMIGO FLASH! PERO ¿CÓMO ES QUE PASAS TU TIEMPO LIBRE AQUÍ?
¿NO SERÁN UNAS VACACIONES DE TRABAJO?
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
¿SIN COMENTARIOS? ¡BIEN! PERO RECUERDA... SI NECESITAS AYUDA...
¡LLAMA AL VIEJO Y SABIO BÚHO!
12/6
¡PODRÍAMOS NECESITAR UN AMIGO, FLASH!
¡PODRÍA SER, DALE! ¡SI ÉS QUE ÉL LO ES!
DALE... ¡LLAMAN DE LA BASE!
¡ACABAN DE INFORMAR DE OTRO ROBO!
12/7
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
¡Y JUSTO ANTES DE QUE ESA NAVE DE SUMINISTROS VOLVIERA AQUÍ!
¿CON LA CARGA ROBADA?
¡PROBABLEMENTE! ¡ES HORA DE HACER NUESTRO MOVIMIENTO!
¡MENSAJES CODIFICADOS, JEFA! ¡DESDE ESTE SATÉLITE!
¡¿NOS VIGILAN?!
DESDE LAS BODEGAS DE CARGA DEL CASINO ESPACIAL, GUDRUN DIRIGE UNA LUCRATIVA OPERACIÓN DE ROBO...
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
¡...MIENTRAS OTROS PASAN EL TIEMPO EN LAS SALAS DE JUEGO!
12/8
TAL VEZ ESTO SEA UNA MISIÓN, FLASH...
¡PERO ME SIENTO CULPABLE POR DISFRUTARLA!

¡NO SOY JUGADORA, FLASH!
¡PERO CREO QUE PODRÍA ENGANCHARME!
RECUERDA... ¡ESTO ES SOLO UNA REPRESENTACIÓN, DALE!

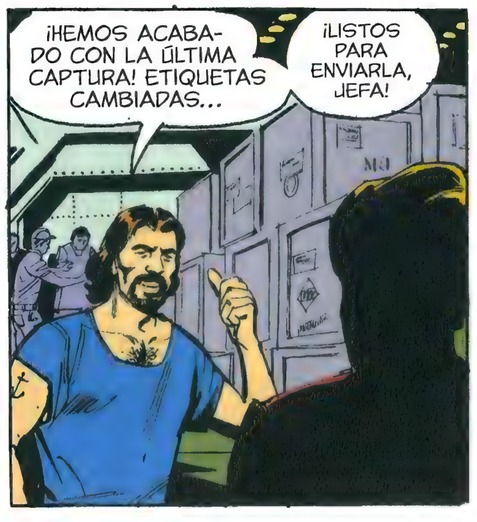
¡EL NUEVE ROJO ES EL GANADOR!
¡NO LO HACEMOS DEMASIADO BIEN, FLASH!

¡PRONTO NOS QUEDAREMOS SIN DINERO PARA GASTAR!
¡QUÉDATE AHÍ, DALE!

¡SIGUE EN LAS MESAS MIENTRAS EMPIEZO A INVESTIGAR!
¡SI LOS PIRATAS ESPACIALES SE ENCUENTRAN AQUÍ, QUEREMOS PRUEBAS!
CUIDADO...
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡RECUERDA, AQUÍ NO TENEMOS EL APOYO DE LA LEY!
¿CÓMO IBA A OLVIDARLO?
¡NO TE PREOCUPES, CARIÑO!

¡ESTA ES LA ZONA DE SERVICIO! ¡ESTRICTAMENTE RESTRINGIDA!
¡PERO DEBE DE CONDUCIR A LAS BODEGAS DE CARGA!


¡HEMOS ACABADO CON LA ÚLTIMA CAPTURA! ETIQUETAS CAMBIADAS...
¡LISTOS PARA ENVIARLA, JEFA!

¡ESPERAD! ¡MIRAD EL MONITOR!
¡UN MERODEADOR! ¡A POR ÉL!
12/9
CONTINUARÁ

¿QUÉ OCURRE, DALE, NENA? ¿SE TE ACABÓ LA PASTA?
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
OH... ¡BÚHO! LO SIENTO... ¿QUÉ DECÍAS?
¡EY! ¡PARECES MUY PREOCUPADA!
12/10
¿DÓNDE ESTÁ FLASH? ¿SE ENCUENTRA BIEN?
¡PUES CLARO! ¿POR QUÉ NO DEBERÍA ESTARLO?
¿CUÁNTO SABE BÚHO? ¡SI PUDIERA CONFIAR EN ÉL!
¡DEBERÍA HABER INSISTIDO EN ACOMPAÑAR A FLASH!
12/11
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
NO PUEDO FINGIR ESTAR JUGANDO ALEGREMENTE... ¡MIENTRAS ÉL SE ENFRENTA AL PELIGRO!
SI LA BANDA DE PIRATAS TIENE SU BASE EN ESTE SATÉLITE...
...Y NOS ENCUENTRAN ESPIANDO...
¡NO ESCAPAREMOS VIVOS!
MIENTRAS DALE AGUARDA...
12/12
...Y SE PREOCUPA...
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
...FLASH MERODEA POR EL SATÉLITE.
NO PASAR SOLO EMPLEADOS
¡EH, AMIGO! ¡ESTA ES LA ZONA DE SERVICIO!
¡ESTÁ RESTRINGIDA! ¿NO SABES LEER?
¡OH! ¡DISCULPE!

¿NO SABES LEER?
¡ESTÁS MUY LEJOS DEL CASINO, AMIGO!
APARTA LAS ZARPAS, GORDO.
NO PASAR
SOLO EMPLEADOS
12/13

¡MALDITO IDIOTA!
¡ME ALEGRO DE QUE LO INTENTARAS!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

TEMÍA CRUZARME CON UN GUARDIA... ¡Y DESCUBRIRME!
¡PERO TÚ ME HAS DADO UN BUEN MOTIVO!
¡GRACIAS!

¿VE ESO, JEFA?
¡EL TIPO SE HA CARGADO A UN GUARDIA DE SEGURIDAD!
¡UNO DE LOS GUARDIAS DEL CASINO!

¡IGUALMENTE, NO ME GUSTA ESA GENTE DEL SINDICATO!
¡AUNQUE DEBO HACER NEGOCIOS CON ELLOS!
¡PERO JEFA! ¡ESE TIPO ESTÁ HUSMEANDO!

¡VERÁ DEMASIADO!
¡"ESE TIPO" ES FLASH GORDON! ¡SI ESTÁ AQUÍ, YA SABE DEMASIADO!
¡QUE VENGA!
12/14
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

EL SATÉLITE CASINO. UNA FRAGATA SE APROXIMA PARA RECOGER LA CARGA ROBADA...
12/15
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡TODAS LAS CAJAS REETIQUETADAS, JEFA! ¡LISTOS PARA MOVERLAS!
¡AÚN NO! ¡ESPERA A QUE LOS CHICOS PILLEN AL MERODEADOR!

¡LISTOS PARA SUBIR EL CARGAMENTO, JEFA!
¡ALTO!

UN MERODEADOR... ¡EN ESTA SECCIÓN DE CARGA!
¡ÁREA SIETE!

¡OH, OH! ¡MALAS NOTICIAS!
OH... ¡DISCÚLPENME! ¡PARECE QUE ME HE PERDIDO!

¡YA LO CREO, HERMANO!

ESPERAD UN MOMENTO...

¡ESTO ESTÁ FUERA DE LUGAR!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

BIEN... ¡ENCONTRARÉ LA SALIDA YO SOLO!

¡YA LO HICISTE, FLASH!
¡Y HASTA AQUÍ HAS LLEGADO!
12/16
CONTINUARÁ

LOS CHICOS DE GUDRUN HAN INTENTADO OCUPARSE DE FLASH...

¡...UN ASUNTO BASTANTE ARRIESGADO!
12/17
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

SI QUIERES HACER ALGO BIEN... ¡HAZLO TÚ MISMA!

¡NO PUEDES VENCERLOS A TODOS, FLASH!
?!
¡¿TÚ?!
12/18

¡SÍ, YO! HE PENSADO EN TI... ¡MUCHO!
CREÍA QUE YO NO TE GUSTABA, GUDRUN.

¿CÓMO TE ATREVES? HE SOÑADO CONTIGO MIL VECES...
Y CURIOSAMENTE... ¡SIEMPRE ACABA ASÍ!
SEGURO.
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡ES GENIAL! OS ENVÍO A DESPACHAR A UN TIPO...
¡Y MIRAOS! ¡HOMBRES! ¡JA!

¡TIENES RAZÓN, GUDRUN! NO SOMOS DIGNOS DE TU TIEMPO...
¡ASÍ QUE VOLVERÉ A MIS ASUNTOS, Y TE DEJARÉ CON LOS TUYOS!
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡EL PRÓXIMO GOLPE TE ARRANCARÁ LA CABEZA, CERDO MACHISTA!
12/19

¡NO TE HAGAS EL LISTO *CONMIGO!*

12/20
¡ESPECIALMENTE DÁNDOME LA ESPALDA!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡AHORA LLEVADLO A LA BODEGA DE CARGA! *¡MOVEOS!*
¡SÍ, *SEÑORA!* UH... ¡C-CLARO, JEFA!

BIEN... ¡CARGAD ESA FRAGATA!
¡CONSIDÉRELO HECHO, JEFA!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¿VISTE LO QUE LE HIZO AL TAL GORDON?
¡ES UNA TIPA PELI-GROSA!

¡PUEDES APOS-TAR EL CUELLO A QUE NO SALDRÁ DE *ESTA* VIVO!
CREO QUE LO DESPRECIA Y LO ODIA...
¡ACABARÁ DESEANDO QUE SE LO QUITE DE EN MEDIO CUANTO ANTES!
12/21

¡AL FIN, EL GUERRERO VENCIDO DESPIERTA!
¿GUERRERO? SOY SOLO UN TURISTA DE VIAJE.
12/22
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡EL AGENTE DIJO QUE ESTE ERA UN LUGAR *DIVERTIDO!*
¡PERO NO DIJO QUE SOLO TÚ TE DIVERTIRÍAS, GUDRUN!
VINISTE A JUGAR, ¿CIERTO? ¡NO SEAS UN MAL PER-DEDOR!

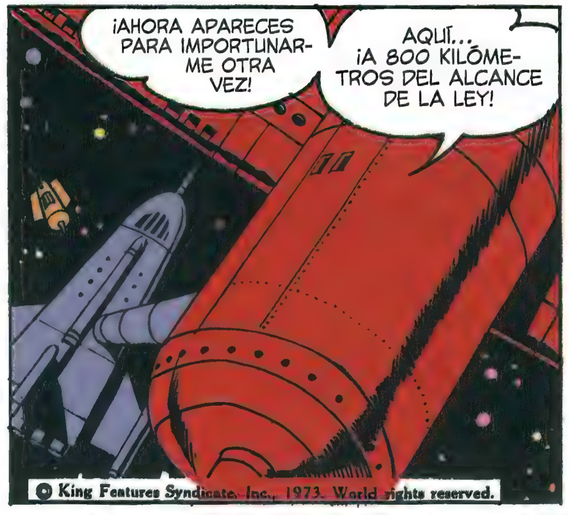
¡ERES INCREÍBLE, GUDRUN!
¡LO INTENTO, FLASH!

¿SABÉIS PARA QUIÉN ESTÁIS TRABAJANDO, CHICOS?
GUDRUN LA PRIMERA...
¡CASI CONSIGUIÓ CONQUISTAR EL MUNDO ENTERO!

UNA REVOLUCIÓN INCRUENTA DE MUJERES... ¡ESTUVIERON A PUNTO DE DERROCAR TODOS LOS GOBIERNOS DE LA TIERRA!
VAYA, ¿ESO FUE COSA TUYA, JEFA?

¡TODO ESE TIEMPO EN PRISIÓN, JAMÁS TE OLVIDÉ, FLASH!
¡NI POR UN MOMENTO!

¡NI LO MUCHO QUE TE *DEBO!*


¡AHORA APARECES PARA IMPORTUNARME OTRA VEZ!
AQUÍ... ¡A 800 KILÓMETROS DEL ALCANCE DE LA LEY!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

DONDE PUEDO HACER LO QUE ME PLAZCA CONTIGO...

12
23
¡LARGAOS, CHICOS! ¡PODÉIS HACER LO DE SIEMPRE CON ÉL CUANDO HAYA ACABADO!
¡C-CLARO, JEFA!
CONTINUARÁ

¡EMPIEZO A ESTAR MÁS QUE ENFADADA!
¡DOS VECES TE HAS METIDO EN MIS ASUNTOS, FLASH!
TE DIRÉ ALGO...
12/24
ME APARTARÉ DE TU CAMINO...
¡SI TÚ TE APARTAS DEL CRIMEN, GUDRUN!
¡ESTÁS PONIENDO A PRUEBA MI PACIENCIA!
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
¿SE TE ACABARON LAS BROMAS?
¿O TE ROMPO ALGUNA COSTILLA MÁS?
12/25
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
¡ESTO NO TE SERVIRÁ, GUDRUN! ¡LOS AGENTES ESPACIALES SABEN DÓNDE ESTOY!
SI NO REGRESO...
¡AÑADIRÁS UN ASESINATO A LOS CARGOS POR ROBO!
¿ASESINATO? ¿POR QUÉ, FLASH, CUANDO LOS ACCIDENTES SON TAN COMUNES EN EL ESPACIO?
¡BUENA CAPTURA, GUDRUN! ¡DEBERÍA VALER MEDIO MILLÓN!
APUNTAS BAJO...
¡¡INCLUSO COMO CARGA ROBADA, VALE EL DOBLE DE ESO!
MI PARTE ES MEDIO MILLÓN POR ADELANTADO...
12/26
¡...O NO HAY TRATO! ¡DÍSELO A TUS HERMANOS DEL SINDICATO!
¡ASÍ QUE SE TRATA DE ESO! ¡UNA ALIANZA INFAME!
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡MALDITOS USUREROS BARATOS! ¡INTENTAN EXPRIMIRME!
¿LA BANDA PAGÓ TU PRECIO FINALMENTE? ¿MEDIO MILLÓN?
12/27
¡TIENES BUEN OÍDO, FLASH!
¿POR QUÉ NO TE SOMETEN POR LA FUERZA, GUDRUN?
¡HAY UNA LARGA LISTA DE NOMBRES, FECHAS Y LUGARES EN UNA CÁMARA EN LA TIERRA!
¡SI CAIGO, LA BANDA CAE!
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
¡PARECE QUE ESTÁS TAN ATRAPADA AQUÍ COMO YO, GUDRUN!
¡NECESITAS ESTE CASINO COMO TAPADERA ANTE LA LEY!
12/28
¡Y TÚ, POBRE FLASH, ESTÁS CONDENADO POR LO QUE SABES!
PUESTO QUE VAS A MORIR, IGUALMENTE...
¡...INTENTEMOS HACER MÁS PLACENTERAS TUS ÚLTIMAS HORAS!
¿PARA AMBOS?
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
12-29
¡ESTOY PREOCUPADA, CORONEL! ¡SI LOS PIRATAS TIENEN A FLASH, SU VIDA CORRE PELIGRO!
¡TRANQUILA, DALE! ¡ENVIAREMOS AYUDA EN EL SIGUIENTE FERRI!
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
EN EL CAMAROTE DE DALE...
MIENTRAS, EN OTRO LUGAR DEL SATÉLITE...
¡POBRE QUERIDO! ¡ESAS COSTILLAS DEBEN DE DOLER!
¡DEBERÍA ROMPER TU BONITO CUELLO A CAMBIO, GUDRUN!

¿CREES QUE PODEMOS CONFIAR EN LA JEFA? ¡PARECE QUE LE GUSTA ESE TAL GORDON!
¡TAL VEZ, JO-JO! ¡PERO ÉL PODRÍA ACABAR CON TODOS NOSOTROS!
¡DEBE DESPACHARLO!

NO PUEDO DEJARTE MARCHAR, ¿VERDAD, FLASH?
¡REVELARÍAS MI LUCRATIVO NEGOCIO!
¡HMMM!

PODRÍA SALVAR TU BONITA CABEZA... AQUÍ HAY SUFICIENTE PARA COMPARTIR...
¡NO CREO QUE FUNCIONARA!
¡¡INCLUSO PODRÍA PERDONARTE ALGUNOS ANTIGUOS AGRAVIOS!

¿POR QUÉ NO? JUNTO A TI, PODRÍA ENFRENTARME AL SINDICATO...
¡Y HACERME TAMBIÉN CON LAS OPERACIONES DE JUEGO!
¡PODRÍAMOS JUGAR FUERTE!

Y AÚN MÁS... COMO DESCUBRIRÁS... ¡PUEDO SER *TODA* UNA MUJER CUANDO QUIERO!
LO SIENTO...

¡PERO NO PUEDO SOPORTAR EL OLOR DE TUS CIGARROS, GUDRUN!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡¡CANALLA!!

NUNCA ANTES HE ATACADO A UNA MUJER... PERO...

12/30
¡MUY BIEN, CHICOS! ¡ES TODO VUESTRO!
CONTINUARÁ

¡CERDO MACHISTA! ¡OSAS BURLARTE DE MÍ!
12/31
¡ES LA ÚLTIMA VEZ QUE TE SALES CON LA TUYA, GUDRUN!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
¡ES TODO VUESTRO, CHICOS!
1/1
¡ADELANTE, FLASH! INTENTA UN GOLPE MÁS... ¡ME ENCANTARÍA VERLO!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
¡BIEN, ROSCOE! INYÉCTALE... ¡AHORA!
NUEVAS LLEGADAS AL CASINO ESPACIAL...
1/2
Y ENTRE ELLAS...
¡KENOMA!
¡DALE! ¡QUÉ PEQUEÑO ES EL MUNDO!
¿ERES EL AGENTE DE REFUERZO? ¡ESTOY PREOCUPADA! ¡FLASH SIGUE DESAPARECIDO!
¡CALMA, CHICA! ¡NO SERÁN LO BASTANTE ESTÚPIDOS PARA HACERLE DAÑO! ¡NO AQUÍ!
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

LA POLICÍA ESTÁ SIGUIENDO TU PISTA, DALE...
¡INFORMARON DE UNA CARGA IMPORTANTE QUE PARTIRÁ DE LA BASE LUNAR!
1/3
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
¡LOS PIRATAS NO PODRÁN RESISTIRSE!
Y CUANDO ATAQUEN...
¡POP!
¡ESO NO CALMA MIS TEMORES POR FLASH!
¿ME AYUDARÁS A ENCONTRARLO, KENOMA, O NO?
¡POR ESO ESTOY AQUÍ, DALE!
¡PUEDES OÍRME, FLASH!
1/4
PERO NO PUEDES MOVER NI UN MÚSCULO, ¿VERDAD?
¡POBRE HOMBRE!
TE QUEDARÁS SENTADO E INDEFENSO...
¡PARA VER CÓMO MUERES!
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
¡TSK! ¡TSK! ¡POBRE FLASH! ¡NO PUEDE NI CAMINAR!
¡PERO VA A PILOTAR ESA NAVE HACIA EL ESPACIO!
NO ES EXTRAÑO QUE ENCUENTRE UNA MUERTE "ACCIDENTAL", ¿EH?
1/5
©King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

¡TODO LISTO, JEFA! ¡NADIE PODRÁ DECIR QUE NO FUE UN ACCIDENTE!
BIEN... ¡SUBIDLO A BORDO!

FLASH ALQUILA UN FERRI PRIVADO... DESPEGA... Y PING... ¡UN METEORO LO PERFORA!
¡MUERTE ACCIDENTAL EN EL ESPACIO!

¡PILOTO ABROCHADO! ¡LISTO PARA DESPEGUE!
BIEN... ¡ADELANTE, VAMOS!

¡ESCOTILLA ABIERTA! ¡LANZADLO!

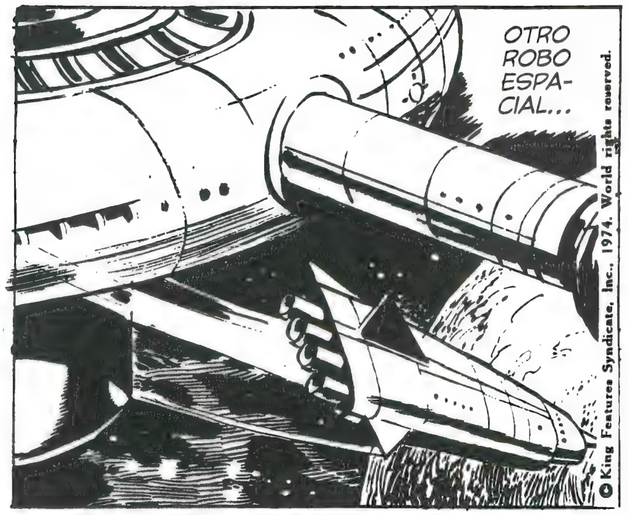
¡ADIÓS, NENE! ¡JA!
¡UNA PALABRA MÁS TUYA, ROSCOE, Y *DESEARÁS* ESTAR CON ÉL!

¡SRTA. GUDRUN! ESA NAVE DE CARGA QUE RASTREÁBAMOS... ¡ESTÁ LISTA PARA EL ABORDAJE!
¡DISPONED LA FLOTA DE ASALTO! ¡TENGO QUE ACABAR ALGO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡PUEDO LANZAR ESTE MINI-MISIL, JEFA! ¡ES AUTÓNOMO! ¡DIRECTO AL OBJETIVO!
¡BIEN! ¡PERO ESPERA A QUE FLASH ESTÉ A UNOS CIENTOS DE KILÓMETROS DE DISTANCIA!
1/6

¡AHORA, CHICOS, SUBAMOS A BORDO! ¡Y *MOVEOS!*
TENEMOS UN TRABAJO QUE HACER.
S-SÍ SEÑORA, ¡JEFA!
CONTINUARÁ

¡HA DESPEGADO, JEFA!
ME GUSTARÍA QUEDARME PARA VER EL FINAL DE FLASH...
¡...PERO EL GRUPO DE ASALTO NO ESPERARÁ!
¡EN CUANTO FLASH ESTÉ A 300 KILÓMETROS, LANZA EL MINI-MISIL!
1/7
¡NO SUFRA, JEFA! ¡SOLO PERFORARÁ ESA NAVE COMO SI FUERA UN METEORO!
¡OTRO "ACCIDENTE" EN EL ESPACIO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡VAMOS! ¡NO OS QUEDÉIS PARADOS! ¡SUBAMOS A BORDO!
1/8
¡SI NUESTROS INFORMES SON CORRECTOS, JEFA, ESTA SERÁ NUESTRA CARGA MÁS VALIOSA!
¡CALLA! ¡Y VAMOS A POR ELLA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡¿QUÉ LE OCURRE?!
¿ES POR LO DEL TAL GORDON?
¡TE *DIJE* QUE SENTÍA DEBILIDAD POR ÉL!
NO LO ENTIENDO, FLASH...
¡CUALQUIERA QUE SE PASE DE LA RAYA CON LA JEFA, LO LIQUIDA AL MOMENTO!
1/9
¡PERO TÚ...! CON TU VIDA EN JUEGO... ¡FUISTE FRÍO COMO UN ICEBERG!
¡ESTÚPIDO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡EN APENAS DOS MINUTOS, TE VOLARÉ EN EL ESPACIO!
¡Y TÚ TE LO HABRÁS BUSCADO!


OTRO ROBO ESPACIAL...
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

...CON GUDRUN AL MANDO...
¡BIEN, JEFA!
NAVE DE CARGA EN EL RADAR... ¡GRUPO DE ABORDAJE PREPARADO!
1/10

¡SATÉLITE A GUDRUN! ¡FLASH ESTÁ A 300 KILÔMETROS! ¿ES SUFICIENTE?
¡BIEN, ROSCOE! ¡DISPÁRALE!

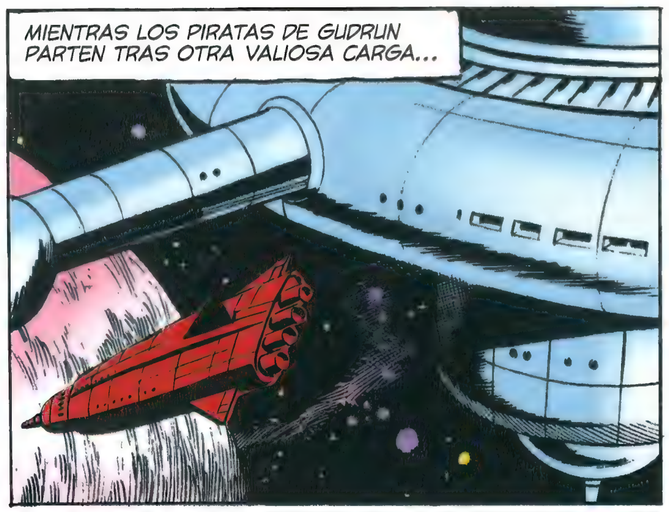
1/11
¡INDEFENSO! ¡DROGADO! ¡ESPERANDO A QUE UN MISIL ME ENVÍE AL OLVIDO!

¿POR QUÉ NO ACEPTÉ LA PROPOSICIÓN DE GUDRUN?
¿DEVOCIÓN A LA JUSTICIA?
¿O A DALE?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡PARA LO QUE SERVIRÉ A DALE AHORA!
¿BIEN, ROSCOE? ¿A QUÉ DEMONIOS ESTÁS ESPERANDO?
¡DISPARA ESA COSA!

¿QUÉ ME OCURRE? AQUÍ SENTADO... ¡ESPERANDO A MORIR!
MI CUERPO ESTÁ DROGADO...
PERO ¿QUÉ HAY DE MI MENTE... MI VOLUNTAD?
1-12

ME MOVERÉ... DEBO MOVERME...
?! MI MANO... ¡ESTÁ MOVIÉNDOSE!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.


MIENTRAS LOS PIRATAS DE GUDRUN PARTEN TRAS OTRA VALIOSA CARGA...

FLASH ESTÁ A LA DERIVA EN UN FERRI ESPACIAL...
LA DROGA SE DESVANECE... ¡MIS DEDOS SE MUEVEN!

TRAS AGONIZANTES MOMENTOS...
¡PUEDO ALCANZAR LOS CONTROLES!
SI PUDIERA CAMBIAR EL RUMBO...

¡...ANTES DE QUE GUDRUN APRIETE EL GATILLO!
?! ¿NO ES ESA SU NAVE DE ASALTO? ¡PUES CLARO!

¡VAYA, MENUDA SUERTE!
¡AHORA, GUDRUN, SE TE AÑADE UN PASAJERO!

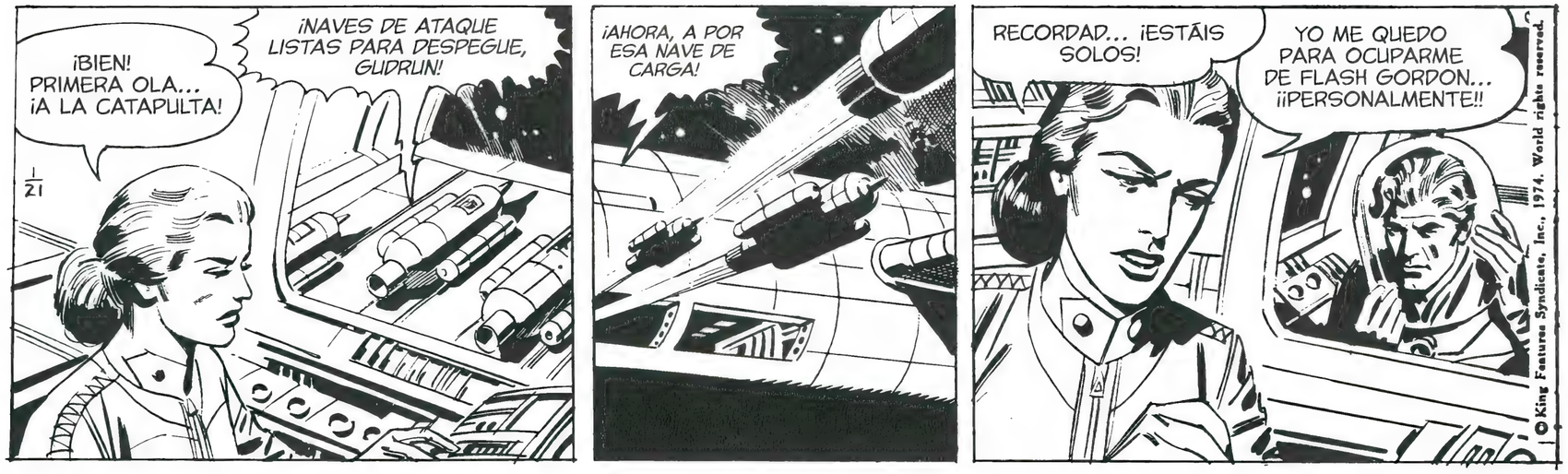
MIENTRAS, EN EL SATÉLITE...
¡SANTO CIELO! ¡HA ATERRIZADO EN NUESTRA NAVE DE ASALTO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡ROSCOE A NAVE!
¡TE RECIBO, ROSCOE! ME INFORMAS QUE GORDON ESTÁ MUERTO... ¿CORRECTO?

¡N-NO, JEFA! ¡NO PUDE DISPARAR! ¡ACABA DE ATERRIZAR EL FERRI SOBRE VUESTRA NAVE AHORA MISMO!
¡¿QUÉ?!
1/13
CONTINUARÁ

1/14
UN ACTO DE PURA VOLUNTAD... ¿O SE HAN DESVANECIDO LAS DROGAS?
¡SEA CUAL SEA LA RESPUESTA, FLASH VUELVE A MOVERSE!
HUYE DEL AMENAZANTE DISPARO DEL MISIL...
¡Y LA FORTUNA LO CONDUCE A LA NAVE DE ASALTO DE GUDRUN!
¡SI ROSCOE HA DISPARADO, TODOS VOLAREMOS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
1/15
¡GUDRUN, JEFA! ¡M-ME TEMO QUE HEMOS ESPERADO DEMASIADO!
¡YA NO PUEDO DISPARAR ESE MISIL!
¡¿POR QUÉ NO?!
¡ESE MISIL ESTÁ SINTONIZADO PARA SEGUIR LA NAVE DE FLASH HASTA EL FIN DE LAS ESTRELLAS!
¡DISPÁRALO!
¡HAY UN PROBLEMA, JEFA!
NO SÉ CÓMO LO HIZO...
¡PERO FLASH SE ENCUENTRA SOBRE TU ESPALDA, AHORA MISMO!
¡¿QUÉ?!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡ESE HIJO DE UNA GAVIOTA CHILLONA! ¡¿CÓMO ☆@#@ HA LLEGADO ALLÍ?!
1/16
¡IREMOS A POR ÉL, JEFA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡Y QUÉ MÁS, VAIS A IR!
¡TRAED MI TRAJE ESPACIAL!
¡RÁPIDO!

¿BIEN, ROSCOE? ¿NO VAS A DISPARAR ESE MISIL?
¡MALDITO! ¡ACABAS DE ARRUINARME!
1-17
SI LA JEFA NO ACABA CONTIGO... ¡LO HARÉ YO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡PIÉNSALO DE NUEVO, AMIGO!
¡¿KENOMA?!
¿KENOMA? ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ?
1-18
¡IMAGINÉ QUE NO PODRÍAS CONSEGUIRLO SIN MÍ, NENE!
¡FLASH! ¡TODO DESPEJADO AQUÍ! ¡PUEDES REGRESAR!
¡AÚN NO, DALE!
¡ANTES DEBO DETENER ESTA NAVE!
¡HA APAGADO SU PANTALLA, KENOMA!
¡ANTES DE QUE PUDIÉRAMOS HABLARLE DE LA TRAMPA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974.
¡MALDITO ESTÚPIDO! ¡ARRIESGARÁ SU CUELLO POR NADA!
¡ADELANTE, CHICOS!
¡ID A POR ESA FRAGATA!
1-19
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¿TE QUEDAS A BORDO, JEFA?
SOLO LO SUFICIENTE PARA SUBIR ARRIBA...
¡...Y AJUSTAR CUENTAS CON FLASH GORDON!


¡BIEN! PRIMERA OLA... ¡A LA CATAPULTA!
¡NAVES DE ATAQUE LISTAS PARA DESPEGUE, GUDRUN!
1/21
¡AHORA, A POR ESA NAVE DE CARGA!
RECORDAD... ¡ESTÁIS SOLOS!
YO ME QUEDO PARA OCUPARME DE FLASH GORDON... ¡¡PERSONALMENTE!!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡OTRO ATAQUE PIRATA!
¡Y YO AQUÍ MIRANDO!
1/22
NO PUEDO AYUDAR A LA NAVE DE CARGA...
...PERO ANTES DE QUE LOS PIRATAS REGRESEN CON SU BOTÍN...
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡...TAL VEZ PUEDA PROVOCAR ALGÚN DAÑO!
¡VAYA, FLASH! ¡VIENES A MÍ! ¡MUCHO MEJOR!

¡BIEN, FLASH! ¡AHORA VIENES A MÍ!
¡TE ESPERARÉ AQUÍ PARA ACABAR CONTIGO!
MIENTRAS, ¿CÓMO ES QUE NO HE TENIDO NOTICIAS DE LA BASE SATÉLITE?
¡MEJOR COMPROBARLO!
1/23
CLICK!
¡GUDRUN A ROSCOE! ¡ROSCOE! ¿ME RECIBES?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¿APAGASTE EL TRANSMISOR, DALE?
¡SÍ! ¡NO PUEDE VERNOS, KENOMA!
¡ROSCOE! ¡¿DÓNDE ESTÁS?!
1/24
¡GUDRUN! ¡ESTÁ DETRÁS DE LOS ASALTOS!
¿NO ES LA QUE INTENTÓ UN GOLPE DE ESTADO MUNDIAL?
¡HASTA QUE FLASH LO FRUSTRÓ! ¡LE *ODIA,* KENOMA!
¡Y AHORA ESTÁ CAYENDO EN SUS MANOS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡PUEDE VER A FLASH AHÍ FUERA!
1-25
¡ESTÁ ESPERANDO PARA MATARLE CUANDO SUBA A BORDO!
¡Y VA DESARMADO!
¡KENOMA! ¿DEBEMOS QUEDARNOS AQUÍ... Y VER MORIR A FLASH?
¡CALMA, DALE! ¡FLASH SABE LO QUE SE HACE!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
FLASH OBSERVA A LOS PIRATAS PARTIR EN OTRA MISIÓN...
1/26
¡...PERO LA NAVE DE CARGA ESTÁ PILOTADA POR LA POLICÍA ESPACIAL!
¡AQUÍ VIENEN! ¡HAN MORDIDO EL ANZUELO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

LOS PIRATAS ESPACIALES DESPEGAN A POR OTRA VÍCTIMA DE SUS ASALTOS...

¿QUÉ HAY DE QUE ESE GORDON SE ENCUENTRE SOBRE NOSOTROS?
¡DÉJAMELO A MÍ! ID A POR ESA NAVE DE CARGA... ¡ANTES DE QUE ESCAPE!

MIENTRAS, FUERA...
ESTÁN DESPEGANDO... ¡HACIA OTRO ASALTO!

¡BIEN, ESO ME DEJA CON LA ESCOTILLA ABIERTA!
¡QUÉ ÚTIL!

VAYA, ¿QUÉ ERES TÚ... UN MAGO?

ERAS HOMBRE *MUERTO*... ¡TE INYECTAMOS SUFICIENTES DROGAS COMO PARA PARALIZAR A UN ELEFANTE!
¡Y SIN EMBARGO APARECES DE NUEVO, MALDITO SEAS!
BIEN, GUDRUN...
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

NO ME MATES CON EL SUSPENSE...
¿APRIETAS EL GATILLO O NO?

MIENTRAS, A BORDO DE LA FRAGATA DE CARGA...
¡AHÍ VIENEN LOS PIRATAS, CORONEL!
¡ESTAMOS LISTOS!
1/20
CONTINUARÁ

¿CUÁNTAS VIDAS TIENES?
1/28
NO ESTABAS SATISFECHO CON VOLVER A ESCAPAR DE LA MUERTE...
¿TIENES LAS AGALLAS DE APARECER AQUÍ, FLASH?
¿DÓNDE SI NO?
¡ROSCOE NO DISPARARÁ ESE MISIL CONTRA TU NAVE!
¡AHORA TENDRÁS QUE APRETAR EL GATILLO TÚ MISMA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

BIEN, GUDRUN, ¿LO HACES O NO?
1/29
¡ENTRA!
¡TÚ MANDAS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¿NO CREES QUE TENGA ESTÓMAGO PARA HACERLO?
ESTÓMAGO SÍ...
¡PERO NO CORAZÓN!

¡QUÉ MAL! SI SALGO DE ESTA...
¡TENDRÉ QUE ENTREGARTE IGUALMENTE, GUDRUN!
1/30
¡DÉJALO, FLASH!
¡TUS AMENAZAS SON TAN VACÍAS COMO LAS MÍAS!
SI AL MENOS ESTUVIÉRAMOS EN EL MISMO EQUIPO...
¡ESO ES UN "SI" ENORME, GUDRUN!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

1/31
¡LOS ASUNTOS AMOROSOS PUEDEN ESPERAR! ¡TENGO QUE OCUPARME DEL NEGOCIO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡LA MÁQUINA DEL GRAN SUEÑO AMERICANO TE HA ABSORBIDO!
¿LA PASTA?

¿NO ES ESO LO QUE OFRECE ESA NAVE DE CARGA?
¡MIS CHICOS SOLO ESTÁN SACANDO NUESTRA PARTE!
¡EN ESO CONSISTE EL JUEGO, FLASH!

¡DISPARAD UNA SALVA DE ADVERTENCIA!
2/1
NO ACERTÉIS... ¡TODAVÍA!

?!

¡GUDRUN! ¡LA FRAGATA ESTÁ ARMADA! ¡¿AHORA QUÉ?!
¡TENÉIS CAÑONES! ¡¡USADLOS!!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡IGNORARON NUESTRA ADVERTENCIA!
¡¡ABRID FUEGO!!
2/2

ASÍ QUE LA "GRAN CARGA" ERA UN CEBO... ¡Y LO HEMOS MORDIDO!
¿TÚ LO SABÍAS, FLASH?
¡NO HASTA AHORA, GUDRUN! ¡PERO LO ESTOY DISFRU-TANDO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡LA FRAGATA ESTÁ ARMADA! ¡ES UNA TRAMPA!

¡TUS CHICOS ESTÁN EN PROBLEMAS, GUDRUN!
¡UNA TRAMPA POLICIAL!

¡LAS NAVES DE ATAQUE NO PUEDEN IR LEJOS! ¡TENDRÁN QUE REGRESAR *AQUÍ!*
¡CON LA POLICÍA ESPACIAL!
¡SE ACABÓ, GUDRUN!

¡NO ME QUEDARÉ AQUÍ!
DE NUEVO... ¿VENDRÁS CONMIGO, FLASH?
¡DEBERÍAS HABERME DISPARADO, GUDRUN!

¡SABES QUE NO PODRÍA, CARIÑO MÍO!

¡MIENTRAS LA POLICÍA ABORDA LA NAVE DE GUDRUN, UN PEQUEÑO VEHÍCULO PARTE SIN SER VISTO!
POLICE
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡ES GORDON, JEFE! ATURDIDO... ¡PERO BIEN!
¿LA HABÉIS... ATRAPADO?

¿A QUIÉN? ¡LA NAVE ESTÁ DESIERTA!
¡VAYA! ¡OTRO PUNTO PARA TI, GUDRUN!
¡TAL VEZ LA PRÓXIMA VEZ SERÉ MEJOR ADVERSARIO!
1/27
PRÓXIMA SEMANA: *UNA NUEVA AVENTURA*

¡PERDÓN POR MOLESTARLES, AMIGOS!
¡POLICÍA!
¡DAMAS Y CABALLEROS, HAGAN SUS APUESTAS!
¡APAGAD ESA COSA! ¡EL CASINO ESTÁ CERRADO!
¡LOS FERRIS LES DEVOLVERÁN A LA TIERRA!
¡UNA VICTORIA COMPLETA, FLASH! ¡LA TAPADERA "LEGAL" DEL SINDICATO EN EL ESPACIO ESTÁ ACABADA!
¡Y TAMBIÉN LA BANDA DE PIRATAS!
¡TODOS MENOS LA LÍDER!
¿LA TAL GUDRUN? ¡NO PODRÁ LLEGAR MUY LEJOS EN UN PEQUEÑO COHETE!
FUI UNA ESTÚPIDA... ¡QUÉ ESTÚPIDA!
YA LO TENÍA... ¡Y ME DEJÉ ABLANDAR POR UN HOMBRE!
¡YO! ¡GUDRUN! ¡QUIEN NORMALMENTE PIENSA EN TODO!
COMO ESTE SATÉLITE ABANDONADO... ¡MI REFUGIO!
¡PREPARADO PARA UN DESCANSO PROLONGADO!
2/3
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
UNOS MESES DE BUENOS LIBROS, BUENA MÚSICA, ALGUNOS CAMBIOS EN MI NEGOCIO... Y ENTONCES...
¡GUDRUN YA HA REGRESADO ANTES!

¡LAS NAVES PIRATAS SE HAN RENDIDO AL COMPLETO, FLASH!
¡PERO LA LÍDER HA ESCAPADO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¿QUÉ SUCEDIÓ? TE ENCONTRAMOS AQUÍ INCONSCIENTE...
NO SÉ, CAPITÁN... ¡TODO LO QUE RECUERDO ES ESE BULTO EN MI CABEZA!
2/4

MIENTRAS, EN EL ESPACIO...
¡ME LO HAS ARRUINADO TODO, FLASH! ¡SIN EMBARGO, LA HUIDA ES VACÍA SIN TI!

2/5
DEBERÍA ESTAR CONTENTA POR ESCAPARME DE LA TRAMPA POLICIAL...
¡...Y GANAR EL ÚLTIMO ASALTO CONTRA FLASH!

¡ESE SATÉLITE ABANDONADO ESTÁ PREPARADO PARA UN LARGO ASEDIO!
¡ESTOY A SALVO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

PERO SIN TI AQUÍ, FLASH...
¡ME SIENTO UNA PERDEDORA!

¡LOS ÚLTIMOS FERRIS!
¡EL CASINO ESTÁ EVACUADO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡CON ESO ACABA NUESTRO TRABAJO, FLASH!
¡NO PARECES CONTENTA, DALE! ¿QUÉ OCURRE?
2/6

¡VIMOS TU GRAN ESCENA AMOROSA POR EL CIRCUITO DE TELEVISIÓN!
¡DALE NO ESTÁ CONVENCIDA DE QUE ESTUVIERAS ACTUANDO!
¡KENOMA!

¡COMPARTIMOS TRANSPORTE A CASA CON LOS PRISIONEROS, DALE!

POR CIERTO, NO VIMOS PARTIR A BÚHO, ¿VERDAD?

2/7

¿HE OÍDO MI NOMBRE?

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¿BÚHO? ¿NO ESTABAS CON LA BANDA DEL JUEGO?

¡QUÉ VA! ¡CONFIDENTE DE LA POLICÍA ESPACIAL! ¡EN CASO DE QUE FRACASARAS!

¡Y NO CONFIASTE EN *MÍ!* ¡JA!

¡BIEN, HEMOS REGRESADO A SALVO, FLASH!

¡ES MÁS DE LO QUE ESPERABA!

¡SIENTO QUE HAYA SIDO TAN DURO PARA TI, DALE!

2/8

¡SER TESTIGO PASIVO DE TU CASI EJECUCIÓN NO FUE DIVERTIDO, NO!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

REALMENTE NO ES BUENA IDEA... ¡YA SABES, QUE TRABAJEMOS COMO EQUIPO!

¡ESTOY DEMASIADO INVOLUCRADA!

¡YA SOMOS DOS, DALE!

¡LO SIENTO, FLASH! ¡UNAS VACACIONES DE ESQUÍ NO ME ATRAEN AHORA MISMO! ¡ME VOY AL SUR CON EL SOL!

¡PUES ADELANTE CON ESO! ¡LE DARÉ RECUERDOS DE TU PARTE A ZARKOV!

NO PUEDO DECIR QUE NO AÑORE A DALE...

¡PERO EL RETIRO DE ZARKOV EN LAS ROCOSAS SUENA PERFECTO AHORA MISMO!

2/9

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

EN LO ALTO DE LOS "ALPES" DE COLORADO...

¡BONITO LUGAR PARA OCULTARSE UN TIEMPO! ¡ZARKOV SABE CÓMO ESCOGERLOS!

¡ADELANTE, FLASH!
EY, ZARKOV...

¿...QUÉ TAL TE... EH? ¡ZARKOV!
¡POR AQUÍ, FLASH!

HABRÍA JURADO...

¿CÓMO FUE TU VIAJE, FLASH?
¡BIEN! DIME, ¿CÓMO HAS HECHO ESO?
¿HACER QUÉ?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

?!

¿QUÉ DEMONIOS ESTÁ OCURRIENDO?
¡ADIVÍNALO TÚ MISMO, FLASH!
2/10
CONTINUARÁ

MIENTRAS FLASH SE DIRIGE A UN TRANQUILO RETIRO EN UNA MONTAÑA ROCOSA...

2/11

...UNA NAVE ESTELAR ESTÁ ATERRIZANDO EN UN PLANETA LEJANO!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡LA ATMÓSFERA SIGUE SIENDO ÓPTIMA!

BIEN... ¡ENVIEMOS AL PRIMER EQUIPO DE EXPLORACIÓN!

PRIMER CONTACTO CON UN MUNDO LEJANO...

¡NADA MOVIÉNDOSE, SALVO EL VIENTO!

2-12

¡PERFECTO! ¡ODIARÍA TENER QUE *HUIR* DE NADA!

¡SÉ A QUÉ TE REFIERES! ¡ESTA GRAVEDAD PESADA!

CUARENTA Y CINCO METROS... ¡Y YA ESTOY CANSADO!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

UN GRUPO DE INSPECCIÓN PARA UNA NAVE EXPLORADORA...

CAPITÁN... ¡NO HEMOS OÍDO NI VISTO NADA AÚN!

2/13

¡PERO LA GRAVEDAD ES MORTAL! ¡LAS PIERNAS PARECEN PLOMO!

¿NO ES VERDAD, JAKE?

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡¿JAKE?! ¿DÓNDE ESTÁS?

¡AL! ¡¿QUÉ OCURRE?!

¡CAPITÁN! ¡JAKE DESAPARECIÓ! ¡HAY HUELLAS EN LA HIERBA!
¡REGRESA A LA NAVE, AL! ¡MUÉVETE!
2/14

¿MOVERME? ¿CON ESTA GRAVEDAD COMO EL PLOMO?
¡JAKE! ¡JAKE! ¿DÓNDE ESTÁS?

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¿DESHABITADO? ¿ES LO QUE DECÍAN LOS COHETES SONDA?
¡JAKE Y AL ESTÁN *MUERTOS* AHÍ FUERA!

2/15
¡ESTACIONES DE BATALLA!

KRUNCH
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

2-16
LLEGANDO AL RETIRO DE MONTAÑA DE ZARKOV...
?!
¡FLASH RECIBE UNA SORPRENDENTE BIENVENIDA!

¿QUÉ SUCEDE, ZARKOV? ¿TE DEDICAS A LOS TRUCOS CON ESPEJOS?
¡MEJOR QUE ESO, FLASH!
LOS ESPEJOS NO PROYECTAN VOCES...
¿... VERDAD?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¿SABES LO QUE ES ESTO, FLASH?
¡UN PROYECTO DE HOLOGRAMAS! ¡PUES CLARO, ZARKOV!

¡YA VES, FLASH! ¡NINGUNO DE ESOS SOY YO!
SON TODOS HOLOGRAMAS... ¡GRABADOS!
¡IMÁGENES DE TV TRIDIMENSIONALES!

¡CREÍA QUE SOLO FUNCIONABAN EN UNA SALA OSCURA, ZARKOV!
¡YA NO! ¡ES LO QUE HE ESTADO INVESTIGANDO!

¿PUEDES IMAGINAR LOS USOS?
¡OH, CLARO! ¡EL SUEÑO DE UN BROMISTA!

¡VAMOS, HOMBRE! ¡AMPLÍA TU IMAGINACIÓN!
¡DE ACUERDO, DIME! ¡ANTES DE QUE REVIENTES!

¿QUÉ TE PARECERÍA SER UN EJÉRCITO DE UN SOLO HOMBRE PARA EXPLORAR UN PLANETA?
ESTOY DE PERMISO, ¿RECUERDAS?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡SOLO LA MADRE TIERRA BAJO MIS PIES POR UN TIEMPO!
¿QUIERES VER UNA COPIA DE TUS NUEVAS ÓRDENES?
2-17

¡ZARKOV! ¡NO HABRÁS...!
¡LO SIENTO, AMIGO! ¡LO HICE! ¡NO COMPARTIRÍA ESTO CON NADIE MÁS!
CONTINUARÁ

¿DE MODO QUE A ESTO DEDICAS EL TIEMPO, ZARKOV?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡HACIENDO BROMAS CON IMÁGENES 3-D! ¡MUY BONITO!
¡ZARKOV HABLA CON ZARKOV!
¡NO TE BURLES, FLASH!
2/18
TÚ Y YO VAMOS A UTILIZAR ESOS "HOLOGRAMAS"...
¡...PARA AYUDAR A EXPLORAR LOS PLANETAS!
TÚ VUELA A OTROS PLANETAS, ZARKOV...
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
2/19
¡YO VINE A ESQUIAR!
OH, ESO ME RECUERDA, FLASH...
SNAP
¡TUS NUEVAS ÓRDENES! ¡ACABADAS DE LLEGAR! LO SIENTO... ¡SE ACABÓ TU PERMISO!
¡¡RATA!!
¿A QUÉ TANTA PRISA? ¿POR QUÉ ARRUINAR MIS VACACIONES?
¡HAY UNA NAVE LISTA!
2/20
¡Y CUESTA UNA FORTUNA MANTENERLA ESPERANDO, FLASH!
ENTONCES, ¿ES UNA GRAN EXPEDICIÓN, ZARKOV?
¡OH, NO! SOLO NOSOTROS DOS.
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡QUÉ DESASTRE DE VACACIONES! ¡NI DESHICE LAS MALETAS!
2/21
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
LO OLVIDARÁS, FLASH... ¡EN CUANTO ESTEMOS EN EL ESPACIO!
¡AÚN NO SÉ POR QUÉ ESTA PRISA INFERNAL, ZARKOV!
LO SABRÁS... ¡MUY PRONTO!
EN UNA ESTRELLA LEJANA, UNA NAVE TERRESTRE ES SOLO UNA RUINA DESTROZADA...
2/22
¡...VÍCTIMA DE UN FURIOSO Y RÁPIDO ATAQUE!
¡MIENTRAS, EN LA TIERRA, UNA EXPEDICIÓN DE SEGUIMIENTO SE DISPONE A DESPEGAR!
¿UN VIAJE DE DOS HOMBRES A UN PLANETA? ¿CÓMO ES ESO, ZARKOV?
ESA NO PUEDE SER *NUESTRA* NAVE, ZARKOV...
¡ES UNA CIUDAD VOLADORA!
2/23
SÍ... ¡Y TODA NUESTRA, FLASH!
PERO ESPECIALMENTE EQUIPADA... ¡PARA NO NECESITAR CINCUENTA HOMBRES DE TRIPULACIÓN!
¿PARA QUÉ NECESITAMOS TODA ESA NAVE?

¡PODRÍA ODIARTE MUY FÁCILMENTE, ZARKOV!
¡NO HAS PERMITIDO NI QUE EMPEZARA MIS VACACIONES!
PUEDES ESQUIAR EN CUALQUIER MOMENTO, FLASH, PERO ESTA MISIÓN ES GENIAL...
¡ME DARÁS LAS GRACIAS POR ELLO!
¿QUIERES APOSTAR?
CLARO... ¡A MENOS QUE HAYAS PERDIDO EL GUSTO POR LOS DESAFÍOS!
¡AHÓRRATE LA PSICOLOGÍA!
¡HÁBLAME DEL PLANETA!
CUATRO G DE GRAVEDAD... MUY PESADO... ¡DIFÍCIL MOVERSE!
PERO ¡¿QUÉ TIENE, ZARKOV?!
¡UN METAL MUY PRECIADO Y DENSO!
¡Y ENCONTRAREMOS UNA MANERA DE OBTENERLO!
¿POR QUÉ NOSOTROS?
¡UNA NAVE EXPLORADORA ATERRIZÓ ALLÍ, FLASH!
¿Y NO VOLVIMOS A SABER NADA?
¿CÓMO LO ADIVINASTE?
¡ENCANTADOR, DEL TODO ENCANTADOR! ¿NATIVOS HOSTILES?
¡NUESTROS COHETES SONDA DIERON NEGATIVO! ¡NO HAY VIVIENDAS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡¿Y QUÉ?! ¡NOSOTROS VIVÍAMOS EN ÁRBOLES!
¡¿Y VAMOS A IR... SOLO NOSOTROS DOS... A DESCUBRIRLO?!
2/24
¡MUCHAS GRACIAS, AMIGO!
CONTINUARÁ

¡¿ASÍ QUE NO SE HA SABIDO NADA DE LA EXPEDICIÓN AL PLANETA "AERG"?
¡PODRÍA SER UNA SIMPLE AVERÍA DE RADIO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

LO ÚLTIMO QUE SE RECIBIÓ FUE UNA LLAMADA A LAS POSICIONES DE BATALLA.
¡¿ESTABAN SIENDO *ATACADOS*?!
2/25

¿Y VAMOS A IR *SOLOS*?
¿POR QUÉ NO? ¡AL MENOS ESTAREMOS PREPARADOS! ¡ELLOS NO!

¡BIEN POR TI, ZARKOV!
¡AHORRARTE LOS DETALLES SOMBRÍOS HASTA QUE ESTEMOS DE CAMINO!

¡DE NADA, AMIGO!
2/26
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¿ES QUE ESTO TE PREOCUPA?

CUARENTA Y UN HOMBRES BARRIDOS POR QUIÉN SABE QUÉ...
LO QUE ME PREOCUPA ES QUE... ¡TÚ NO PARECES NADA PREOCUPADO!

SABEMOS QUE SOLO SOMOS DOS, FLASH...
¡PERO NADIE EN ESE PLANETA LO SABRÁ!
¡AH! ¡LA TRAMA SE COMPLICA!
2/27

¿TE PREGUNTABAS POR QUÉ ESTA NAVE EXTRAGRANDE?
¡ES UN ANTIGUO TRANSPORTE ESPACIAL!

¿VES QUÉ QUIERO DECIR?
¡UNA *FLOTA* DE NAVES EN SUS BODEGAS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡ASÍ QUE LLEVAMOS UNA FLOTA DE NAVES ROBOT, ZARKOV!
2/28

¿QUÉ ES ESTO... UNA INVASIÓN?
¡SOLO UNA MUESTRA DE PODER, FLASH! ¡SÍ LO NECESITAMOS!

¡SOLO BUSCAMOS A LOS SUPERVIVIENTES DE LA PRIMERA NAVE EXPLORADORA!
¡SI *HAY* ALGUNO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡EL PLANETA AERG! ¡ESTAMOS EN ÓRBITA, FLASH!
¡LOS ROBOTS DE BÚSQUEDA HAN ATERRIZADO!
3/1

¡UNA SEÑAL! ¡HAN LOCALIZADO LA NAVE AHÍ ABAJO!

¡AQUÍ VIENEN LAS IMÁGENES!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

CÁMARAS ESPÍA LOCALIZAN LAS RUINAS DE LA PRIMERA NAVE EXPLORADORA...
3/2

...Y ENVÍAN UNA IMAGEN DE VÍDEO A LA NAVE DE FLASH, QUE ORBITA POR ENCIMA.
¡SANTO CIELO! ¿QUÉ LES *ATACÓ*?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡EL PLANETA AERG! NOS QUEDAMOS AQUÍ EN ÓRBITA...

¡...MIENTRAS NUESTRAS CÁMARAS INSPECCIONAN ALLÍ ABAJO!

¡LAS CÁMARAS ROBOT HAN LOCALIZADO LOS RESTOS DE LA PRIMERA EXPEDICIÓN!

¡ENVÍAN UNA IMAGEN DETALLADA A LA NAVE QUE ORBITA POR ENCIMA!

¡SANTO CIELO!

¡DESTRUIDA, ZARKOV! ¡PROBABLEMENTE POR BOMBAS!

PERO ¿DÓNDE ESTÁN LOS CUERPOS?

¡CUARENTA Y UN TRIPULANTES NO SE DESVANECEN COMO EL HUMO!

¡¿VES ESO?! ¡HACHAS DE PIEDRA!

¿CAUSANDO TODO *ESE* DAÑO? ¡NO TIENE SENTIDO!

JUSTO ENTONCES...

3/3

¡MIRA!

SE ACABÓ NUESTRA IMAGEN... ¡DESAPARECIÓ!

¡ACABARON CON *TODAS* LAS CÁMARAS ROBOT!

¡PARECE QUE TENEMOS QUE BAJAR NOSOTROS MISMOS!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

CONTINUARÁ

¡SANTO CIELO! ¡PARECE COMO SI LES HUBIERA ATACADO UNA *APISONADORA!*
PERO ¡¿DÓNDE ESTÁ LA *TRIPULACIÓN?!*
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

LAS CÁMARAS ROBOT ESTÁN ENFOCANDO PARA UNA IMAGEN MÁS DE CERCA...
3/4

¡ZARKOV! ¡MIRA!
¡HACHAS! ¿HACHAS DE PIEDRA? ¡¿PROVOCANDO *ESE* DAÑO?!

CÁMARAS ROBOT EXPLORAN LOS DAÑOS A LA PRIMERA NAVE EXPLORADORA...
3-5
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

EN ÓRBITA, FLASH Y ZARKOV ESTÁN OBSERVANDO... CUANDO DE REPENTE...

¡INCREÍBLE! ¡LAS HAN DESTROZADO TODAS!
¡Y AÚN NO HAY RASTRO DE ELLOS!

¡LOS "LANZAHACHAS" HAN DESTROZADO HASTA LA ÚLTIMA DE LAS CÁMARAS ROBOT!
SI VAMOS A ENCONTRAR A LA TRIPULACIÓN...

¡...TENEMOS QUE DESCENDER ALLÍ, FLASH!
¿ATERRIZAR ESTE GIGANTE? ¡MENUDO BLANCO PARA ESAS HACHAS!

NO... ¡LES DAREMOS UN BLANCO *MÓVIL!*
EN REALIDAD... ¡UNOS CUANTOS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
3/6

¡PILOTAREMOS UNA DE LAS NAVES EXPLORADORAS, FLASH!
¡Y GUIAREMOS LAS OTRAS POR RADIOCONTROL, ZARKOV!
3/7

¡EXACTO! SI LOS LANZAHACHAS ABREN FUEGO...
¡ESTAREMOS LISTOS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

BIEN... ¡ENCONTREMOS A ESA TRIPULACIÓN DESAPA-RECIDA!

¡AHÍ ESTÁN LOS RESTOS, ZARKOV!
3/8

¡RODEAREMOS LA ZONA EN BUSCA DE SEÑALES DE LOS LANZAHACHAS!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡AÚN NO HAY SEÑAL DE MOVIMIENTO AHÍ ABAJO, ZARKOV!
3/9

¿AH, NO?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

NO CORRAMOS RIESGOS, ZARKOV...
¡OBSERVEMOS PRIMERO DESDE EL AIRE!
SP II

USEMOS UN PAR DE NAVES ROBOT PARA CUBRIRNOS, FLASH...
¡EN CASO DE QUE ESOS LANZAHACHAS SE MUESTREN!

¡AHÍ ESTÁN LOS RESTOS, ZARKOV!
¡ESTATE ATENTO A CUALQUIER RASTRO!

¡ALLÍ ESTÁN!

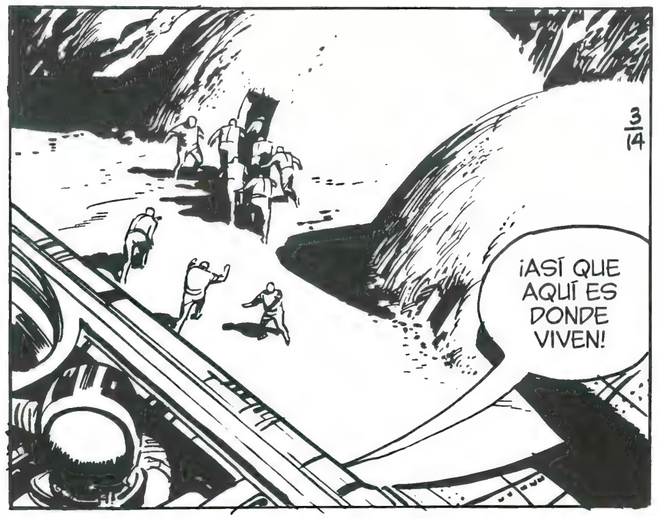
BIEN... ¡AHORA PODEMOS VERLOS!

UNA RÁFAGA DE BOMBAS DE GAS LACRIMÓGENO OBLIGA A LOS ATACANTES A DESCUBRIRSE...
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡FUNCIONÓ! ¡SE DIRIGEN A LAS COLINAS!
3/10

¡MIRA! ¡ESAS CÚPULAS!
SP II
¡DEBEN DE SER ENTRADAS A VIVIENDAS SUBTERRÁNEAS!
CONTINUARÁ

¡ESTÁN ENTRE LA HIERBA ALTA!
3/11
¡NOS TOCA, ZARKOV!
¡EL HUMO LOS HARÁ SALIR!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡AÚN NO HAY RASTRO!
SPII
3/12
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡AQUÍ LOS TENEMOS!
¡EL GAS LACRIMÓGENO FUNCIONÓ!
¡VEAMOS ADÓNDE SE DIRIGEN!
¡EL GAS LACRIMÓGENO LO LOGRÓ!
3/13
¡LOS HIZO SALIR DE LA HIERBA ALTA!
¡CORREN HACIA TERRENO ELEVADO!
¡MIRA! ¡REFUGIOS!
SPII
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.


3/14
¡ASÍ QUE AQUÍ ES DONDE VIVEN!

¡CUIDADO, FLASH! ¡NO MUY CERCA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡GUAUUU! ¡QUÉ FUERTE QUE LANZAN!
UN IMPACTO... ¡Y SOMOS PÁJAROS MUERTOS!

3/15
¡ESOS MONTÍCULOS PARECEN BASTANTE PEQUEÑOS, FLASH!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡PROBABLEMENTE SEAN SOLO ENTRADAS!
¿A CUEVAS?

¿QUIÉN SABE? ¿TAL VEZ INCLUSO A UNA CIUDAD SUBTERRÁNEA?
¡Y PODRÍA SER DONDE SE ENCUENTRA LA TRIPULACIÓN DEL COHETE DESAPARECIDA!

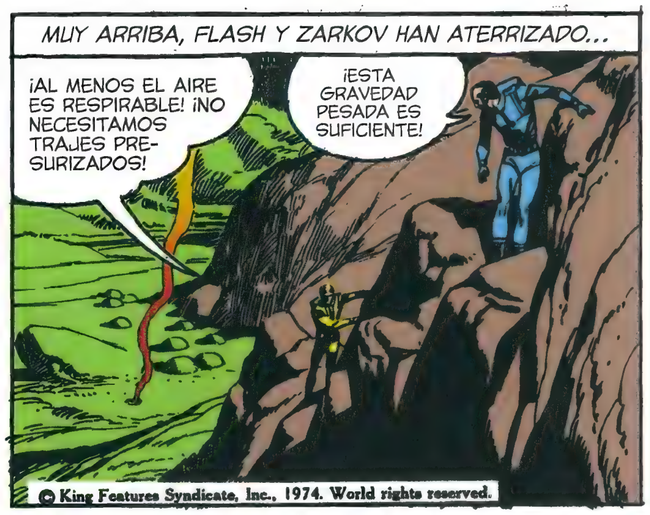
¡SI LOS EXPLORADORES ESTÁN VIVOS, ES DONDE SE ENCONTRARÍAN, ZARKOV!
¡PROBABLEMENTE, FLASH! ¡PRISIONEROS AHÍ ABAJO!
3-16

¿CÓMO PODÍAMOS ENTRAR EN ESOS REFUGIOS?
¿CON ESOS TIPOS CON HACHAS ESPERÁNDONOS?
¡AQUÍ ES DONDE INTERVIENE EL ESCUADRÓN DE NAVES ROBOT, FLASH!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

HEMOS LOCALIZADO LOS REFUGIOS SUBTERRÁNEOS DE LOS ALIENÍGENAS...
SP II
¡AHORA A INTENTAR *ENTRAR* EN ELLOS, FLASH!

UN RAYO ROBÓTICO IMPACTA EN EL DURO SUELO ALIENÍGENA...
¡...ATRAVESANDO EL INCREÍBLEMENTE DENSO ESTRATO ROCOSO!

EL TÚNEL SE HACE MÁS PROFUNDO Y AMPLIO...
¡...FINALMENTE EL RAYO NO ENCUENTRA RESISTENCIA! ¡HA FUNCIONADO!


MUY ARRIBA, FLASH Y ZARKOV HAN ATERRIZADO...
¡AL MENOS EL AIRE ES RESPIRABLE! ¡NO NECESITAMOS TRAJES PRESURIZADOS!
¡ESTA GRAVEDAD PESADA ES SUFICIENTE!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¿Y SI HAN DESCUBIERTO EL TÚNEL? ¡PODRÍAN ESTAR ESPERÁNDONOS!
¡AH, AH!

HAY UN *ESCUADRÓN* DE NAVES ROBOT AHÍ ARRIBA... ¡ESPERANDO NUESTRAS ÓRDENES!
¿Y?

¡ASÍ DISTRAEMOS A LOS ALIENÍGENAS, FLASH!
3/17

CONTINUARÁ

UN LÁSER ROBÓTICO PERFORA UN TÚNEL EN EL DENSO SUELO...
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡...HASTA QUE AL FIN NO ENCUENTRA RESISTENCIA! ¡LO HA ATRAVESADO!
3-18

¡TENEMOS NUESTRA ENTRADA AL SUBMUNDO ALIENÍGENA, FLASH!
¡AHORA ESPEREMOS QUE PODAMOS LLEGAR!

¡ESE LÁSER ROBÓTICO NOS HA EXCAVADO UN TÚNEL HASTA LOS TÚNELES SUBTERRÁNEOS!
3/19

¡EN CUANTO BAJEMOS POR ESE HUECO, FLASH, SOMOS VULNERABLES!
¿ANTE UN COMITÉ DE BIENVENIDA AL OTRO LADO?

¡CORRECTO! ¡ES HORA DE QUE LAS NAVES ROBOT CUMPLAN SU COMETIDO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡NO QUEREMOS SER RECIBIDOS AL FONDO DE ESE HUECO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

3/20
CREO QUE LOS ALIENÍGENAS ESTARÁN BASTANTE ENTRETENIDOS, FLASH...

¡...OCUPÁNDOSE DE NUESTRAS NAVES ROBOT!

¡LOS INVASORES REGRESAN!
¡ARROJAN EL FUEGO DESDE LOS CIELOS!
3/21
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡BOMBAS DE HUMO INOFENSIVAS Y FUEGOS ARTIFICIALES! ¡PERO ATRAJO A UNA MULTITUD!
¡HORA DE QUE USEMOS LA PUERTA TRASERA HACIA SU ESCONDRIJO!
¡BIEN, FLASH! ¡EL MOMENTO DE LA VERDAD!
3/22
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡DESCUBRAMOS SI NUESTRA DISTRACCIÓN FUNCIONÓ!
¡O SI HAY UN GRUPO DE HOMBRES CON HACHAS ESPERANDO ABAJO!
¡TUVIMOS SUERTE, ZARKOV!
3/23
NADIE A LA VISTA... ¡AÚN!
¡VAYA! ¡ESTOS TIPOS VIVEN CON *ESTILO!*
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

MIENTRAS LAS NAVES ROBOT DISTRAEN A LOS ALIENÍGENAS... FLASH Y ZARKOV DESCIENDEN AL PROFUNDO HUECO...

MUY BAJO EL SUELO...
¡DE MOMENTO TODO BIEN, ZARKOV! SIN COMITÉ DE BIENVENIDA.
¡HEMOS TENIDO MUCHA SUERTE!

¡VAYA! ¡ESTOS NO SON *PRIMITIVOS!*

¡PREPAREMOS LOS PROYECTORES HOLOGRÁFICOS, FLASH!
¿HORA DE DIVERTIRSE, ZARKOV?

¡SÍ! FUNCIONA, SÍ!
¡NO PODEMOS PERMITIRNOS NINGÚN "SI"!

¡PRIMERO DESCENDAMOS PARA ACERCARNOS A LA ACCIÓN!

AHORA EMPECEMOS A PROYECTAR ESTAS CINTAS... Y NUESTRAS IMÁGENES APARECERÁN...

¡...VOCES INCLUIDAS, EN MEDIO DE ESA MULTITUD DE ALIENÍGENAS!
¡EH, VOSOTROS! ¡MIRADNOS!
?!
3/24
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
CONTINUARÁ

LOS PROYECTORES ESTÁN CARGADOS.
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

CON CIENTOS DE CINTAS DE NOSOTROS EN ACCIÓN... ¡MÁS PISTAS DE SONIDO!
¡AHORA ES CUANDO TODO EL TRABAJO VALE LA PENA!
3-25

¡EL ORDENADOR DEBERÍA SER CAPAZ DE PROYECTAR LAS CINTAS CORRECTAS!
¡ADELANTE, MAESTRO!

3-26
¡NUESTRAS IMÁGENES HOLOGRÁFICAS ESTÁN APARECIENDO ENTRE ESA MULTITUD DE ALIENÍGENAS!

¡OBSERVEMOS SU REACCIÓN!
?!
¡EH, AMIGOS!

¡INVASORES! ¡¿AQUÍ?!
¡DESTRUIDLOS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡NUESTRAS IMÁGENES EN 3-D SIN DUDA PARECEN REALES, ZARKOV!
3-27

¡Y ESTÁN HACIENDO QUE LOS ALIENÍGENAS SE VUELVAN LOCOS!
¡UN BUEN MOMENTO PARA CAMBIAR DE CINTAS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

EL FURIOSO HOMBRE DEL HACHA LA ARROJA... ¡PERO SUS OBJETIVOS DESAPARECEN DE REPENTE!
?!

¡DONDE SE ENCONTRABAN LAS IMÁGENES DE FLASH Y ZARKOV, AHORA NO HAY NADA!
3/28

Y ENTONCES...
¡POR AQUÍ!
?!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡RODEADLOS! ¡QUE NO ESCAPEN!

¿AHORA QUÉ, ZARKOV?
¿CUÁNTO VAN A DURAR LOS JUEGOS Y LA DIVERSIÓN?
3/29
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡HASTA QUE NUESTRAS IMÁGENES 3-D CONDUZCAN A LOS ALIENÍGENAS A UNA PERSECUCIÓN INÚTIL Y ABSURDA!
¿ENTONCES?

ENTONCES, CUANDO ESA PLAZA ESTÉ VACÍA... ¡NOS PONEMOS EN MARCHA!

3/30
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡ESOS SALTOS ACROBÁTICOS FUERON FÁCILES CUANDO LOS FILMAMOS EN EL ESPACIO SIN PESO!
¡SERÍAN IMPOSIBLES CON ESTA GRAVEDAD PESADA!
¡Y HACEN PERDER LA CHAVETA A ESOS ALIENÍGENAS!

¡LA DIVERSIÓN ESTÁ A PUNTO DE EMPEZAR!

UN GRUPO DE PROYECTORES HOLOGRÁFICOS ARROJAN IMÁGENES 3-D DE FLASH Y ZARKOV...

...QUE RESULTAN MUY REALES PARA LOS AERGS...

¡INVASORES! ¡A POR ELLOS!

PERO LAS IMÁGENES FANTASMALES NO PUEDEN ATRAPARSE.

?! ¿ADÓNDE HAN IDO?

¡POR AHÍ!

¡SON MÁS RÁPIDOS QUE LOS OTROS!

¡NO MÁS VELOCES QUE ESTO!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡HAN CONTINUADO CORRIENDO!

¡PERO LAS HACHAS LES HAN GOLPEADO!

¡TRAS ELLOS!

3/31

MIENTRAS, MUY ARRIBA... ¡LOS AUTÉNTICOS FLASH Y ZARKOV ABANDONAN SU ESCONDITE!

¡BIEN, LA PLAZA ESTÁ DESPEJADA! ¡ECHEMOS UN VISTAZO POR AQUÍ!

CONTINUARÁ

LOS SALTARINES, HUIDIZOS Y ACROBÁTICOS "HOLOGRAMAS" DE FLASH Y ZARKOV SUPONEN UN OBJETIVO ESQUIVO...
¡HACED ALGO! ¡ATRAPADLOS! ¡ATACADLES!
4-1
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

NUESTRAS HACHAS ACIERTAN EN EL BLANCO... ¡PERO ESOS TIPOS NO CAEN!
¡SE ESCURREN ENTRE NUESTROS BRAZOS COMO NUBES FANTASMALES!
¡Y VUELAN COMO LAGARTOS ALADOS!

4-2
¡AHÍ ESTÁN!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡JA! ¡SE HAN ATRAPADO ELLOS MISMOS!
¡NO HAY SALIDA!

?!

¡BRUJERÍA! ¡PERSEGUIMOS FANTASMAS!
ME SIENTO CANSADO... ¡Y HELADO!
4/3

¡AGOTAMOS NUESTRO CALOR CORPORAL! ¡RECUPERÉMOSLO EN LOS POZOS DE VAPOR!
¡DESPUÉS REEMPRENDAMOS LA BÚSQUEDA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

MIENTRAS FLASH Y ZARKOV VIGILAN DESDE SU ESCONDITE...
¿TIENES FRÍO, FLASH?
¡PARA NADA!

¡INTERESANTE! ¡SE ESTÁN *CALENTANDO,* FLASH!
¡HE VISTO ESOS POZOS DE VAPOR SUBTERRÁNEO POR TODAS PARTES!

¡ESO ME ESTABA PREGUNTANDO! ¡TENGO *CALOR* AQUÍ! ¡PERO ELLOS VAN VESTIDOS COMO EN EL ÁRTICO!
ALGO DE ESFUERZO... ¡Y SE QUEDARON FRÍOS!
4/4

SON BRUTOS FUERTES... SU DEBILIDAD ES QUE...
¡SON *ANÉMICOS!*
¡MARAVILLOSO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

ESTÁN TRAGANDO PÍLDORAS, FLASH... ¡PARA RECUPERAR ENERGÍA!
¡PUES HAGAMOS QUE QUEMEN UN POCO MÁS!

DE REPENTE, LAS IMÁGENES PROYECTADAS DE FLASH Y ZARKOV REAPARECEN...
4/5
!

¡...Y CONDUCEN A LOS FRUSTRADOS ALIENÍGENAS A UNA PERSECUCIÓN ABSURDA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

LOS ALIENÍGENAS VUELVEN A PERSEGUIR NUESTRAS IMÁGENES "HOLOGRÁFICAS" EN CÍRCULOS...
¡LA PLAZA ESTÁ DESIERTA, ZARKOV!
4/6

¡ES NUESTRA OCASIÓN DE ECHAR UN VISTAZO DE CERCA!
¡Y TAL VEZ ENCONTRAR ALGUNA PISTA DE LA TRIPULACIÓN DESAPARECIDA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

MIENTRAS UNA BANDA DE ALIENÍGENAS FRUSTRADOS PERSIGUE UN PAR DE IMÁGENES HOLOGRÁFICAS...

...FLASH Y ZARKOV DESCIENDEN HACIA LA DESIERTA PLAZA...
¡ZARKOV! ¡ESPERA!

¡MIRA ESO!
¡LA TRIPULACIÓN DESAPARECIDA!

¡VIGILADLOS DE CERCA!
¡LOS INVASORES PODRÍAN INTENTAR LIBERARLOS!
¿OÍS ESO, CHICOS?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡¿INVASORES?! ¡HAN ENVIADO AYUDA!
¡SILENCIO!

¡DÉMOSLES UN AUTÉNTICO ESPECTÁCULO, ZARKOV!
¡CORRECTO! ¡ESTA VEZ USAREMOS *TODOS* LOS PROYECTORES A LA VEZ!

¡MIRAD!
¡ESTAMOS RODEADOS!
¡¿DE DÓNDE HAN SALIDO?!

CON LA PISTA DE SONIDO A TODO VOLUMEN, LAS IMÁGENES 3-D ABREN FUEGO...
4/7
¡YAAAAAAA! LOS PALOS DE TRUENO!
CONTINUARÁ

ZARKOV... ¡ECHA UN VISTAZO!
¡MENUDA SUERTE!
4-8

¡LOS EXPLORADORES DESAPARECIDOS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡ASÍ QUE LOS ALIENÍGENAS LOS HICIERON PRISIONEROS!
¡Y AHORA TIENEN MIEDO DE PERDERLOS!
¡CON BUEN MOTIVO!

¡VIGILA A LOS PRISIONEROS DE CERCA!
¡LOS INVASORES INTENTARÁN LIBERARLOS!
4/9
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¿OÍS ESO, CHICOS? ¡HAN ENVIADO AYUDA!
¡SILENCIO! ¡PERROS ALIENÍGENAS!

DE REPENTE, LOS PROYECTORES DE HOLOGRAMAS SE ACTIVAN...
¡MIRAD!
¡...DE NUEVO, LAS IMÁGENES DE FLASH Y ZARKOV APARECEN!

¡AHÍ ESTÁN! ¡LOS INVASORES!
¡A POR ELLOS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡MÁS FÁCIL ES DECIRLO QUE HACERLO!
?!
¡MÁS DE ELLOS!
4/10

Y ENTONCES...
¡ESTAMOS RODEADOS!
¡ABRÍOS PASO LUCHANDO!

¡ESTOY ACTIVANDO TODOS LOS PROYECTORES A LA VEZ, FLASH!
¡PONGO LA PISTA DE SONIDO A TODO VOLUMEN!
4/11
¡FLASH Y ZARKOV EN PERSONA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¿LOS DISPAROS QUE GRABAMOS, ZARKOV?
¿CÓMO LO SABÍAS?

¡ABAJO, EN LA PLAZA, SUS IMÁGENES FORMAN UN EJÉRCITO INVASOR!

¡EL FUEGO Y TRUENO DE LOS CIELOS!
¡ES INSOPORTABLE!
4/12

SUS ARMAS RUGEN... ¡PERO AQUÍ SEGUIMOS INTACTOS!
¡VEAMOS SI ELLOS PUEDEN HACERLO CONTRA LAS NUESTRAS!
¡SI HEMOS DE MORIR, QUE SEA LUCHANDO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

ENLOQUECIDOS POR EL AMPLIFICADO SONIDO DE DISPAROS...
...LOS ALIENÍGENAS CONTRAATACAN DESESPERADOS.
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡PERO, COMO LA PRIMERA OLA DE GUERREROS, SOLO PERSIGUEN EL VIENTO!
4/13
¡SUS OBJETIVOS SONRÍEN DESAFIANTES MIENTRAS LAS ARMAS LOS ATRAVIESAN SIN EFECTO ALGUNO!

¡YAAAAAAA!
¡LOS PALOS DE TRUENO!

¡EL RUIDO ES INSOPORTABLE! ¡DETENEDLOS!
¡NO SON HUMANOS!
¡LAS HACHAS LOS ATRAVIESAN!

¡PERO NO CAEN!
¡DEBEMOS CONVOCAR UN CONSEJO DE GUERRA!

AHORA... ¡SEGUIDNOS!
¡¿QUÉ SOIS VOSOTROS... MAGOS?!
¿CÓMO LO HICISTEIS?

¿CÓMO PUEDEN MOVERSE TAN RÁPIDO EN ESTA GRAVEDAD?
¡EH! VOSOTROS SOIS DE LA TIERRA, ¿VERDAD?

LAS IMÁGENES HOLOGRÁFICAS CONDUCEN A LA TRIPULACIÓN HASTA LOS AUTÉNTICOS FLASH Y ZARKOV...
¡¡PERO...! ¡¿CUÁNTOS GEMELOS TENÉIS?!
¡NO HAY TIEMPO PARA EXPLICAR! ¡VENID...!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡ESA CUERDA CONDUCE A LA SUPERFICIE! ¡ESPERADNOS AHÍ ARRIBA!
¿ENTONCES QUÉ? ¿CÓMO ESCAPAMOS DE ESTE PLANETA PESADO COMO EL PLOMO?

¡ES COSA NUESTRA! ¡AHORA, RÁPIDO!
CREO QUE YA VIENEN... ¡CON REFUERZOS!
4/14
CONTINUARÁ

¡LAS MARAVILLAS DE LA TECNOLOGÍA! UNAS CUANTAS CINTAS DE CASETE...
...ALIMENTANDO A PROYECTORES HOLOGRÁFICOS AUTOMÁTICOS...
4/15
...Y UN EJÉRCITO DE IMÁGENES VIVAS DE FLASH Y ZARKOV INVADIERON LA CIUDAD ALIENÍGENA...
¡...DERROTANDO A LOS INCONDICIONALES AERGS!
¡SE NIEGAN A CAER!
¡DEBEMOS PEDIR AYUDA!
©King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡INCREÍBLE!
4/16
©King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡LOS ALIENÍGENAS HUYERON ATERRADOS!
LAS IMÁGENES 3-D DE FLASH Y ZARIOV AHORA SE VUELVEN HACIA LOS PRISIONEROS...
¡SEGUIDNOS, RÁPIDO!
?! ¿VOSOTROS QUÉ SOIS... MAGOS?
¡BIEN, LIBERAMOS A LOS PRISIONEROS!
¡AÚN NO HEMOS ESCAPADO, ZARKOV!
AHORA, LOS ASOMBRADOS TRIPULANTES SE REÚNEN CON LOS AUTÉNTICOS FLASH Y ZARKOV...
?! ¿CUÁNTOS GEMELOS TENÉIS?
¡DESPUÉS!
4/17
LOS AERGS REGRESARÁN... ¡CON REFUERZOS! ¡EMPEZAD A SUBIR!
©King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡MEJOR QUE NOS MOVAMOS!
4/18

¡LOS DEL HACHA VIENEN DE CAMINO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

ESTO ES MORTAL... ¡VENCER LA PESADA GRAVEDAD!
¡BIEN! ¡INTENTARÉ RETRASARLOS!

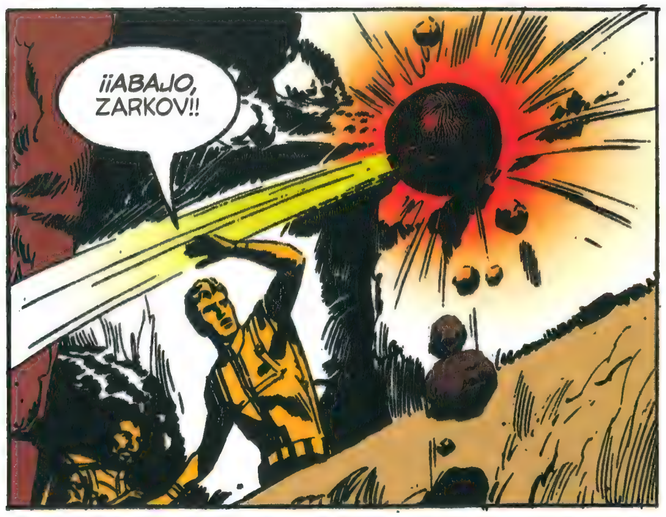
¡ES LENTO AVANZAR CON ESTA GRAVEDAD PESADA!
¡Y LOS AERGS VIENEN HACIA AQUÍ!
4/19

¡UN EJÉRCITO DE ELLOS, FLASH! ¡DEBEMOS ENTRETENERLOS!
¡VEAMOS QUÉ ESTÁN TRAMANDO, ZARKOV!

?!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¿QUÉ ESTÁ OCURRIENDO? ¿ARTILLERÍA?
¡ESO PARECE!
4/20
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡UNA CATAPULTA! ¡ARROJANDO BALAS DE CAÑÓN!
¡¡LO PRÓXIMO QUE VEREMOS ES UN CABALLO DE MADERA!!


¡¡ABAJO, ZARKOV!!

¡UNA CATAPULTA GIGANTE LANZÁNDONOS BALAS DE CAÑÓN!
DEBEMOS MANTENER EL TERRENO, ZARKOV...

¡...PARA CUBRIR LA HUIDA DE LA TRIPULACIÓN!
¿CÓMO? ACORDAMOS... ¡NO MATAR!

¡SOMOS LOS INVASORES! ¡ESTÁN HACIENDO LO QUE HARÍAMOS NOSOTROS!
¡DE ACUERDO! ¡PERO TENGO UNA IDEA! VEN...

¡PRIMERO DEBEMOS ACERCARNOS MÁS!
¿QUÉ ESTÁS TRAMANDO, FLASH?

FLASH Y ZARKOV SE ABREN CAMINO HACIA LA PLAZA...
¡¿CÁPSULAS EXPLOSIVAS?!
¡NO PARA LOS ALIENÍGENAS, ZARKOV!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

4/21
¡LO CAPTO! ¡LOS POZOS DE VAPOR SUBTERRÁNEO!

¡LES GUSTA EL CALOR, ZARKOV! ¡AHORA LO VAN A TENER!
BA-ROOM!
CONTINUARÁ

¡VAN A POR TODAS, FLASH! ¡BALAS DE CAÑÓN!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
4-22
¡DEBEMOS RETENERLOS HASTA QUE ESOS TRIPULANTES LLEGUEN A LA SUPERFICIE!
¡SI EL TECHO NO SE NOS DERRUMBA ANTES!
¿ALGUNA IDEA?
¡ESO CREO, ZARKOV! ¡PERO TENDREMOS QUE ACERCARNOS A ESA MULTITUD!
¡CARAY! ¡ESTÁN LLOVIENDO PIEDRAS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
4-23
¡SI QUEREMOS GANAR TIEMPO PARA QUE LA TRIPULACIÓN ESCAPE, DEBEMOS DETENER EL BOMBARDEO!
¿ESO SON CÁPSULAS EXPLOSIVAS, FLASH?
ACORDAMOS... ¡NO MATAR!
¡NO MATAREMOS, ZARKOV! ¡SOLO MÁS DISTRACCIONES!
¡FLASH! ¿QUÉ ESTÁS TRAMANDO?
4-24
¡ESA ES LA CALEFACCIÓN DE LOS ALIENÍGENAS! ¡POZOS DE CALOR SUBTERRÁNEOS!
CUANDO LAS CÁPSULAS EXPLOSIVAS LLEGUEN AL FONDO...
¡¡...DEBERÍAN CENTRAR SU ATENCIÓN!!
BA-RROOOM!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

FLASH HA ARROJADO EXPLOSIVOS EN LOS POZOS DE CALOR QUE CALIENTAN LA CIUDAD...
4/25
¡ESTÁS HACIENDO A ESOS ALIENÍGENAS GORDOS UN FAVOR, FLASH!
¡OFRECIÉNDOLES SU PRIMER BAÑO AL VAPOR COMUNITARIO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡LOS POZOS CALIENTES HAN HECHO ERUPCIÓN!
¡PERO NO ES DESAGRADABLE!
AHH... ¡SÍ! ¡CALOR! ¡CALOR! ¡QUÉ BIEN!
4/26
¡SU PRIMERA SAUNA! ¡TAL VEZ INCLUSO LOS ADELGACE!
¡CON ESTA FELIZ NOTA, EMPRENDAMOS LA HUIDA, ZARKOV!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡PARA CUANDO EL VAPOR SE DISIPE, DEBERÍAMOS ESTAR YA EN CASA, ZARKOV!
4/27
¡VAYA! ¡TEMÍA QUE ESA EXPLOSIÓN OS ATRAPARA! ¡MIS HOMBRES ESTÁN ESPERANDO ARRIBA!
¡PUES LLEVÉMOSLOS A CASA! ¡DESPUÉS DE USTED, CAPITÁN!

¡RELINAMOS NUESTRO EQUIPAJE, ZARKOV! ¡ES HORA DE PARTIR!

¡LO CONSIGUIÓ, ZARKOV! ¡TODOS MIS HOMBRES SALIERON!
¡UNÁMONOS A ELLOS, CAPITÁN!

¡QUÉ ALEGRÍA VERLOS! ¡PENSÁBAMOS QUE TODA LA CIUDAD HABÍA VOLADO!
¡SOLO LA CALEFACCIÓN! MIENTRAS LOS ALIENÍGENAS DISFRUTAN DE SU BAÑO DE VAPOR...

¡...ESA FLOTA DE NAVES ROBOT NOS RECOGERÁ!

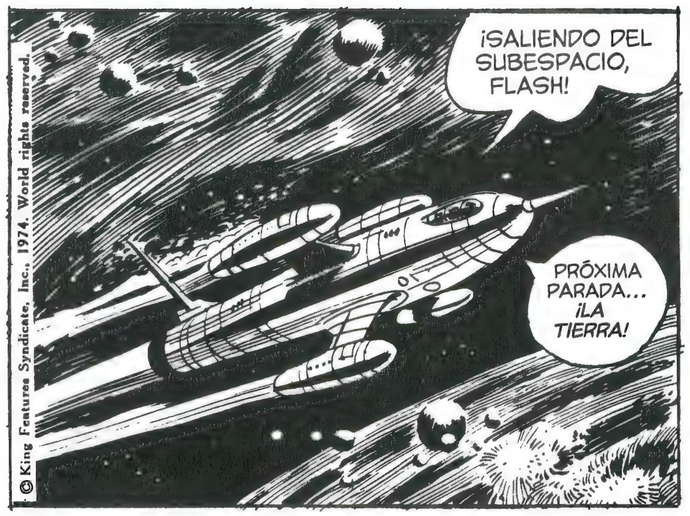
¿NO PUEDEN LLEVARNOS A TODOS A CASA?
¡NO, SOLO A LA NAVE ESPACIAL QUE DEJAMOS ORBITANDO!

¡MUY TARDE! ¡LOS INVASORES ESCAPAN...!
¡ESPEREMOS QUE SEA ASÍ! ¡PARA SIEMPRE!

¡MÁS TARDE, A BORDO DE LA NAVE ESPACIAL!
¡YA HABÍAMOS RENUNCIADO A ESCAPAR! ¡HABÉIS HECHO MILAGROS!

¡OLVÍDELO! DE HABER LLEGADO AQUÍ PRIMERO... ¡USTED ESTARÍA RESCATÁNDONOS AHORA MISMO!
4/28
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
PRÓXIMA SEMANA: UNA NUEVA AVENTURA

LAS NAVES ROBÓTICAS SON GUIADAS POR RADIOCONTROL A LA SUPERFICIE...
4-29
¡...Y SE LLEVAN A LOS TRIPULANTES ESPACIALES LIBERADOS!
¡LOS ALIENÍGENAS ESCAPAN!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡ESPEREMOS QUE ASÍ SEA! ¡HEMOS VISTO SUFICIENTE DE SU BRUJERÍA!
ES DIFÍCIL DE CREER...
¡SOMOS LIBRES!
¡LO SIENTO, NO HAY CHAMPÁN A BORDO, CHICOS!
4/30
¿QUÉ? ¿NO MÁS MAGIA? ¡PENSÁBAMOS QUE PODÍAIS HACER LO QUE FUERA!
¡NOS HAS CONFUNDIDO CON LOS OTROS DOS TIPOS!
¿COMO QUÉ?
¡COMO ELLOS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡TODO TRANQUILO, FLASH! ¡LOS HOMBRES HAN COMIDO Y DESCANSAN!
¡POR AQUÍ TAMBIÉN TODO EN CALMA, ZARKOV!
5/1
SABES... ¡ERES UN FARSANTE, FLASH!
¡¿EH?!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡TE ENFADASTE CONMIGO POR LLEVARTE A UNA MISIÓN CASI SUICIDA! AHORA SE ACABÓ.
¡TODO ESTÁ TRANQUILO Y SEGURO! ¡Y TE SUBES POR LAS PAREDES!


¡SALIENDO DEL SUBESPACIO, FLASH!
PRÓXIMA PARADA... ¡LA TIERRA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡NADA QUE HACER HASTA EL MOMENTO DE REENTRADA!
¡NO ME LLAMES! ¡DESPIÉRTAME CUANDO LLEGUEMOS!
5/2

MIENTRAS, EN OTRO LUGAR DEL ESPACIO...
¡LA SEÑAL ES INCONFUNDIBLE! ¡NUESTRA BÚSQUEDA HA ACABADO!

DURANTE AÑOS HEMOS VAGADO... ¡DESDE QUE LA NAVE FUE DAÑADA! ¡AHORA NUESTRA BÚSQUEDA PODRÍA LLEGAR A SU FIN!

¡HEMOS ENCONTRADO LOS MEDIOS DE REGRESAR A NUESTRA GALAXIA!
5/3
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡ESE SATÉLITE PRIMITIVO ESTÁ ALMACENANDO ENERGÍA SOLAR! ¡LA ENERGÍA QUE DEBEMOS TENER!

¡EXTRAÑO! ESTAMOS CAPTANDO UNA SEÑAL DE RADIO ESTABLE...
RECIBIMOS UNA LOCALIZACIÓN... ¡PERO NO LOGRO OBTENER RESPUESTA!
¡PODRÍA SER UNA LLAMADA DE SOCORRO! ¡VOY A TOMAR UNA NAVE EXPLORADORA, ZARKOV!
5/4

¡ESPERA HASTA QUE TENGAS NOTICIAS MÍAS!
SP11
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

QUERIDO LECTOR: EN UNA ÉPOCA EN QUE EL FUTURO DEL MUNDO DEPENDE DE LA ENERGÍA... REVISITEMOS UN SATÉLITE VISTO EN ESTA PÁGINA ALLÁ EN 1962...

¡...LA ESTACIÓN CENTRAL DE ENERGÍA SOLAR!

¡ACABO DE EMPEZAR AQUÍ, CHICO! ¡ASÍ QUE NO ME PREGUNTES *CÓMO* FUNCIONA ESTO!

¡SOLO SÉ QUE LO HACE!

¿VES ESOS GRANDES GLOBOS DE FUERA?

ALMACENAN LOS RAYOS SOLARES... ¡EL CALOR ACTIVA NUESTROS GENERADORES!

Y EL PODER ELÉCTRICO ES ENVIADO A LA TIERRA... ¡COMO UNA EMISIÓN EN TU TELEVISOR!

¡OS ENVIAMOS SUFICIENTE PODER PARA MANTENER EN MARCHA MEDIA DOCENA DE CIUDADES!

¡Y TAMPOCO CONTAMINAMOS EL AIRE!

¿Y POR ESO EL CONTROL MUNDIAL DEL ESPACIO PLANEA CONSTRUIR MÁS DE ESAS ESTACIONES, PADDY?

¡ESO ME DICEN, CHICO!

¿PREVÉ ALGÚN PROBLEMA EN ABRIR MÁS ESTACIONES DE ENERGÍA SOLAR?

¡ZARKOV ES EL CEREBRO DE ESTO! ¡TENDRÁN QUE PREGUNTARLE A ÉL, CHICOS!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

EN ESE MOMENTO, ZARKOV Y FLASH ESTÁN REGRESANDO A LA TIERRA DE UNA MISIÓN ESTELAR...

CUANDO...

FLASH... ¡ESTAMOS CAPTANDO ALGÚN TIPO DE SEÑAL ESTABLE POR RADIO!

¡OBTENGAMOS SU LOCALIZACIÓN, ZARKOV! ¡PODRÍA SER UNA PETICIÓN DE AYUDA!

5/5

CONTINUARÁ

¡ME HE DIRIGIDO HACIA ESA SEÑAL, ZARKOV! EXTRAÑO...
5/6
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

SIN DUDA SUENA COMO UNA LLAMADA DE AYUDA... ¡PERO EN NINGUNA FRECUENCIA QUE USEMOS!
¿QUIERES OLVIDARLO, FLASH?

NO... ¡LO COMPROBARÉ! ¡PODRÍA SER UNA NAVE ALIENÍGENA!

ESTE ES EL PUNTO EXACTO DEL QUE VENÍA LA SEÑAL... ¡PERO NO HAY NADIE!
5/7

¡MIS INSTRUMENTOS ESTÁN BIEN! ¿¿QUÉ DEMONIOS ESTÁ OCURRIENDO?!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

MIENTRAS, A BORDO DE LA NAVE SKORPI...
¡CASI NOS DESCUBREN!
¡LOS ALIENÍGENAS NUNCA SABRÁN CÓMO NOS ESFUMAMOS!

MIENTRAS EL ALIENÍGENA NOS BUSCA... ESPERAMOS AQUÍ... EN LA QUINTA DIMENSIÓN...
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
5-8

DONDE OCUPAMOS EL MISMO ESPACIO QUE ÉL... ¡PERO EN UN PUNTO DISTINTO DEL TIEMPO!
¿NO PUEDE SEGUIRNOS?

¿ESA CRIATURA PRIMITIVA? ¡BAH! ¡APENAS ESTÁ APRENDIENDO A ARRASTRARSE POR LA CUARTA DIMENSIÓN!
¡PRONTO ABANDONARÁ LA BÚSQUEDA!

¿CUÁL ES LA BUENA NOTICIA, FLASH?
¡NINGUNA!
5/9

¡PUEDE QUE NO OYERA BIEN!
¡LO HICISTE! ¡HE ESTADO BUSCANDO FANTASMAS!
RESCUE CARRIER
¡VOY DE REGRESO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡COMO DECÍA! ¡EL ALIENÍGENA ABANDONA LA BÚSQUEDA!
¡AHORA CONSEGUIREMOS LO QUE VINIMOS A BUSCAR!

5/10
¡LA NAVE ALIENÍGENA SE VA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¿QUÉ LE TRAJO AQUÍ?
NUESTRO RAYO DE BÚSQUEDA. ¡ES UNA SEÑAL DE AYUDA!
¡Y CONTINUARÁ SONANDO AUTOMÁTICAMENTE!

¡HASTA QUE REPAREMOS TODOS NUESTROS DAÑOS DE BATALLA!
¡PARA HACER ESO, HERMANO SKORPI, DEBEMOS HACERNOS CON ESA ESTACIÓN DE ENERGÍA SOLAR!

UNA NAVE DE GUERRA SKORPI, DAÑADA EN COMBATE, HA VAGADO POR LOS CAMINOS ESTELARES DURANTE AÑOS...
HEMOS SIDO CAPACES DE REPARAR GRAN PARTE DE LOS DAÑOS...
5/11

¡...PERO EL MOTOR ESTELAR QUE PUEDE DEVOLVERNOS A NUESTRA GALAXIA SIGUE SIN FUNCIONAR!
¡HARÁ FALTA UNA ENORME CARGA DE ENERGÍA PARA LAS REPARACIONES!
¡DEBEMOS TOMAR ESA ESTACIÓN DE ENERGÍA SOLAR COMO SEA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡RESULTA DIFÍCIL DE CREER! ¡MIS INSTRUMENTOS NO PUEDEN ESTAR MINTIENDO!
¡DEFINITIVAMENTE, AQUÍ ES DE DONDE PROCEDÍA ESA SEÑAL! SIN EMBARGO...

¡SEGUÍ ESA SEÑAL DE SOCORRO, ZARKOV! ¡PERO NO ENCONTRÉ NADA!
¡REGRESO A BORDO!
SP 30
¡ADELANTE, FLASH!

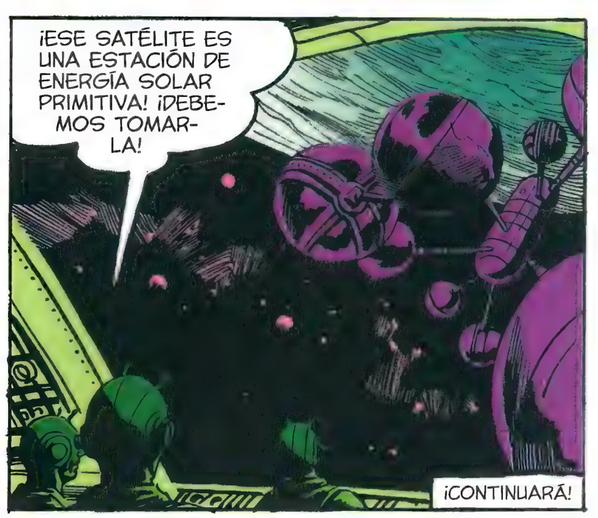
¡NO ENTIENDO! ¡LA SEÑAL ESTÁ ALLÍ, SIN DUDA! ¿QUÉ LO PROVOCA?
¿QUIÉN SABE? ¡INFORMAREMOS DE ELLO CUANDO REGRESEMOS A LA TIERRA!

MIENTRAS, EN EL ORIGEN DE LA SEÑAL...
¡LA NAVE HA DESAPARECIDO! ¡REGRESEMOS A LA TERCERA DIMENSIÓN!

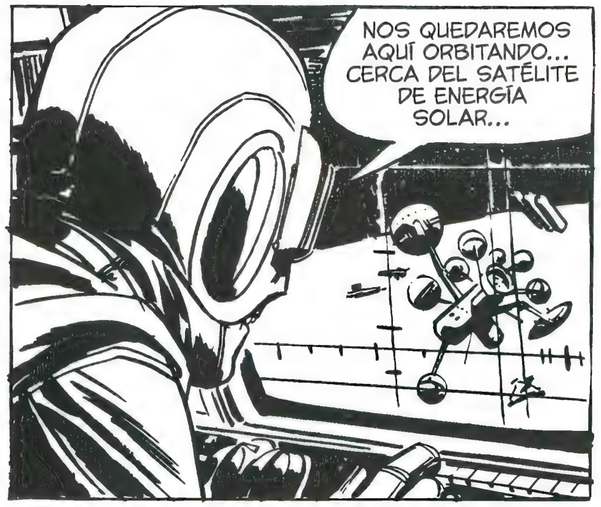
¿POR QUÉ NO LA DESTRUIMOS SIMPLEMENTE?
NO QUEREMOS LLAMAR LA ATENCIÓN... ¡AÚN!

¿QUÉ ATRAJO LA NAVE ALIENÍGENA?
PROBABLEMENTE NUESTRO RAYO DE BÚSQUEDA... ¡TAL VEZ AHORA LO SILENCIEMOS!
¡AL FIN!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡TRAS VAGAR POR TRES GALAXIAS LA HEMOS ENCONTRADO!
¡LA ENERGÍA QUE NECESITAMOS PARA REPARAR NUESTRAS NAVES DAÑADAS!
5/12


¡ESE SATÉLITE ES UNA ESTACIÓN DE ENERGÍA SOLAR PRIMITIVA! ¡DEBEMOS TOMARLA!
¡CONTINUARÁ!

¡ESTE PLANETA TIENE UNA TECNOLOGÍA TOSCA! ¡AÚN LUCHAN POR LIBRARSE DE LA GRAVEDAD!
¡HAN *APROVECHADO* LA ENERGÍA SOLAR!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡DE FORMA TOSCA! PERO SOLO CONOCEN EL UNIVERSO QUE VEN... ¡LI OYEN!
CUANDO SALTAMOS A OTRA DIMENSIÓN... ¡SU NAVE RENUNCIÓ A LA BÚSQUEDA!
5/13
AHORA... ¡LLEGA EL MOMENTO DE TOMAR SU ESTACIÓN DE ENERGÍA SOLAR!
¡TENEMOS UN BANCO DE MEMORIA SOBRE ESE PLANETA! ¡*HA HABIDO* CONTACTO ANTES!
¡POR LA FLOTA EXPLORADORA GALÁCTICA!
5/14
¡BELICOSOS! ¡ARMAS NUCLEARES ANTIGUAS! ¡SE HACE LLAMAR TIERRA!
¡HISTORIA PARANOIDE! ¡PROCEDAN CON CAUTELA!
¡ESO ENCAJA CON NUESTRO PLAN!
SÍ... ¡TOMAREMOS EL SATÉLITE POR SORPRESA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡DEJEMOS LA NAVE EN CONTROL REMOTO HASTA QUE HAYAMOS TOMADO EL SATÉLITE!
¿Y USAREMOS NUESTRA NAVE DE ATAQUE COMO CEBO?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡SÍ! ¡LOS TERRÍCOLAS FUERON RÁPIDOS EN CONTESTAR UNA SEÑAL DE AYUDA!
¡VOLVERÁN A HACERLO!
DESPUÉS, A BORDO DE LA ESTACIÓN DE ENERGÍA SOLAR...
¡EH, PADDY! ¿QUÉ TE PARECE ESTO?


NOS QUEDAREMOS AQUÍ ORBITANDO... CERCA DEL SATÉLITE DE ENERGÍA SOLAR...

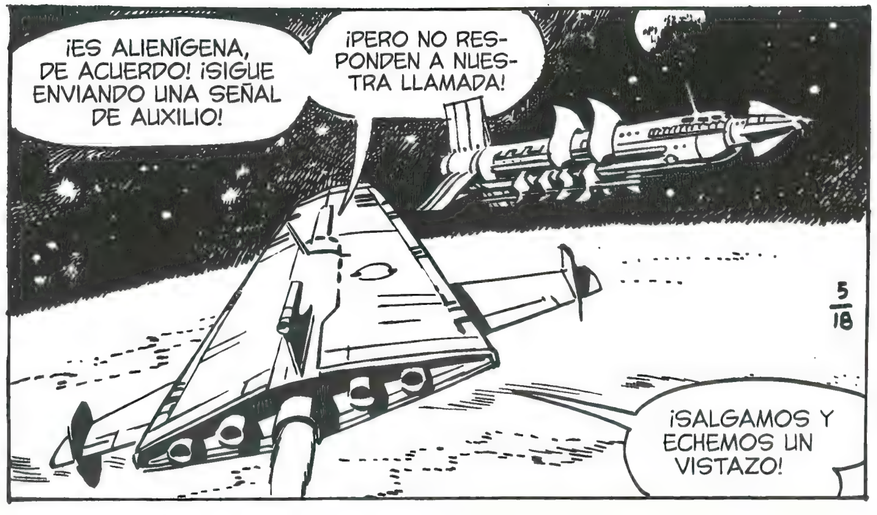
¡...Y LANZAREMOS UNA SEÑAL DE AYUDA A SU LOCALIZACIÓN!
¡PARA QUE PUEDAN CAPTARLA!
5/16

Y ASÍ ES...
¡OBTÉN UNA LOCALIZACIÓN!
¡LO HICE, PADDY! Y ESTÁN JUSTO AL LADO.
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

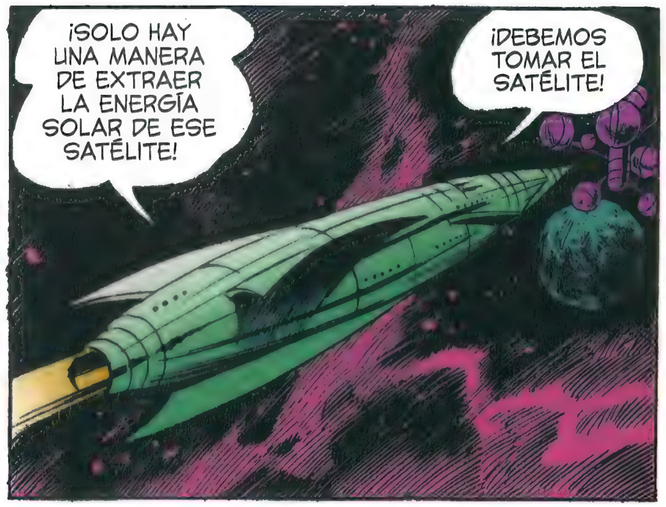
¡UNA LLAMADA DE SOCORRO! ¡DE JUSTO AL LADO, PADDY!
5/17
BIEN... ¡VOY A ENVIAR UNA NAVE DE RESCATE! ¡TÚ AVISA A LA PATRULLA ESPACIAL!

¡REGRESAD TAN PRONTO COMO LO COMPROBÉIS! NADA DE RIESGOS, ¿OÍS?
¡ALTO Y CLARO, PADDY!

¡AHÍ ESTÁ! ¡¿PERO QUÉ ES ESO?!
¡TIENE QUE SER ALIENÍGENA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.


¡ES ALIENÍGENA, DE ACUERDO! ¡SIGUE ENVIANDO UNA SEÑAL DE AUXILIO!
¡PERO NO RESPONDEN A NUESTRA LLAMADA!
5/18
¡SALGAMOS Y ECHEMOS UN VISTAZO!

ABRID UNA ESCOTILLA... ¡PARA QUE PUEDAN SUBIR A BORDO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

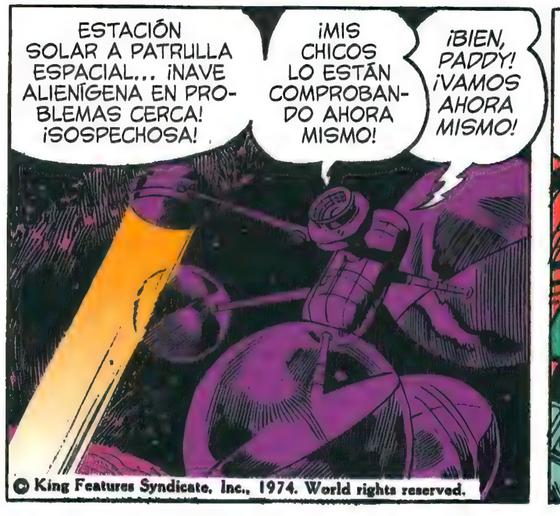

¡SOLO HAY UNA MANERA DE EXTRAER LA ENERGÍA SOLAR DE ESE SATÉLITE!
¡DEBEMOS TOMAR EL SATÉLITE!

¡SOLO TENEMOS UNA NAVE DE ATAQUE! ¡EL SATÉLITE PODRÍA ESTAR ARMADO!
¡UN ATAQUE DIRECTO PODRÍA DESTRUIR EL SATÉLITE!
¡LO QUEREMOS INTACTO!

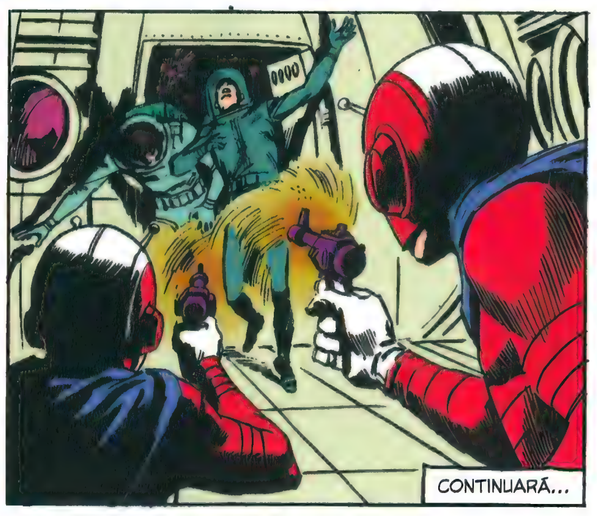
¡LO TOMAREMOS POR SORPRESA!
¿Y ESO?

A BORDO DE LA ESTACIÓN DE ENERGÍA SOLAR...
¡PADDY! ¡LLAMADA DE SOCORRO!
¡DE LA NAVE MÁS EXTRAÑA QUE HAYA VISTO!
¡¿ES ALIENÍGENA?!

¡NO SOMOS UNA ESTACIÓN DE RESCATE! ENVIADO UNA NAVE... ¡E INVESTIGAD!
¡MANTENEDLOS A DISTANCIA!
¡BIEN, PADDY!

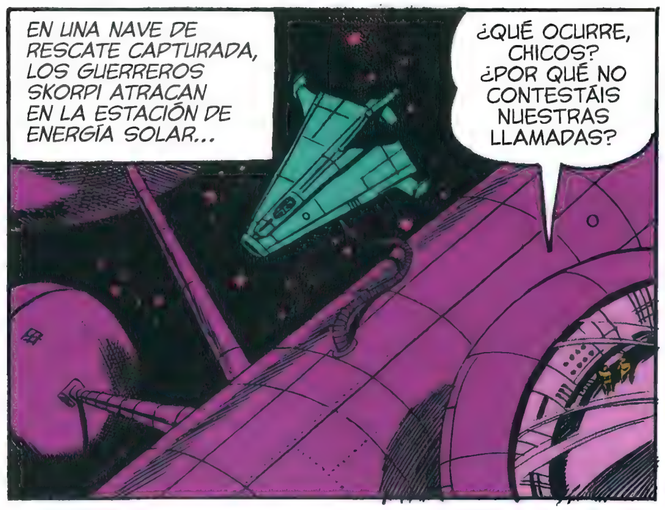

ESTACIÓN SOLAR A PATRULLA ESPACIAL... ¡NAVE ALIENÍGENA EN PROBLEMAS CERCA! ¡SOSPECHOSA!
¡MIS CHICOS LO ESTÁN COMPROBANDO AHORA MISMO!
¡BIEN, PADDY! ¡VAMOS AHORA MISMO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡NO CONTESTAN A NUESTRAS SEÑALES! ¡TAL VEZ ESTÉN MUERTOS!
¡UNA ESCOTILLA! ¡ECHEMOS UN VISTAZO DENTRO!
5/19
LOS HOMBRES DE LA NAVE DE RESCATE INSPECCIONAN LA NAVE SKORPI...


CONTINUARÁ...

UNA NAVE DE RESCATE LLEGA A LA NAVE SKORPI, PERO...
NO CONTESTAN A NUESTRA RADIO...
5/20
¡UNA ESCOTILLA ABIERTA! ¡ECHEMOS UN VISTAZO DENTRO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡DISPARARON A JOEY!
¡ES UNA TRAMPA!
¡VOLVAMOS A LA NAVE!
5/21
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡¿QUÉ ESTÁ PASANDO AHORA?!
¡NO PUEDO CONTACTAR CON LA NAVE, PADDY!
¡SU RADIO ACABA DE APAGARSE!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
5/22
¡MALDICIÓN! ¡NO PODEMOS ENVIAR OTRO GRUPO TRAS ELLOS!
¿POR QUÉ SE RETRASA ESA PATRULLA ESPACIAL?
MIENTRAS...
¡HEMOS DESPACHADO A LOS TERRÍCOLAS! ¡AHORA USEMOS SU NAVE DE RESCATE PARA ABORDAR EL SATÉLITE!

DEJAMOS NUESTRA NAVE DE ATAQUE EN PILOTO AUTOMÁTICO...
5/23
¡...Y DEVOLVEMOS LA NAVE TERRÍCOLA A LA ESTACIÓN DE ENERGÍA SOLAR!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡PADDY! ¡AHÍ VIENE LA NAVE! ¡ESTÁN BIEN! ¡ESTÁN A SALVO!
CON O SIN RADIO... ¡LOGRARON REGRESAR!
¡QUE SUBAN!
5/24
¡ESCOTILLA ABIERTA! ¡TODO DESPEJADO!
LISTOS... ¡NO LES DEIS TIEMPO DE DAR LA ALARMA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
LA ESCOTILLA SE ABRE ANTE LA NAVE DE RESCATE QUE REGRESA...
5/25
¡PERO, COMO EL CABALLO DE TROYA, CONTIENE UNA MORTÍFERA CARGA!
¡RÁPIDO Y SILENCIOSO, HERMANO SKORPI! ¡DEBEMOS OBTENER EL SATÉLITE INTACTO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.


EN UNA NAVE DE RESCATE CAPTURADA, LOS GUERREROS SKORPI ATACAN EN LA ESTACIÓN DE ENERGÍA SOLAR...
¿QUÉ OCURRE, CHICOS? ¿POR QUÉ NO CONTESTÁIS NUESTRAS LLAMADAS?

CUANDO LAS ESCOTILLAS SE ABREN AL GRUPO DE RESCATE...
¡EH! ¡¿QUÉ ES ESTO?!

¡PADDY! ¡ALIENÍGENAS! ¡¡HAN TOMADO LOS MUELLES DE ATERRIZAJE!!
¡TODOS A LOS PUESTOS DE SEGURIDAD! ¡CERRAD TODAS LAS ESCOTILLAS!

¡LOS DETENDREMOS JUSTO DONDE ESTÁN!
¡LA POLICÍA ESPACIAL ESTÁ DE CAMINO!
PADDY... ¡MIRA! ¡ESTÁN PERFORANDO LA ESCOTILLA!

¡ATRÁS! ¡TENEMOS QUE DEFENDER LA SALA DE CONTROL!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡ESTACIÓN DE ENERGÍA A POLICÍA ESPACIAL! ¿POR QUÉ DEMONIOS TARDÁIS TANTO?
¡HEMOS SIDO ASALTADOS POR ALIENÍGENAS! ¡NO PODEMOS CONTENERLOS!

¡NAVE PATRULLA ENVIADA! ¡YA DEBERÍA ESTAR ALLÍ, PADDY!
¡¡SERÁ MEJOR!!
¡O ESTA ESTACIÓN ESTÁ PERDIDA!
5-26
CONTINUARÁ

LOS GUERREROS SKORPI SUBEN A BORDO DE LA ESTACIÓN DE ENERGÍA EN UNA NAVE DE RESCATE CAPTURADA...
5/27
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

Y CUANDO LA ESCOTILLA INTERIOR SE ABRE...
?! ¡ALIENÍGENAS!

¡PADDY! ¡ALIENÍGENAS! ¡LLEGARON EN LA NAVE!

¡LOS TENEMOS SELLADOS ALLÍ, PADDY!
¡ALIENÍGENAS! ¿CÓMO LO HAN HECHO?
5/28
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

EMBOSCARON NUESTRA NAVE DE RESCATE... ¡DESPUÉS LA *USARON* PARA SUBIR A BORDO!

¡¿POR QUÉ NO LOS HACEMOS VOLAR, PADDY?!
¡SOLO RETENEDLOS DONDE ESTÁN! ¡LA POLICÍA ESPACIAL VIENE DE CAMINO!

¿POR QUÉ TARDA LA POLICÍA ESPACIAL?
DIRIGIMOS UNA ESTACIÓN DE ENERGÍA... ¡NO UNA FORTALEZA!
5/29

SI EMPEZAMOS A DISPARARNOS CON LOS ALIENÍGENAS DE ALLÍ... ¡PODRÍAMOS DESTROZAR ESTE SATÉLITE!

¡¡PADDY!! ¡CUIDADO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

5/30

FUNDIERON EL ACERO... ¡NUESTRAS ARMAS NO LOS DETIENEN!
¡ATRÁS! ¡A LA SALA DE CONTROL!

¡ESTACIÓN DE ENERGÍA A PATRULLA ESPACIAL! ¡¿POR QUÉ *TARDAN* TANTO?!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

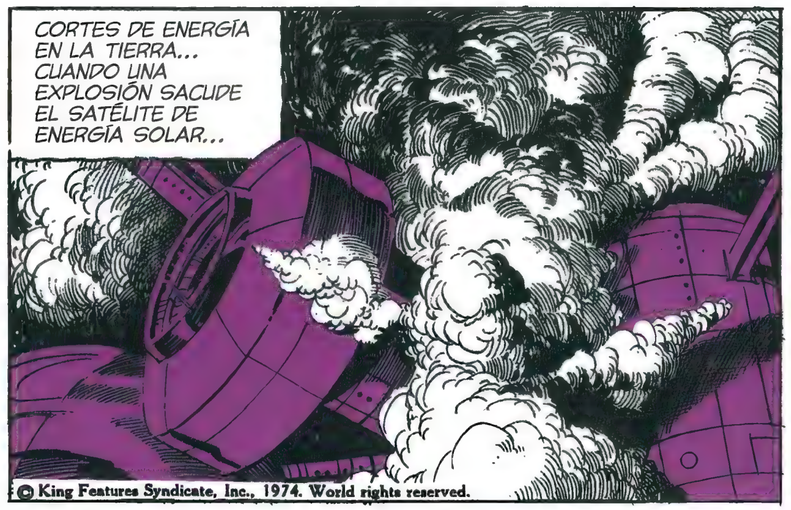
LOS ASALTANTES SKORPI TOMAN LA ESTACIÓN DE ENERGÍA EN EL ESPACIO...
¡SI DESEÁIS VIVIR, ENVIARÉIS VUESTRA ENERGÍA SOLAR COMO OS INDIQUE!
¡HACED LO QUE DICE, CHICOS! ¡IGUALMENTE NO SE SALDRÁN CON LA SUYA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
5/31

CUANDO LA ENERGÍA DEJE DE LLEGAR A LA TIERRA, VENDRÁ UN *EJÉRCITO* AQUÍ... ¡Y RÁPIDO!

UN RAYO DE LA ESTACIÓN DE ENERGÍA SOLAR ES APARTADO DE LA TIERRA...
¡...Y DIRIGIDO HACIA LA NAVE ESPACIAL DAÑADA SKORPI!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
6/1

¡LISTO! ¡LOS GENERADORES DE LA NAVE ESTÁN LLENOS!
PODEMOS IRNOS.
¡LA TIERRA HA SIDO AVISADA! ¡SE APROXIMA UNA NAVE, COMANDANTE!

EN UNA GRAN PLANTA TRANSFORMADORA DE ENERGÍA EN LA TIERRA...
¿QUÉ SUCEDE? ¡EL SATÉLITE DE ENERGÍA SOLAR HA DEJADO DE ENVIARNOS FLUJO!


CORTES DE ENERGÍA EN LA TIERRA... CUANDO UNA EXPLOSIÓN SACUDE EL SATÉLITE DE ENERGÍA SOLAR...
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¿OÍSTE LAS NOTICIAS, FLASH?
¿Y QUIÉN NO? ¡HE PEDIDO PARTIR CON LA PATRULLA ESPACIAL!

¡NI HAS DESHECHO EL EQUIPAJE DE NUESTRO VUELO ESTELAR!
¡NUESTRO AMIGO PADDY RYAN ES UNO DE LOS REHENES A BORDO, ZARKOV! ¡ME VOY!

¡AHORA CUIDADO, FLASH! ¡YA HEMOS PERDIDO UNA NAVE PATRULLA!
¡CORRECTO! ¡TE MANTENDRÉ INFORMADO!

Y EN LA NAVE EXPLORADORA DE FLASH...
¡NO HAY CONTACTO POR RADIO, WILLIE! ¡DIME ALGO QUE TE REVELEN *TUS* PODERES PSÍQUICOS!
¡LO INTENTARÉ, FLASH!

¡OHDIOSMÍO!
¿"VES" ALGO, WILLIE?
6/2

¡LOS *SKORPI!* ¿RECUERDAS ESOS TIPOS HORRIBLES? ¡SON *ELLOS!*
Y TENEMOS UNA DE SUS NAVES... ¡JUSTO DELANTE, FLASH!
CONTINUARÁ...

LOS SKORPI SE APODERAN DE LA ESTACIÓN DE ENERGÍA SOLAR... Y DESVÍAN SU ENERGÍA DE LA TIERRA...

...PARA DIRIGIRLA A SU NAVE DAÑADA... ORBITANDO CERCA.

6/3

Y ENTONCES...

¡ESTO OS MANTENDRÁ OCUPADOS MIENTRAS NOS LARGAMOS!

© King Features Syndicate, Inc., 1974.

6/4

© King Features Syndicate, Inc., 1974.

¡*ESO* CUBRIÓ NUESTRA HUIDA BASTANTE BIEN!

¡NO TANTO! ¡SE APROXIMA UNA NAVE TERRESTRE ARMADA!

OLVIDAS... ¡QUE ESTA TAMBIÉN ES UNA NAVE TERRESTRE! QUE SE APROXIMEN... COMO AMIGOS...

¡Y DESPUÉS DERRÍBALOS!

UNA GIGANTESCA ESTACIÓN DE ENERGÍA EN LA TIERRA...

¿QUÉ HA SUCEDIDO?

¡NO LLEGA NADA DEL SATÉLITE DE ENERGÍA SOLAR!

6/5

© King Features Syndicate, Inc., 1974.

¡LOS FANTASMAS DE LOS CORTES DE ENERGÍA DE NUEVO NOS ACOSAN ESTA NOCHE!

Y EN TELEVISIÓN...

¡NO HA HABIDO NOTICIA DEL SATÉLITE DE ENERGÍA SOLAR DESDE QUE FUE ABORDADO POR ALIENÍGENAS!

¿OÍSTE ESO, FLASH?

¡LA ÚLTIMA NOTICIA ES QUE NUESTRO AMIGO PADDY ESTABA RETENIDO EN EL SATÉLITE DE ENERGÍA, ZARKOV!
NI HAS DESHECHO TU EQUIPAJE TRAS NUESTRO VIAJE ESTELAR, FLASH...
6/6
¿...Y VAS A PARTIR?
SÍ... ¡PERO NO SOLO!
¡NO HAY CONTACTO POR RADIO, WILLIE! ¡NADIE SABE QUÉ ESTÁ SUCEDIENDO EN ESE SATÉLITE!
¡POR ESO *TE* NECESITO!
¡ESPERO PODER AYUDAR!
© King Features Syndicate, Inc., 1974.
FLASH RECURRE A LOS "TALENTOS EXTRAÑOS" DE WILLIE CASEY "EL DESPREOCUPADO"...
¡DIME LO QUE SEA QUE VEA TU MENTE!
¡LO INTENTO!
6/7
¡OH!
¡DIOS!
¡MÍO!
¿*QUÉ*, WILLIE?
¿RECUERDAS A LOS SKORPI, AQUELLOS TIPOS HORRIBLES? ¡SON *ELLOS*, FLASH!
¡Y *AHÍ* ESTÁ UNA DE SUS NAVES!
© King Features Syndicate, Inc., 1974.
¡ES UNA DE LAS NAVES AGUIJÓN DE LOS SKORPI, FLASH!
¡PERO NO CAPTO VIBRACIONES!
¡NO CREO QUE HAYA NADIE A BORDO!
¡ESPERO QUE TENGAS RAZÓN, WILLIE! ¡ESTOY CONECTANDO ÓRBITAS!
6/8
© King Features Syndicate, Inc., 1974.
¡QUÉDATE, WILLIE! ¡VOY A SUBIR YO PRIMERO!
¡¿V-VAS A SUBIR A ESA NAVE *SKORPI*?!
¡¿P-PERO Y SI ME *EQUIVOCO*?!

FLASH Y WILLIE CASEY "EL DESPREOCUPADO", EL JOVEN PSÍQUICO, LOCALIZAN LA NAVE DE ATAQUE SKORPI...

LOS SKORPI... ¿AQUÍ EN NUESTRO SISTEMA SOLAR? ¡NO LO ENTIENDO!
¡TENGO OTRA CORAZONADA, FLASH! ¡CREO QUE LA NAVE ESTÁ DESIERTA!

SI TE EQUIVOCAS... ¡SOMOS HOMBRES MUERTOS, WILLIE!
¡VENGA! ¡VAMOS A SUBIR!

¡NO TE EQUIVOCABAS! ¡ESTA COSA ESTÁ EN PILOTO AUTOMÁTICO!
¡ESPERÁNDOLOS!
¡OHDIOSMÍO! ¡VAN A REGRESAR AQUÍ!

¡HACE MUCHO QUE NO PILOTO UNA DE ESTAS COSAS!
¿QUÉ VAS A HACER, FLASH? ¡¿NO IREMOS A QUEDARNOS A ESPERAR A ESOS SKORPI?!
¿VERDAD?

MIENTRAS, A BORDO DEL SATÉLITE SOLAR...
¡LISTO! ¡LA ENERGÍA SOLAR HA SIDO TRANSMITIDA A NUESTRA NAVE!
¡AHORA MISMO SUS GENERADORES ESTÁN FUNCIONANDO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡REGRESEMOS YA A NUESTRA NAVE DE ATAQUE!

¿NO ES AQUÍ DONDE LA DEJAMOS EN ÓRBITA?
¡SÍ! ¡ALGO VA MAL! ¡HA DESAPARECIDO!
6/9
CONTINUARÁ

FLASH Y WILLIE ABORDAN LA NAVE DE ATAQUE SKORPI.
TUS VISIONES PSÍQUICAS TIENEN RAZÓN, WILLIE... ¡NADIE A BORDO!
¡ME ALEGRO MUCHO DE ESO!
6/10
¡LOS SKORPI SON COMO SAQUEADORES!
¡NO CRUZAN LAS GALAXIAS EN UNA SOLA NAVE DE ATAQUE!
¡APUESTO A QUE ESTA VINO DE UNA GRAN NAVE DE TRANSPORTE, WILLIE!
¡Y DEBE DE ESTAR CERCA DE AQUÍ!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡SÍ! ¡TIENES RAZÓN, FLASH! ¡ESTA NAVE PROCEDÍA DE UN GRAN TRANSPORTE!
6/11
¿POR QUÉ ESTÁ ORBITANDO AQUÍ... DESIERTA? ¿ALGUNA CORAZONADA, WILLIE?
¡SÍ! ¡LA USARON PARA ATRAER AQUÍ UNA NAVE DE RESCATE!
¡SE HICIERON CON ELLA PARA ASALTAR EL SATÉLITE SOLAR!
¡OH, OH! ¡AHORA VIENEN DE REGRESO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
HE PILOTADO ESTAS "NAVES AGUIJÓN" SKORPI ANTES, WILLIE... ¿RECUERDAS?
¡PUES CLARO, FLASH! ¡YO ESTABA CONTIGO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
6/12
HAY UN CONTROL RASTREADOR PARA LLEVARNOS DE VUELTA A LA NAVE DE TRANSPORTE...
¡PERO NO SÉ CUÁL ES! ¿PUEDE AYUDARME TU PES?
¿EH?
¡¿ENTRE TODOS ESOS?!
¡CARAMBA, FLASH! ¡N-NO LO SÉ!
¡TU PODER ESTÁ EN RACHA, WILLIE!
CIERRA LOS OJOS... ¡Y PRUEBA!

¡AHORA MISMO ESTOY ADIVINANDO, FLASH!
6/13
¡LO SÉ, WILLIE!

¡BIEN, HA CAMBIADO DE RUMBO!

¡IGUAL QUE MI COMIDA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¿CÓMO LO HACES, WILLIE? DEBE DE HABER MILES DE BOTONES DE CONTROL...
¡...Y PULSASTE EL CORRECTO!
¡NO *ME* PREGUNTES, FLASH!
6/14

¡SABES QUE NO TENGO NINGÚN CONTROL SOBRE MIS EXTRAÑOS TALENTOS!
¡LA VERDAD ES QUE NI YO LOS ENTIENDO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

LO SIENTO... ¡PREGUNTA ABSURDA!
¡NO IMPORTA! ¡ENCONTRAMOS LA NAVE DE TRANSPORTE SKORPI! ¡ESO ES LO IMPORTANTE!

¡AHÍ ESTÁ LA NAVE DE TRANSPORTE SKORPI, WILLIE! CON UN MUELLE DE ATERRIZAJE ABIERTO... ¡ESPERANDO SU REGRESO!
¿AHORA QUÉ, FLASH?

¿QUÉ CREES? ¡VAMOS A SUBIR PARA DAR LA BIENVENIDA A LOS SKORPI!
¡PARECE QUE ALGUIEN ESTÁ LISTO PARA DÁRNOSLA A *NOSOTROS*, FLASH!
6/15
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

FLASH Y WILIE SE HAN HECHO CON LA NAVE DE ATAQUE SKORPI...
ESTE ES UN ARTEFACTO RASTREADOR... ¡PARA ENCONTRAR LA NAVE DE TRANS-PORTE!
¡NO ENTIENDO CÓMO LO RECUERDAS TAN BIEN!

¡AHÍ ESTÁ LA NAVE DE GUERRA SKORPI, WILLIE! ¡CON LA ESCOTILLA DE ATERRIZAJE ABIERTA!
¡APUESTO A QUE ESOS HORRIBLES SKORPI ESTÁN JUSTO DETRÁS DE NOSOTROS, FLASH!

CLARO QUE SÍ, PERO TENDRÁN PROBLEMAS...
¡...CON SUS PROPIOS ROBOTS DE SEGURIDAD!
¿Y ESO?

SUBIMOS EN UNA NAVE SKORPI... ¡ASÍ QUE LOS ROBOTS NOS DEJAN PASAR!
¡PERO LOS SKORPI ESTÁN EN UNA DE NUESTRAS NAVES!

¡TIENEN PROBLEMAS!
¿P-PERO Y SI SUPERAN A LOS ROBOTS, FLASH... Y NOS ATRAPAN... SOLOS?

¡SUBIRÁN FINALMENTE! ¡LOS SKORPI SON MÁQUINAS DE GUERRA VIVIENTES!
¡OHDIOSMÍO OHRAYOS!
¡PERO ESTAREMOS LISTOS PARA ELLOS, WILLIE!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡¿L-LO ESTAREMOS?! ¿C-CÓMO?
¡TUS PODERES PSÍQUICOS, WILLIE! ¡VAS A AYUDARME A ENTENDER ESE PANEL DE INSTRUMENTOS!
¡¿EH?!

MIENTRAS...
¡DE ALGÚN MODO, NUESTRA NAVE DE ATAQUE REGRESÓ A BORDO!
¡AHORA DEBEMOS PREPARARNOS PARA DESTRUIR A NUESTROS ROBOTS DE SEGURIDAD!
6/16
CONTINUARÁ

SUERTE QUE VINIMOS EN UNA NAVE SKORPI...

¡O JAMÁS HABRÍAMOS SUPERADO A ESOS TIPOS, WILLIE!

6/17

¡LOS SKORPI ESTÁN EN UNA DE *NUESTRAS* NAVES! ¡ESTARÁN ESPERÁNDOLOS CUANDO LLEGUEN!

¿Y-Y SI SUPERAN A LOS ROBOTS, FLASH?

PROBABLEMENTE LO HAGAN... ¡DE ALGÚN MODO! ¡PERO ESTAREMOS PREPARADOS, WILLIE!

¿D-DE VERDAD?

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡NO PUEDO ENTENDER POR QUÉ SUBIMOS A ESTA NAVE ESTELAR SKORPI, FLASH!

¿NO PENSARÁS EN *LUCHAR* CONTRA ESOS TIPOS HORRIBLES?

NO.

6-18

PROBABLEMENTE VAGARON HASTA AQUÍ EN UNA NAVE DAÑADA. ATACARON EL SATÉLITE SOLAR PARA OBTENER ENERGÍA Y ARREGLARLA.

¡SÍ!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

AHORA... QUEREMOS *ASEGURARNOS* DE QUE REGRESAN A SU GALAXIA Y SUS GUERRAS...

¡...SIN REALIZAR NINGÚN DISPARO CONTRA LA TIERRA ANTES!

DEJAMOS NUESTRA NAVE DE ATAQUE EN ÓRBITA AQUÍ... ¡Y SE *ESFUMÓ!*

¡LA GENTE DE LA TIERRA SE LA LLEVÓ!

¡¿CÓMO?! ¡ESTABA EN PILOTO AUTOMÁTICO!

¡NO! *¡DEBIÓ* DE REGRESAR AL TRANSPORTE ESPACIAL! ¡VOLVAMOS ALLÍ!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

6/19

MIENTRAS, A BORDO DEL TRANSPORTE.

¡¿QUIERES QUE COMPRUEBE *TODOS* LOS BOTONES Y CONTROLES, FLASH?!

¡SOLO LOS QUE CONTROLAN LAS ARMAS, WILLIE! ¡ÉCHALE GANAS!

¡LOS SKORPI NO HAN CONOCIDO MÁS QUE LA GUERRA EN 200 SIGLOS, WILLIE!
¡NO PUEDEN IMAGINAR QUE LOS DEJEMOS ABANDONAR NUESTRO SISTEMA SOLAR EN PAZ!
6/20
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¿LO HARÍAMOS, FLASH, DESPUÉS DE QUE NOS ATACARAN?
¡SOLO PARA REPARAR SU NAVE! AHORA YA ESTÁ HECHO... ¡NO GANAMOS NADA PROLONGANDO LA VIOLENCIA!
¡SIN DUDA LOS SKORPI DISPARARÁN CONTRA LA TIERRA ANTES DE IRSE!
¡A MENOS QUE PUEDAS ARREGLAR ESOS CONTROLES PARA EVITARLO, WILLIE!
¡OH VAYA! ¡NO SÉ!
LOS ASALTANTES SKORPI ESTÁN ATRAPADOS A BORDO DE UNA NAVE TERRESTRE CAPTURADA...
¡LOS TERRÍCOLAS HAN ABORDADO NUESTRA NAVE ESPACIAL! ¡DEBEMOS SUBIR A BORDO!
6/21
¡ESTA ES UNA NAVE ENEMIGA! ¡JAMÁS SUPERAREMOS ESAS ARMAS AUTOMÁTICAS!
TIENE QUE HABER UNA FORMA...
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡VAYA, FLASH! ¡LOS SKORPI ESTÁN RECIBIENDO DE SUS PROPIAS ARMAS!
6-22
¡NO LO ENTIENDO, WILLIE!
TENÍAN QUE SABER QUE NO PODRÍAN ATERRIZAR UNA NAVE TERRESTRE AQUÍ... ¡NO SIN LUCHAR!
¿QUÉ ES LO QUE PRETENDEN?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡NO PODEMOS SUBIR A NUESTRA NAVE EN ESTE VEHÍCULO TERRESTRE! ¡NUESTROS PROPIOS ROBOTS NOS DESTRUIRÍAN!
¡PERO TENGO UN PLAN TÁCTICO!

LA NAVE TERRESTRE CAPTURADA INTENTA ATERRIZAR EN LA NAVE SKORPI...
¡PERO LOS GUARDIAS ROBOTS RECHAZAN A LA NAVE ALIENÍGENA!

MIENTRAS, EN LA SALA DE CONTROL...
¡VAAAAAYA! ¡LOS SKORPI ESTÁN BIEN ATRAPADOS, FLASH!

¡DEBÍAN DE SABER QUE ESTO OCURRIRÍA, WILLIE!
¡NO CAERÍAN DIRECTOS EN LA TRAMPA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡OH, OH, FLASH, ESTOY CAPTANDO VIBRACIONES SKORPI!

¡SI SUBEN A BORDO, DEBEMOS ARREGLAR ESTA NAVE RÁPIDAMENTE!
¡ESPERO QUE MI PES ESTÉ LEYENDO LOS CONTROLES BIEN!

¡APOSTARÉ POR ELLO, WILLIE! ¡LOS SKORPI LLEVAN 200 SIGLOS EN GUERRA! ¡ES TODO LO QUE CONOCEN!
¡REALIZARÁN UN ATAQUE CONTRA LA TIERRA ANTES DE IRSE!

¡A MENOS QUE LOS DETENGAMOS!
¡HEMOS CAMBIADO TODO LO QUE DEBÍAMOS, FLASH!
¡AQUÍ ESTÁN!
6-23
CONTINUARÁ

6/24
EL ATERRIZAJE SKORPI EN SU NAVE ES FRUSTRADO POR SUS PROPIAS ARMAS AUTOMÁTICAS.
LA NAVE TERRESTRE QUE HAN CAPTURADO QUEDA DESTROZADA...
¡...PERO ES SOLO UN SEÑUELO!
LOS SKORPI HACE MUCHO QUE HAN SALTADO... ¡PARA ABORDAR LA NAVE ESPACIAL!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
¡CAMBIEMOS ESTOS CONTROLES, WILLIE! RÁPIDO.
¡LO SÉ, ESTOY ACTUANDO A CIEGAS, FLASH!
6-25
¡NO TENGO IDEA ALGUNA DE PARA QUÉ SON ESTOS ARTILUGIOS!
TUS CORAZONADAS PSÍQUICAS NOS HAN CONDUCIDO HASTA AQUÍ, WILLIE...
¡Y SON TODO LO QUE TENEMOS AHORA!
¡OH, OH! NOTO UNA CORAZONADA ACERCÁNDOSE... ¡QUE ESPERO SEA INCORRECTA!
¡F-FLASH! C-CREO QUE YA HEMOS HECHO TODOS LOS CAMBIOS QUE DEBÍAMOS EN ESOS CONTROLES...
¿SEGURO, WILLIE?
SI TU MENTE DICE QUE HEMOS ACABADO... ¡ESTOY SATISFECHO!
NO ES MI CABEZA QUIEN LO DICE, FLASH...
6/26
¡SON MIS PIES!
¡DEBEMOS IRNOS!
¡SKORPI!
-33-

¡LO SIENTO, WILLIE! ¡NO PRETENDÍA METERTE EN ESTE TIPO DE PROBLEMA!

ESO NO ME MOLESTA...

6/27

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡ES *SALIR* DE AQUÍ LO QUE ME PREOCUPA!

¡LA PEQUEÑA NAVE DE ATAQUE ES NUESTRA ÚNICA SALIDA DE ESTE TRANSPORTE!

¡SÍ, FLASH! Y AHORA MISMO... ¡ESOS SKORPI ESTÁN ENTRE *NOSOTROS* Y *ELLA!*

¡ESOS SOLDADOS SKORPI LLEVAN ARMADURAS PESADAS!

¡MIS DISPAROS SOLO LOS RETRASAN, WILLIE!

6/28

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

ESTÁN JUGANDO... ¡CERRANDO EL CERCO A NUESTRO ALREDEDOR!

SEGUIREMOS MOVIÉNDONOS... ¡HASTA QUE ENCONTREMOS UNA MANERA DE HUIR!

WILLIE... CUANDO ATRAVIESE ESA ESCOTILLA... *CIÉRRALA...*

¡¡Y *RÁPIDO!!*

6/29

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡LOS TENEMOS JUSTO DETRÁS!
¡MEDIO METRO DE ACERO SÓLIDO! ¡Y NO LOS DETIENE!
¡SI TUS PODERES MENTALES SOBRE LA MATERIA *FUNCIONAN,* WILLIE, *QUE SEA AHORA!*
¡LO *INTENTO,* FLASH! ¡PERO NO PARECEN DETENER A ESOS TIPOS!
TENEMOS QUE ALCANZAR ESAS ESCOTILLAS O...
¡UUUUPS! ¡¿QUÉ FUE ESO?!
¡LOS MOTORES, WILLIE! ¡EMPRENDEN RUMBO A LAS *ESTRELLAS!*
¡¿NOS ESTÁN LLEVANDO *CON* ELLOS?!
¡A MENOS QUE TUS EXTRAÑOS PODERES PUEDEN DETENERLOS, SÍ!
¡RAYOS, FLASH! ¡OJALÁ LO HUBIERA HECHO MEJOR!
¡MISERABLES TERRÍCOLAS! ¡ATOMIZADLOS!
?!
HAN... *¡DESAPARECIDO!*
6/30
EN EL MISMO INSTANTE, EN EL MUELLE DE ATERRIZAJE DE LA NAVE...
¿Q-QUÉ HA PASADO, FLASH? ¡ME DESMAYÉ!
¡ESTAMOS A BORDO DE LA NAVE DE ATAQUE! ¡LO HICISTE, WILLIE! ¡TELEPORTACIÓN! ¡NOS *SACASTE* DE ALLÍ!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
CONTINUARÁ

7-1

WILLIE... ¡LOS SKORPI ESTÁN CERRANDO EL CERCO! ¡DEBEMOS ENCONTRAR UNA FORMA DE REGRESAR A LA NAVE DE HUIDA!

¡NO SÉ CÓMO!

¡UPS! ¿QUÉ FUE *ESO,* FLASH?

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡LOS MOTORES! ¡ESTÁN PARTIENDO DE TIERRA!

¡¿Y *NOS* LLEVAN CON ELLOS?!

¿QUÉ ME GOLPEÓ?

¡LA GRAVEDAD, WILLIE! ¡APUESTO A QUE LOS SKORPI EMPRENDEN RUMBO A SU GALAXIA!

7/2

WILLIE... SI ESA MENTE MÁGICA TUYA ALGUNA VEZ HA HECHO UN MILAGRO...

¡...QUE SEA *AHORA!*

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

FLASH... ¡LO SIENTO! ¡OJALÁ PUDIERA SACARTE DE ESTA!

¡ATOMIZADLOS!

7/3

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡BIEN, NOS LIBRAMOS DE ELLOS!

PERO... ¿CÓMO? ¡NI SIQUIERA DISPARÉ!

¡¿QUÉ?! ¡*DEBISTE* HACERLO! ¡*DESAPARECIERON!*

TAL VEZ LOS HEMOS... ¡SUBESTIMADO!

7-4
¡LOS TERRÍCOLAS NO PUDIERON DESVANECERSE EN EL AIRE!
¿QUIÉN SABE? ¡TAL VEZ LOS TOMAMOS DEMASIADO A LA LIGERA!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

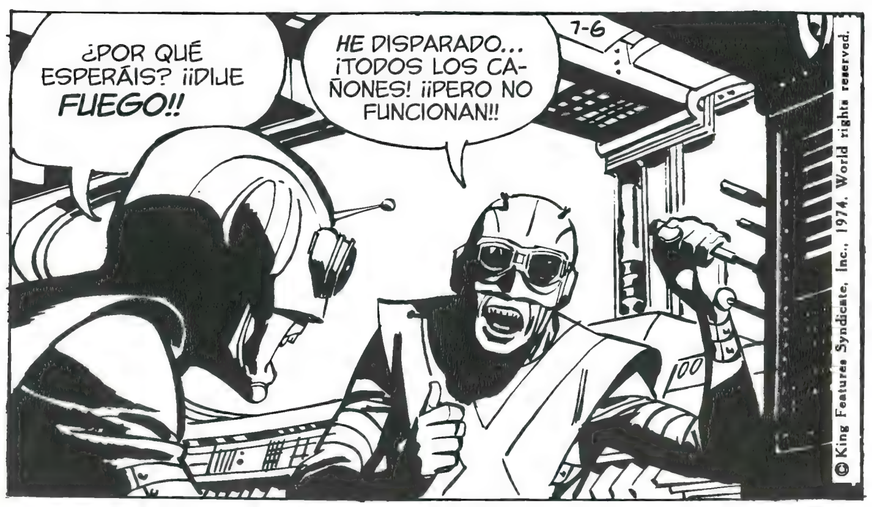
MIENTRAS, EN ESE MOMENTO...
¡NOS TIENEN, FLASH! VAN A DISPARAR...
¡WILLIE! WILLIE... ¡MIRA!

¡ESA MENTE MÁGICA TUYA LO HA HECHO!
NOS TELEPORTASTE... ¡A LA NAVE DE HUIDA!
YO... ¡¿QUÉ?!

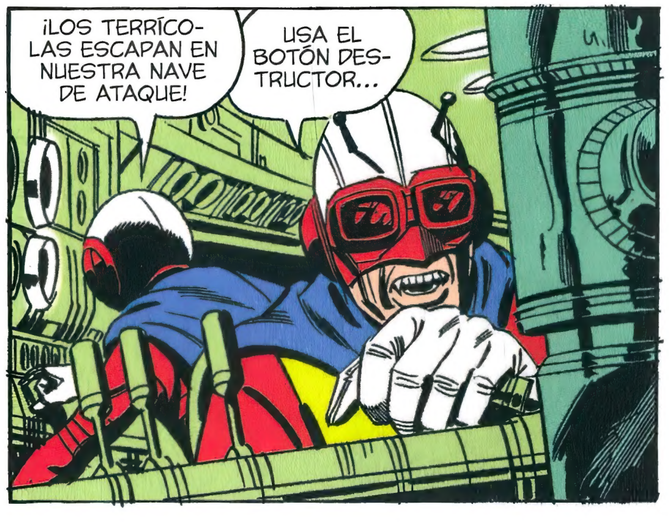
1/5
HICISTE QUE MI APUESTA SALIERA BIEN, WILLIE...

¡NOS SALVASTE!
¡AÚN NO, FLASH! ¡LOS CAÑONES SKORPI APUNTAN HACIA NOSOTROS!

AHORA... TODAS LAS ARMAS... ¡¡FUEGO!!
¡COMANDANTE! ¡AQUÍ ALGO ANDA MAL!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.


¿POR QUÉ ESPERÁIS? ¡¡DIJE FUEGO!!
HE DISPARADO... ¡TODOS LOS CAÑONES! ¡¡PERO NO FUNCIONAN!!
7-6
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡LOS CAÑONES SKORPI GUARDAN SILENCIO, WILLIE!
¡HICISTE UN BUEN TRABAJO CON EL PANEL DE CONTROL!
¡ES DIFÍCIL DE CREER, FLASH! ¡SOLO ESTUVE ADIVINANDO!


¡LOS TERRÍCOLAS ESCAPAN EN NUESTRA NAVE DE ATAQUE!
USA EL BOTÓN DESTRUCTOR...

¡ESTÁN A DISTANCIA SEGURA DE NOSOTROS! ¡AHORA! DESTRUID...
?! ¡EL CONTROL DESTRUCTOR ESTÁ ATASCADO!

¡¡LOS TERRÍCOLAS ESCAPAN!!
¡USAD LOS CAÑONES! ¡ANTES DE QUE PIDAN AYUDA!

¡BIEN, WILLIE! ¡NO HAN HECHO NI UN DISPARO!
¡PARECE QUE PULSASTE LOS BOTONES CORRECTOS PARA DESARMAR LA NAVE DE GUERRA SKORPI!

¿NO ES INCREÍBLE? ES DECIR... DE AQUELLOS MILES DE ARTILUGIOS... ¿APRETÉ LOS CORRECTOS, FLASH?
¡DA MIEDO!

¡MIRA, FLASH! ¡SE DIRIGÍAN A ESPACIO ABIERTO... AHORA ESTÁN REGRESANDO... HACIA LA TIERRA!
PARA UN ÚLTIMO ATAQUE VENGATIVO... ¡COMO SUPUSE QUE HARÍAN!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡¿VAS A APOSTAR QUE TODAS SUS ARMAS ESTÁN MUERTAS?! ¡PODRÍAN TENER UNA BOMBA H O ALGO ASÍ!
OLVIDAS ALGO, WILLIE.
7/7

¡LA PATRULLA ESPACIAL ESTABA ESPERANDO A QUE APARECIERAN!
CONTINUARÁ

¡WILLIE, HAS CUMPLIDO TU TAREA! ¡PODEMOS REGRESAR A CASA!
7/8
¡LA NAVE DE GUERRA SKORPI HA PERDIDO SU PODER! TENDRÁN QUE IRSE... ¡EN CALMA!
¿SEGURO, FLASH?
¡¿ENTONCES CÓMO ES QUE ESTÁN REGRESANDO HACIA LA TIERRA?!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

FLASH, CON TODAS SUS BOMBAS A BORDO... ¡ESOS SKORPI NO NECESITAN CAÑONES!
¿Y SI INTENTAN UN ATAQUE SUICIDA CONTRA LA TIERRA?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
7-9
¡NO NOS METIMOS EN ESTO SIN REFUERZOS!
¿VES, WILLIE? ¡LA PATRULLA ESPACIAL HA ESTADO ESPERANDO PARA APOYARNOS!

¡ALBATROS A PATRULLA ZENITH!
¡ES LA FRECUENCIA DE FLASH GORDON!
7/10
¡LA NAVE DE GUERRA SKORPI ESTÁ DESARMADA! ¡PERO PODRÍAN INTENTAR UN ATAQUE SUICIDA!
¡DÉJANOSLA A NOSOTROS!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡LOS TERRÍCOLAS NOS RODEAN! SUS DISPAROS DE ADVERTENCIA SE VAN ACERCANDO...

¡Y NUESTROS CAÑONES *SIGUEN* SIN DISPARAR!

¡EL PANEL DE CONTROL SE SOBRECALIENTA!

7/11

¡FLASH! ¡SU PANEL DE CONTROL HA ESTALLADO! ¡AHORA VAN A RETIRARSE!

?!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡SI NO REGRESAN, EMPEZAD A *APUNTARLES!*

¡SOLO DÉ LA ORDEN, CAPITÁN!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡AL INSTANTE SIGUIENTE, LA NAVE ESPACIAL SIMPLEMENTE DESAPARECE!

¿QUÉ TE PARECE, FLASH?

¡VIAJE INTERDIMENSIONAL, CAPITÁN! ¡LOS SKORPI LO USAN PARA EL VUELO ESTELAR INSTANTÁNEO! ¡REGRESAN A CASA!

7/12

LOS SKORPI SE FUERON... EL SATÉLITE SOLAR VUELVE A FUNCIONAR...

¡Y TENEMOS UNA NAVE AGUIJÓN SKORPI DE RECUERDO, WILLIE!

LO HICIMOS BASTANTE BIEN, ¿EH, FLASH?

7/13

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¿CÓMO QUE "HICIMOS"? ¡FUISTEIS TÚ Y ESA CABEZA MÁGICA TUYA, WILLIE!

¡ALGÚN DÍA, ENTENDEREMOS CÓMO FUNCIONAN TUS PODERES!

¡ESO ME ENCANTARÍA, FLASH! ¡SER COMO TODO EL MUNDO!

EL LUNES EMPIEZA: ¡UNA NUEVA AVENTURA!

¡AHÍ VIENEN LAS NAVES PATRULLA, WILLIE! ¡DEBÍAN ACTUAR EN CASO DE NO TENER NOTICIAS MÍAS!

¡DISPARAD UNA SALVA DE ADVERTENCIA! ¡TRATAD DE ALEJARLOS!

¡¿QUÉ HA SUCEDIDO?! ¡NUESTROS CAÑONES NO DISPARAN!
¡LOS CIRCUITOS DE CONTROL SE SOBRECALIENTAN!

ESOS DOS TERRÍCOLAS... ¡HAN ESTROPEADO LOS SISTEMAS DE ARMAMENTO!
¡ESTAMOS DESARMADOS!

¡NO PODEMOS RESPONDER AL FUEGO! ¡INICIAD VUELO INTERDIMENSIONAL!
¡VOLVEMOS A CASA!
¡¿ADÓNDE FUERON?!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

¡YA NO SON NINGÚN PROBLEMA, CHICOS!
¡ESTÁN MUY LEJOS DE LA TIERRA!

¡NO REALIZARON NI UN DISPARO! ¡Y YO PENSABA QUE LOS SKORPI ERAN COMO UNA MANADA DE TIGRES VIOLENTOS!
¡LO ERAN, CAPITÁN! ¡HASTA QUE WILLIE LES QUITÓ SUS DIENTES!
7/14
LA PRÓXIMA SEMANA EMPIEZA: UNA NUEVA AVENTURA